مبعمه

مؤسسًا الأهرارسنة ١٨٧٥ : سليم ويشارة تقال جيراتيل بشارة تعتلا (١٩١٢ - ١٩٤٣) دسشيس المتعربيس محسم دحستين هيكل

السنتة ٩٠ ــ العدد ٢٨٣٥٧



ث في القلمة : طرح الأعلية 11 شايع مظلوم باشا و في الاسكندية : طرح الأعلية ١٠ طريف ألحرية الخمسة جيهات مصرية نسنة كاملة الالتتركيات ﴿ ٥٥٠ قَرْمُ السنة أشهر-٥١٥ قَرْمُ الثلاثة أشهر (وتضاف مسارف البريد بالنسية تلاث تركات الخاجية

التحقيق في حادث "نجمة الاسكندرية" يصل إلى أهم مراحله

وصول ١٨ من رجال الضفايع البشربية المصريّ إلى عنابر لمعاونة الجزائريين فى رفع الباخرة

(صورة بالتليفون للاهرام من الاسكندرية)

السادة نواب رئيس الجمهورية ، ورئيس مجلس الامة ، ورئيس الوزداء

إجتماع لجنة التحضر الؤتمر عدم الانحياز

عقدت امس اللجنة الدائمة المتبثقة عن اجتماع كولبو التحضيري

للبزتير الثاني لدول عدم الانحياز اجتماعها التامن في العاهرة برياسة

السيد هكسار سفع الهند في القاعرة وحضور جميع اعضاء اللجنــة

وهم سفراء الجمهورية العربية المتحدة وسسيراليون وسسيلان وغانا

توارالجنوب يوقعون دورية بريطانية في كمين

نقلت وكالة ((رويتر)) من عنن أن بيانا صدر أمس يعلن أن ١٠ من

الثوار اوتَعوا دورية في كبين ، وان أشتبنكا مسلماً وقع بعده .وقال

هذا البيان أن أحد الثوار أصيب بجراح بينما وقع خمسة من تملائه في

وقد وقع الاستباك في منطقة شمال شرقى محمية الفسالع ، وهي

القتال ضد القوات البريطانية .. وقد استبرت المعارك في الجهسات

الاهرى ويفاصة في منطقتي دنينة وردفان هيث هوجمت مراكز القوات

البريطانية مما ادى الى مقنسل الكلم من افرادها وندمي عدد مسن

هيوم ينفى تهريب الاسلعة وسانديز يؤكده

النطقة التي امتد اليها نشاط النوار اخيرا بعد ان زادت جبه

كبراقين . وسنعقد اللجنة أجنماعها القادم يوم ه؟ اغسطس .

وقد استعرضت اللجئة الموضوعات الني استجدت منذ اجتماعهما

والجزائر ويوجوسلافيا واندونيسبا والمراق وغينبا .

الاسر . ولم يذكر البيان شيئا عن هسائر الدورية .

الرئيس عبد النامر يتوسط ضبوغه وقد وقق الى يبينهالفريق طاهر يحيى رئيس وزراء العراق فالمنسيد عاكق

الغايز رئيس مجلة النواب الاردنى والسيد سعيد العتهدئيس مجلس الاعيان الأردني والشيخ عبد العزيز الصغر

رئيسَ مجلَّسُ الأمة الكويتَى . والَّي يُسارُ الرئيسَ السيدانورُ السادات رئيس مجلس الامة والَّسيد حسين الشافعي

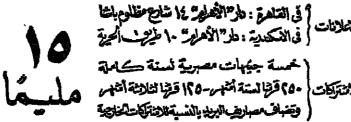
عبد الناصر يكرم الوفود العربيةالتي تزور الجمهورية العربية

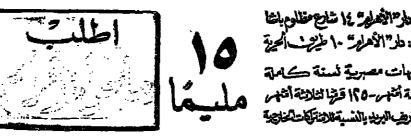
الاسسكندرية في ٢٠ ــ من عدلي جلال ــ اقام الرئيسين جمسال عبد الناصر مادية عثماء مساء اليوم في قصر

ونوابه والوزراء ، وكبار رجال الدولة

رأس النين ، دما اليهاالغريق طاهر يصي رئيس وزراء العراق ، والوفد العراقي المرافق لهءواعضاء الوفد المسكري

المراقى الذي يزور الجمهورية المديية المتحدة الآن ، ووفودالجسزائر واليبن والمين والكويت والادنن . كسا حضرها





اسى . وكانت اللَّجنتان المرية والجزائرية اللتان تباشران التحقيق،

قد قسمنا اعضاءهما الى ٢ مجبوعات تولت كل منها سؤال عدد مسن

بحارة الباخرة الذين نجوا ، وسؤال المسئولين في الميناء والذين تصادف وجودهم وقت الحادث وقبله . وقد انتهت المجموعات الثلاث من عملها

وصرح بحدر مسئول في ريائة الجمهورية الدزائرية لحمود مراد

مندرب « الاهرام » في حديث تليفوني ، بان الرئيس الجزائري أهمد

بن بيللا قد اجل سفره الى عنابه آلى موعد آخر بعدد خلال ايام م

ويتلقى الدئيس الجزائري نقريرا يوبيا عن نطورات التحقيق ونناتجه و

حادث انفحار الباخرة مدر ، وهذا ما بعا الرئيس بن بيئلا ألى أذاعسة

بيانه علىالشعب الجزائرى عواعلن فيمصراحة انالحادث وقعبيد مخربة

هد الثورتين المصرية والجزائرية . ولقد كان داى المستولين في الجزائن

وفي هزب جبهة التحرير عند وقوع الحادث ، تاجيل الادلاء بأي تصريح

رسمى حتى تنتهى اللجان الفنية التي تباشر التحقيق ، بن عملها . ولكن

بعد أن كشف التحقيق البدلي عن الملومات الخطية التي اوضحت ان

الحادث لم يكن فضاء وقدراً . اسرع الكتب السياسي بعقد اجتماع

اذاع بعده الرئيس بن بيللا بياته الصريح . وفي نفس الوقت قرر الكفي

السياسي تكليف احد اعضائه بالسفر فورا الى عنابة ـ وقد وصل النها

بالفعل _ لكتابة تقرير مفصل عن الحادث والتحقيق . وسيرفع ممثلُ

الكتب السياسي تقريرا الى الرئيس بن بيللا بناقشه الكتب السياسي.

البريطانية التي أمنت على الباخرة ، لعاينة عطامها

ومن المتنظر أن يتم ذلك عدا

يقية طاقم الباخرة الذين نجوا

وتنفذ على الفور .

مناهضي الثورة الحزائرية .

وقد وصل المس الى عنابة قادما من لندن مندوب شركة أعادة التأمين

كَمَا وَصِلَ أَلَى مِينَاء عَنَابَة قَادَمًا مِن القَاهِرة ١٨ مِن رِحِالَ الصَّفَادع

البشرية الممرية لماونة الضفادع الجزائرية في انتشسال بقايا الجتث

الفارقة مع الباخرة « نجمة الاسكندرية » ، ومحاولة رفع خطامها من

وصرح قبطان الباخرة الغريقة عيد الله غالب ، بانهامكن اسى التعرف

على جنتى المهندس الدابع للباخرة طه حسين عطيه والضابط الادارى

محمد رفعت الخياط . وستجرى اجراءات ارسالهما الى القاهرة فوراً،

وفي حديث تليفوني ، صرح ضابط اول الباخرة عادل ابراهيم المسيرى، بانه لم يبق سوى التين فقط من البحارة المحابين بالمستشفى ، بينما

عادره اربعة من البحارة وهم في انتظار اوامر عودتهم الى القاهرة مع

واضاى ان شحنة الباخرة ثم تغريفها امس ، وقال أنه وقت الحائث

كان بشرق على عمليات التفريخ عندما شمر بنفسه يطع في الهواء ، ثم يسقط في البحر ، فراح يسيح في الماء حتى وصل الى الشنطىء والتفي بالقبطان الذي كان الانفجار قد قنى به هو الاخر الى الماء م

صرف تعويضات استثنائية

لضحابا نحمة الاسسكندرية

الاسكندرية ــ مكتب الاهرام ــ امر الرئيس جمال عبد الناصر بصريَّة

تعريضات استثنالية لشهداء الباخرة « نجمــة الاســكندرية » ورعابة

محكمة عسكرية لحاكمة الخريين فيالجزائر

الجزائر في ٣ ـ ر ـ أ.ش. ا ـ صدر اليوم مرسوم بقض بتشكيل

محكمة عسكرية جزائرية تختص بنظر القضايا المتملقة بالبرائم التي

ترتك ضد أمن الدولة وضد النظام في البلاد . وتجرى المحاكمات امام

هذه المحكمة في جلسات سرية ، وأحكامها تهاتية غير قابلة للاستثناف،

كذلك أنبع أليوم قرار اصدره الرئيس بن بيئلا ، بتعيين محمود أناز،

وهو عميد سَابِقوعضو هالى فالبراان ، قائدا المرسالوطني الشعبي

الذي انشىء في الشهر الماضي لعاونة الجيش الوطني في القصاء على

ثوار الكونجو يقتريون من العاصمة

ليوبولدفيل في ٣٠ ــ ي.ب .. امتدت المسورة التي نشيت في ثلاثة

من أقاليم السكونجو النسائية إلى منطقسة لاتبعد سوى ١٥ ميلا عن

وقد علم مبوسي تشومبي رئيس الحكومة لدى عودنه امس من جولة

في المناطق النائرة ، أن النوار يتسللون الان الى منطقة مثلثة تمتد بين

بولومبو وكواموث الواقنتين على نهر الكونجو ، وموشى الواقعة على

نَهِر كَاسَايُ فِي الْجِنُوبِ . وتخلص قوات جِيشَ الْكُونْجُو عَنْ كُونْجُولُو فِي

تسمال كاتانجا بعد أن تم الاتصال بين الثوار فيها والثوار في كاباتو م

اسرهم . وقد تلقت وزارة النقل تعليمات لتنفيذ قرار رئيس الجمهورية

ونقد فهم ـ كما أكد اكثر من مصدر ـ أن هذه التقارير البنت أن

امس ، واندمجت اللجنتان المصرية والجزائرية في لجنة واحدة

لير حرك مرفع المراب بي جميع العاملين في الحكومة من الماملين في الحكومة من الماملين في الحكومة من الماملين الماملين الماملين في الماملين الماملين من الماملين الماملي

بدا امس صرف العلاوات الأضافية والمرتبات بعد ضم إعانة الغلاء والأعانة الاجتماعية إلى المرتب

ة الوزارية للتنظيم والأدارة اجتماعاتها أمس ... برياسة الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء ... اللازمة لترقيسة ١١٧٤٤٧ موظفا وعاملا فيجميع الوزارات ، وقد انتهت اللجنة في اجتماعها الاول، من خاصة بترقية ٢٨٤١٤ من العاملين في وزارة التربية والتعليم . وتعتبر هذه اكبر حركة ترقيات تتم خلال سُر الأخيرة في هذه الوزارة . وسوق تواصل اللحِنة احتماعاتها لاعتماد المبالغ اللازمة للترقيات في باقي بهيدا لبدء تنفيذ هذه الترقيات كلها من الشهر القائم خرى بدأ أمس صرف المرتبات للعاملين في الدولة طبقا لقانون العاملين الجديد الذي قضى بضم اعاتة

و الاجتماعية ألى الرتب و كما بدأ صرف الفلاوة الاضافية و التي تعادل علاوة دورية من علاوات الدجة ينقل اليها كل موظف

حملة الماجستتر فقط

يوفيون في بمثات الى الخارج

الاسكندية ــ بن أحسان بكر ــ تقرر قصر

للبعقات الدراسية الى الخارج على الحاملين

على درجة ألماجستي . وسوق يثنترط لايفاد

قرهم الى القارج بن بين التعولين الحاصلين

على شهادات اليسانس والبكالوريوس ، ان

يقوموا بتراسات وابحاث في تخصصات عسير

بوجودة في جامعات ومعاهد الجمهورية العربية,

وقررت اللجنة العليا للبعثات في احتماعها

امس برياسة الدكتور عبد العزيز السسيد

وزير التعليم العالى ، أن يخصص البعثاصفلال

وزير التعليم العالى ، أن يخمنص البعثسات

ــ خلال سنُوات الخطة الثانية للتنبية ــ بيلغ

١٢ مليون جنيه . وسيكفى هذا البلغ لايفاد

لا تفيير في درجة الحرارة

٣ الآق بعثة اي بمعدل ٦٠٠ بعثة سنويا .

حلمى السعيد رئيس الجهاز الركزي للتنظيم والإدارة ، بئن الجهاز قد انتهى ان التفصيلي لعدد المستقيدين من الترقيسات ف جميع الوزارات لتطلعم في يتضح أن عند الذين سيفيدون من هذه الترقيات يبلغ ١٩٤٤٦ عامل و١٩٤٤٦ ١ - النقل ١٠٦٠٠ - الدي ١٠٢٥ - الزداحة ١٥٠٠ - الاسكان والرافق

العالى ١٥٩٠ - الداخلية ١٢٠٠ - الشنون الإجتماعيسة ١٢٢٠ - القوى ـ هيئة المطبع الاصية ١٠٧٥ ـ الهيئة العلمة للانتاج الزراعي ١٠٦٠ ـ لاوقاق . ٢٥ - العدل . ٩١ - الصناعة ٢٢٥ - الاقتصاد والتجارة الفارجية والارشاد القومي. ١٤ - الفارجية ٩ - الادارة المطية. ١ - وذلك بالاضافة خر من الموظفين والعمال الذين سيرقون تنفيذا لقرار نقل العامدين ، موزعين

ابة التابعة للوزارات مثل هيئات الاصلاح الزداعي ، والتابينات الاجتماعية ، مِن الذبن سميةون الى درجات اعلى في وزارة التربيسة والتعليم حسوالي

يلغ عند النين سرقون الى درهات اعلى في الكادر الغني العالى حوالي ١٠ يق يتم نقلهم على النحو التالي : ين من الدرجة الثانية إلى الاولى ١٥١١ من الثالثة إلى الثانية ١٠٧٨ من الثالثة إلى الثانية ١٠٧٨ النسالية ١٩٤٠ من الخسامسة الى الرابعية 🖀 ٨٨١٤ من السائسة

الذين سيرقون الى درهات أعلى في الكادر الفني المتوسط حوالي ٦٥٠٤عمال، الدرجة الرابعة الى الثالثة 🕍 ١٠٤٧ من الخامسة. الى الرابعة 🛎 ٢٨٣٦

المِالغ اللازمة للكادر الكامي لنقل العاملين به من الدرجية السيادية الي الخامسة الى الرابعة ، ومن الرابعة الى الثالثة . لغ اللاتمة الترقية ٢٣٢٦٧ من العاملين بدرجات العمال ووافقت اللجنة علىمشروع وزارة الملاقات التافية الخارجية والفساص بتوزيع مبلغ ٨٠

قول لخروشوف: الق جنيه على مختلق الدرجسات الطلوبة في ر يشعر بالرضا البيوانالعلم الوزارة. وكانت اللجنة قد بحثت الدراسات التي قامت بها وزارة الخزانة عن بت في حركات التحرير احتبامات الانفاق بالخطة الخمسية الثانية في مختلق الوزارات وكللك انعزيزات النيستمنح جمال عبد الناصر ببرقية شكر لبزانيات الوزارات المشاة حسا خروشوق رئيس وزراء الاتحاد

على برقيسة النهنئسسة التي عيد الثورة . قال الرئيس : لميي اشتكر لكم واشتعوب المدة هذه النصة الرقيفة تم بها الينافي مناسبة الاحتفال م الورة ٢٢. بوليو والمظيمة. مری ، اذ بسعدهٔ آن بری نها جياهيره الناضلة موضعا ءَ فائه يشعر بالزضا في تفس ة التي حققها على ارغسه حركة النحرير الوطئى الباسلة وفي حركة النطوير الشجاعة

عنع سوفييتي ناجها لاحل السد العالى كندية البوم الى الاتصحاد

حس صدقي سقيمانوزيد السد

اتفاقات الخاصة بتوريد بعض

مستول في وزارة السد 16 الحكوسة السوفينية أبدوا ل برنامج الانتاج في نحو ... حتى يمكن الوفاء باحتياجات لمالي في المواعيد الناسسية ع كامل من البرنامج الزمني خقرر تسهيل احراءات الشحن السد المالي الاولوية فالنقل من مختلق مناطق الإنحساد قد تم فعلا توريد معسدات الثانية من بناء انسد خسلال قيمتها اكثر من ١٢ مليونا من

الفربية تسلم السيوعيين الهاربين تبرت تسلبن سلطات الأمسن أتبد الحاج عفاتي الذيوصفته الْمُبِيومِيِينَ في الأردن . بَلْمِثَانَ وَزَارَةَ الداخلية الاردنية تي كان قد حاول في الاسبوع ود المانيا الشرقية الى المانسا ي بوليس المتيسا الغربيسسة

على أول طائرة إلى عمان.

زِياً فِي الْمُتِّيا الشِّرِقِيةُ هِنْ كَانَ

اعة ومكتبارًا لدارالعَومِ المطباعة والنشروه كلايًا في :

ي - لندن - الحراث - بغياد - برقت : (مَاعِ جان دارك ملك أرب خورى)

(شاع الترزيجة والإطفالية ملك المقدور) والخطوم واشاع الجمود ويت عمارة

(بصريحت) - الاسكندرية : (44 شاع سعدرولول) - العَّافِيَّة : (٣٦ سَأَحَ

كامل الاسسعد

عبد الناصر يستقبل وزير داخلية العراق استقبل الرئيس جمال عبد القاصر ، السيا رشيد مصلح وزير داخلية العراق . استينو يزور موسكو خلال الشهر القادم يفادر القاهرة الى موسكو يوم ٢١ اغسطم الدكتور كمال رمدي استينو ثالب رئيس الوزراء فربارة رسبية للاتحاد السرفيتي تستقرقعشرة ايام ، يجتمع خلالها بكبار المسئولين لتنظيم وتنسيق التبادل التجارى بين البلدين وتيسير استيراد الواد التموينية من الاتحاد السوفييتي.

المفاعل الندى ببرج العرب طرح مناقصة عللية لانشائه

الاسكندرية ــ بن سابي يسوقي ــ يتم خلال الاسبوعين القانمين طرح مشروع اتشاء الفاعل الدرى المربي القرر انشاؤه في يرج العرب في مناقصة عالمية مفتوحة لجميسهم الؤسسات الدولية التخصصة

وصرح السيد صلاح هدايت رئيس مجسلس ادارة مؤسسة الطاقة الدرية بان اللجنسة العلمية المتبثقة من مؤتمر القمة الافريقي ندرس الان مشروعا لانشاء منظمة افريقية للطاقة الذرية لتنسيق استخدامها في الاغراغيالسلمية واضائي انه تقرر اعتماد ٢٠٠٠ الَّق جنبه للقيام بابحاث وتجارب أزالة ماوحة مساه البحر . وتقرر سفر عدة خبراء عرب الىالدون التقدمة في هذه المهليات .

كثرة الإحازات

معناه عدم اهتمام الموظف بالعمل قرر مجلس الدولة أن الإجازات حق للموطق نظه التطوي ووان كثرتها والمصول غليها في شتى القنسبات ولمضلق الاسباب معناه عسدم

يوثانت يقول:

أاح الأد أراسهم موسکو فی ۲۰ سرے ی.ب ۔ صرح یوثانت، السكرتي العام الامم التحدة ، بانه لم ينجع في اقتاع خروشوق بأن بدفع الاتحاد السوغييتي ٢٥ مليون دولار ، هي حصته في عمليات السلام التي تقوم بها فوات الامم المتحدة . وقال ان المالة المُالية للام المتحدة أصبحت دقيقة .

وقد أهدت جامعة موسكو كالدكتوراه الفخرية

الاهتمام بالعبل الرسمى وعدم الحرص على تاديته بالدقة الطاوية . روسيا لم تقتنع

اتحاد عام للمخالس المحليسة للنهوض بالعدمات ودعم المجالس تبحث وزارة الادارة المحلية ، في الوقت

وستقوم هذه الاتحادات بدراسة مثبكلات المجالس المطبة وخاصة فيما بنعاق بالتمويل علاقة الجالس ببعضها البعض على المستويات . كما سنقوم بيحث وسيساتل دعم المجالس لتتمكن من تادية الخدمات للمجتمع

وسوق تشترك الجمهورية المعربية المتعسدة عن طريق هذه الاتحادات النوعية والاتحساد العام ، في الاتحادات الدولية والأقلبيية للسلطات المطية ، كالاتحاد الدوني والاتحاد الافريقي

الحاضر ، تكوين اتحاد نوعي لجسالس الفرى واخر لمجالس المنن واتشماء أنحاد عاطلمجالس

المطى على مستوى أعلى .

الى يوثانت ، في حفل خاص اليوم .

الطلبة غير المادية التي عقدها المجلس النبابي اليوم أواصلة بحث موضوع تجديد رياسة اللواء فؤاد شهاب ٦ سنوات اخرى تبدأ من يوم ٢٢ سبتبر القادم .

والذين قاطعوا الجلسة هم الذين طلبوا في أواثل الشهر الحالى عقد هذه الجلسة للافتراع الثاني على تمديل المادة ٤٩ من الدستور بحيث يجدد انتخاب اللواء شهاب ـ وقــُد اقر مشروعً التعميل في الاقتراع الاول باغلبية ٧٩ صوتا مع أن العدد المطلوب القرارة هو ٦٣ صوتا ؛ ولكنَّ الرئيس تسهاب رفض مشروع القانون نواعادة للمجلس مما يتطلب اقراره في هذه الرة باغلبية

ثلاثة أرباع اعضاء المجلس ، أي ٧٥ صوتا . وكانت الإكثرية قسد لاحظت خلال اتصالاتها التي أجرتها خسلال الايام الاخسيرة أن بعض النوابيرون « ان موقق فخامة الرئيس ــ منذ ان ردت الحكومة قرار النمني الذي تقسدم به البرلان - يعد رفضا رسميا صريحا لتجديد رياسته » . وعلى هسدا الاساس راى هؤلاء النواب الذين اطلقوا على كتلتهم اسم التجمع الوطنى أن « الاصرار على تعديل المسادة ٩٩ بالاكثرية المطلوبة مع استمرار رفض فخسامة الرئيس سيؤدي الى معانير عديدة » . وقد اصدر هؤلاء النواب بياتا بذلك قالوا فيسه ان بن بن عسده الماتير : حل مجلس النسواب ، واستقالة فخامة الرئيس اللبناني .

البقية صفحة ٧ عمود ١ سرقة مجوهرات ثمينة من معرض فی سویسرا

لوزان في ٣٠ ــ ا.ب ــ سطا اللصوص على معرض للحلىوالجواهر وسرقوا منه اغلىما فيه من الدواهر والساعات الصنوعة منالباتين وتقدر قيمة المسروقات بنحسو مليسوني فرنك سويسرى ۽ اي ما يارب من نصني مليوندولان ولم يترك اللصوص أي اثر بدل عليهم ، كما لم يرهم أحد وقت أرتكاب الحادث .

ضبط عصابة خطرة لسرقة المواد التموسية من میناء بورسعید

غبطت ابس عصابة خطيرة لسرقة المواد التموينية في ميناء بورسعيد وتهريبها في عربات السكك الصينية لتوزيمها داخل الجمهورية . المصابة تضم موظفان احدهما يعمل بوزاره النبوين والثاني في بنك التسليق . ارشيد عن المصابة عامل بالبومية رفض رشوة قدرها

(التفاميل ص ٢)

وزير بريطاني يزور

مناطق القتال في الجنوب المحتل اذاع راديو لندن أن الابدل جيليكو وزبر النفاع البريطاني للشنون البحرية سسبزور عدن أنناء زيارته التي نبدأ يوم السبت الفادم للشرقين الاقصى والاوسط . وسيجتمع الايرل جيليكو بالمحاكم البريطاني ي

عدن ورؤساء اركان القوات البريطانية هناك ثم يزور بعد ذلك منطقة جبال ردفان التي ينركر الفتال بين الثوار والقرات البريطانية فالجنوب

الهند تئتج قنبلة ذرية

« ستيتسمان » التي تصدر في نيودلهي انالهند تسنطيع الان انتاج قنيلة ذرية ((تصلحالاغراض المربية » في خلال ١٨ شهرا .

لندن في ٢٠ سرب انلي دنكان سانديز وزير المستعبرات البريطاني بنصريح البوم ناقض فيه تصريحا ادلى به دوجالس هيوم رئيس الوزارة حول نهريب الاسلحة الى حدود البين . فقد سال النائب العمالي فينر بردكواى ، رئيس الوزراء عن ندابع منع فيام البويطانيين بتهريب اية اسلحة الى حدود اليمن ، فقال هيوم آمام مجلس العموم انسياسة

استقلال دولة جديدة لندن في ٣٠ ــ ي.ب ــ وافقت المكومة البريطانية على منح جامبيا الاستقلال ي شسهر

على الحدود ١١ بين اليمن والمحميات .

فبراير القادم على انتبقى فعضوبةالكومنولث. وجامبيا هي آخر مستعمرة لبريطانيا في غرب افريقيا ، وكانت اول مستعمرة رفع فوقهـــا العلم البريطاني منذ ٢٤٦ سنة .

يريطانيا تقوم ﴿ على اساس عدم التنخل ﴾

ولكن سانديز فال للمجلس في الجلسة نفسها

ان هناك حركة لنهريب الاسلحة المستيرة

ران للاتصال بالقوى الوحدوير في سويط

استقالة وزارته الرابعة ، بسبب الضغط الذي وقع عليه من الاجنحة المتنازعة في تمشق . وقد قدره الانباء أن يتبكن اللواء عبران من تشكيل وزارته في خلال أسبوعين . ويسمى اللواء عمران ، مع بدء مشاوراته ، للاتصال بالقوى الوحدوية التي اندمجت كلها في

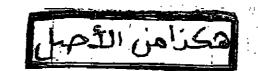
الاتحاد الاشتراكي العربي في سوريا . وقد اجتمع لقلك بثلاثة من زعماد هذه القوى هم السادة عبد الوعاب حومد وراتب الحسامي وعبد الصمد آلفتيع . وقبل ان المسيد البيطار قد حضر جاتبا من هذا الإجتماع .

سوريا ، كما اعلن بدء النضال النوري . وغَال راديو لندن ان انباء دمشق تتسير الى اشتداد الازمة في صفوف حزب البيشيين وان ميشيل عفاق الموجود الان في بون قد عرض الاستقالة من منصب آمين الحزب ، وان التكهنات حول انشقاقه من الحزب فد

وانساني الرابير أن أنباء صحفية نكرت أن الحزب سيعقد أحتماعا ق سينمبر ليبحث انتخاب بديل لعفلق اثناء « غيبته » في خارج سوريا. رنيل ان الرشحين لهذا النصب هما شبلي الميسمي والدكتور نورالدين







الثركة العامة لصناعة الورق واكت اعلان للسادة المسالغمين

نظأ لتخصص بنك اليبكنية لخنعة العملياة المصرفسية لشركات لمؤسسة للصرة العامة للصناعا تدالكيماوية نصومن لسادة المساهمين كمكتشبين عن طريق بنكحي مصروالاسكنوريج وفروعهما العلم بأن صرف قيحة الكوبون رقم 1 سيتمعن طريق بنك الاسكنوريّ وفرود فقط وذلك اعتبارًا من أول يوليولوالي.

كا رجوبرالسادة/المسالقين الذي لم يسلموا امهمهر إلى لان من بنكى مصروالابسكنيرة التقيع لايستنوم هزه الأسهر وذلك طالنسة للمساهمين لمكتتبي عن طريق هذب البنكين. أرام النهة للسادة مساهم ليحكي عيام وللتقريط يكالبنقرم لمكتب إلتركية بالقاهمة : (٣ مريهلر-العَالشرة) أمام سسيغا إدبولايستعوم لأمهم مقابل تفريم شحيارة ما ليصلحة الثانع لها المسالتم تغيير ساده لكامل القيمة.

⇒ القاهرة - 10707 - 70707 - 70707

ىھــارىن سىيى

مركز خدمة مصر الجسديدة غرناطة (عمسارة بكي)

ىدىتى ت م۸۸۱۲۸

* الاسكتسادرية . ٧٧٧٧ - ٨٧٧٧٧ - ٢٧٢٧٩

طيغزيون الجارحي . ٣٤٨٧ | الكترو ه شارع شريف أمام

نمام وزارة الماخلية عابدين أوزارة الاوقاف ت ٢٩٥٣٧

خدمات شركه الشرق الارسط لعموم التأمينات والتجارة للتليغزيون

والراديووالتلاجات والفسالات والبوتاجاذ والسخأنات والاروآت

المنزلية دولا سارع الجمهورية بعابدين ت ١٠٨٩٠٠ ود١٩٥٥.

مركز حامد لخدمةالقليفزيون ١٤ش البادون ٥ ٢٩٩٣٦٤

خدمات سريعة بالاسكندرية

ي مؤسسة صلاح الدين التليغزيون ١١ صغية زغلول ت ٢٥٤٠

ه سَرَكَةُ احْسُواهُ المُدينةلِلتَليَّغْزِيونَ ٧٣٤٧٨ تَصَلِيحُ بِالمُتَازِّلُ

*----- «عمر الحديدة -

عزيز بولس ١٠٣ شارع الجمهورية ت ١٠٥ ٩٠٤٩٥

★----صيانة التليفزيون--

عبد الرؤف بهجنته؟ منصور

باب اللوق ت ۱۹۹۱۷

مؤسسة الليغريونجي ت

137-7 - 74/17

مركز خدمة اسكندرية ١٦ طريق العربة ت ٢٧٨٧٨

الكتب الهندس الصناعي ١٨

هدی شعرادی ۲۱۹۵۸

ترکة فینوس تا ۷۷۷۵۰

أصلاح سربع بالمنزل والمركز

مركر خدمةدوبرية ١٢٠ شيسليمان العلبي (دوبريهسابقا)

مركز خدمة كمال الدين سلاح ٢٢ شكمال الدين سلاح

شركة النصر للتليفزيون _ مراكز الخدمة والصيانة

للاصلاح والخنبات المنزلية انصلوا

اتحاد الدراجات لم يعد ي خاجه الي مال ومشكلته هي توفير المديين الاكفاء! في النامنة والنصف صباح البوم والماماسناد جامعة القاهرة يبسدا السياق النحريبي الثالث لاتحاد النراجات ، وغدوالي الثانية عشرة ظهرا وفي منبس الفيوم بكون هذا السباق هد انتهىتقريبادوبانتهائه بعلن اتحساد الدراجات تقويه

وقد عرح الخدم محبد عولي سسيد سكرس اتحاد الدراجات وسترني انحاد التعرطة الدياخى بتنه بانتهاء سباق اليوم نكون قسد انتهينا من تقسويم الملاعبين وأستعدادا للسباق المطى الذى يسكون منابة سباق نجريبي للسباق الدوليالذي ار الانستراك في سياقات الدول العدبية .

العرطة الاخيرة في الاسكسارية بنارا بالمطأ سيافة جميع المشستركين من لاعبين

وتبال المقنم محمد هولى سكرتير الاتصادة ٦ شيور بعد حل ببطس الادارة القديم بقسرار بن السسيد طلبت خيري وزير الشباب ، وأن الاتحاد الجنيد اخذ على عانفه مستولية كبيرة وعبثا نفيلا للنهوشي عدده اللعبة ، اننا استطعنا في هذه المدة القليلة ، تكوين ٧ مناطق جديدة وهي القاهرة والاستندية وبورسميدوالدقهنية والفيوم وأسيوط والمنيا . وروعيانيكون

في قطاعات الثمياب ومنحت كل منطقة اعانهٔ عاجلة قدرها .ه جنبها 🖈 للتليغزيون ۱۷ / ۸/۷۷ 🖈 للاجهزةالاخرى ۱۷ / ۷ . ۷

ومسبوفد المتلزين بنهم فى بعشات تنسيرة

والرقت نفسه يكون بدابة المربية ... وقالزقت نفسه يكون بدابة لتصيد معالم الفريق الإهلى الذي يعده للسيافات الدولية المطلبة بعد أن مر حوالي ؟ مستوات لأ قنعرى لنا عبها عربها اهليا سواء للدرجةالاولى او للناشئين او للانسات ... وبانتهاء سباق اليوم يكون انحادالدراجات فد وضع النفط فوق الحروق ملنًا صفية جديدة لرهلة جديدة لهذه اللمبة التي ظلت حوالي ٢ معنوات في وم عجق لا بعس بها او بدرك مساطهاالسان ... وبعد سباتر اليوم الذي بنتهى في قلب بدينة الفيوم لمسافة ١٢٠ كيلومتوا __ أبا السباق الماني فقد كان لمسافة ١٠٠ كيلومتر ، وانسباق الاول لمسلقة ٨٠ خيلومنوا - سينقمم اللاعدون المهنات للدَّرجة الاولى او النرجة التلبة ، والما يعتبر لاعبا متعاعدا .

ينتظر أن يقام في ينابر الفادم بالعاهرة أ وهذا السباق النجريبي سيقام خلال انعتاد مرتمر النبة المسربي التأني في الاسكندرية ، وسيقام على عدة مراعل تبدأ المحلة الاولى من الشاهرة وتنتهى

المكرى فنكفر الشيخ ، وسندوم منطقة الاسكندرية بترتيب نهاية السباق وتتحيل وادارين ، واخطسوت جيح المساطق لتستعد للاستراك في عدا السباق لبظير بالصورة المشرفة في هده المناسبة وعي أنعقك عرتبد القبة الثاتي :

انه لبينسعلى تكوين الاتصاد الجديد اكتو بن تكوين معلس ادارة النطقة من العاملين

واستطاع التجاد الدراجات في هــذه المدة القليلة ان بشنىء ٢ مراكز تدريب الاول ، بنادى الزملك وعسو لتسدريب الناتئين الذين نقل اعبسارهم عن ١٧٠ سنة ، والناني : باتحاد الشرطة الدياني بالمسلسية . والثاث : في المسسانم الحربية ، أن أتحاد الدراجات لا يعانيّ الان من ازمة مائية ، فرصسيده الان ع آلاف جنبه ، ولكنه يعاني من ذلة عسدد المدرين .. ولذلك فهو في سبيل حلهذه المشكلة بعيل دراسات لقدامي اللاعبين لتأهيلهم للاشراف على هذه العمليسة :

الي الخارج ار بعثات طويلة اسماعيل القرى



اصبحت ابريكا بواأن اسرع عداءة المانيسة بعسمد أن كانت بوتاهية تحمل لقب بطولة المانيا للسيدات . فقد سجلت أيربكأ بولمان رقما فياسسيا جديدا اذ قطعت ١٠٠ متر في عد١١ ثانية واصبحبذلك منالرجح أنتشترك مع الغريق الالماني في دورة طوكيو

للغيول العربية في لينان فررت الهيئة العليسا لسساق الخيل رد زيارة هيستة السمال في لبنان هذا العام والإشتراك بي الساقات الدولية الاربع التي يقيمها لبنسان في شهر سبتمبر القادم وتبلغ قيمة جوائزها ١٢

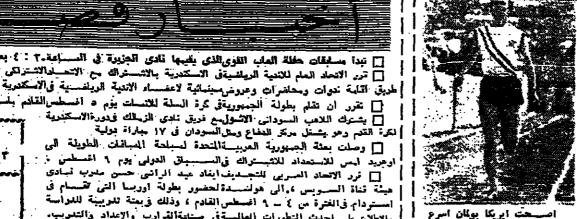
١٠ آلاف منفرج بنادي المطة .

شمل المهرجان مباراة بين فريق المطة

نربق القدامي بالشركة انتهت بفوزالفريق

الاول ؟-١ وتوزيع الجوائز والهمدايا

الصرال فرنكلن أوبرت اقام امسالاتحاد العربىللرماية حفل نكريم للجنرال فرنكليناويرت مضو اللصة التنفينية الدولية مناسبة سفره صباح اليوم المى



تقيم إبطال الراحات وتقسيم إلى: لاعبى دحم أدلى وثانية .. ومقاعظ

حفل تكريم

السساق الدولي

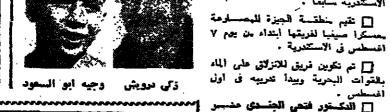
اك جنيه استرليني . القوات الجوية بكوبرى القبة م فوز المحلة بكأس العاب القوى في مهرجان الغربية



والقوات المسسلحة تفوز بسياق التتبايع البلقاني اننهى امس مهرجان منطقة الغربيسة لالعاب القوى بمناضبة الاحتفال بالعيد الناني عشر للنورة ، وانتبت في الوقت نفسه الجاراة السنوية بين طنطاً والمطلة بفرز الملة بفارق ١٠ نقط بحيث حصلت على ٧٠ نقطة بينها حصلت طنطا على ٦٠

قطة رفازت بذلك بكأس نوفيق البكرى ثيس مجلس ادارة نادى المحلة الا وفى مساق التتابع البلغاني فاز فريق وزير شباب اندونيسيا القوات المسلحة بالدكر الاول وجاعديق القرات المسلحة (ب) في المركز الثاتي يصل الى القاهرة عدا وحاء نديق الزقازيق في المركز الثالثيليه

اتتاد النرطة . حضر المهرجان حوالي يصل الى القاهرة حسباح غد السيد مالادى وزير الشباب الاندونيسي في زيلوة للجمهورية العربية المتحدة تستشرقيومين يجرى خلالهما عدة مبلحثات مع المسئولين فى وزارة الشبه واللجنة الاولبية العربية للفرق الغائزة في المسابقات الدلقليسة حول استعدادات تنظيم دورة الجانيقو لنادى المحلة ، اشرن على الحفل زكي جاد سسلم واحدد ابو المسكارم سكرتير النائية المقرر المامنها في القيهاهرة عام



تبدأ مسابقات حقلة العاب اللوى الذي يقيمها نادى الجزيرة في السساعة ٢٠٠٠ عد ظهر اليوم ...

ا تقرر ان تقلم بطولة الجمهورية في كرة السلة للانسات يوم و افسطس القائم باستك الاسكتورية

العب السوداني الاشول عن الدي الزياك فدورة الاسكندية المستك

وصلت بعثة الجهورية العربية المتحدة لسبلحة السافات الطويلة ألى

التحاد العمرين المتجمديف ايفاد عبد الراني حسن مادب نمادي
 المادي حسن مادب نمادي
 المادي العمرين المتجمديف ايفاد عبد الراني حسن مادب نمادي
 المادي العمرين المتجمديف ايفاد عبد الراني حسن مادب نمادي
 المادي العمرين المتجمديف ايفاد عبد الراني حسن مادب نمادي
 المادي العمرين المتجمديف ايفاد عبد الراني حسن مادب نمادي
 المادي العمرين المتجمديف ايفاد عبد الراني حسن مادب نمادي المادي الم

هيئة قناة السمويس ، الى هولنسدة لحضور بطولة اوربسا التي تقسمام في

امستودام فالغترة من ٤ ـ ٩ اغسطس القادم ؛ وذلك فريمتة تلويبة لللوأسة

والاطلاع على احدث النطورات الماليسة في صناعة القوارب والإعداد والتعربيه،

عبده دیاب مدرب النفس بنادی الترضانة نسلم هدیة عنکاریة من اعضاء

وجيه أبو السعود بطل الجمهودية في الخطس للسلم المتحرك والسلم الثابت

□ تصادل امس نسادی ودسستار الیوجوسلافی مع نسادی 8 جسوماریز ٤

السلت محلفظة الاسكندية بعيئةالبريد لاصدار طليع بريد تفكاري لمناسبة

بطولة السياحة الطويلة التي ستقام في الاسكتبرية يوم 7 سبنبر القادم .

كابل المساوى المحرد الرياني وبالإجرام » .. ترك مسهوا طرفا به

اوراق خاصة على احدى المرائد بطلةتوزيعالارسمة والنباشين بنادى طبوبولس

المالين منطقة النربية العاب القوى حفلة سير كبرى أمس بنادى طلعت حرب

النائين والغنانات وتسهدها جمهور فغيراحتقالا بأعباد الثورة ، احباها نخبة من

وهريد ايس للاستعداد للاشبستراك فيالسسبياق الدولي يوم ٢ اغسطس

لكرة القدم رهو يشمغل مركز الدفاع ومثل السودان في ١٧ مباراة بولية

نربق الننس بمناسبة حصوله على فبلوم مهد المديين بدرجة جيد .

البرتغمالي 1/1 . جاء الهــــدقان في الشوط الاول من الماراة -

انتقل الى السنة الثانية بمعهد التربيةالرياسية المالى بالبدم .

على تدريب مركز التدريب الاوليبيي في

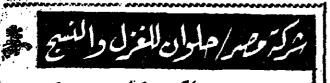
والمستنبل بطلة العاب التوي بجامعة

الاستدرية احتفل بعقد قرائه على معهي

الإسكندرية سابقا .

اغسطس في الاستندرية .

أ ترر الاتحاد العام للاندية الرماضية في الاسكندية بالانسشراك مع الاتحسادالاستداكي العربي تنظيم شالة توعيقاً



سندوتش كفتة عالمنه

٣ ق عند ريان ماستوادة

۲۱ شاع عربي مت

منالاتين

مزادبيع فضلات أقمشة قطنية وحريرية

تعلن الشركة عن بيع فضعات أتمشية قطنية وحميم! حبصب الكميات والشروط المضمة بكرَّامة المزاد ، وذلك يوم الاربعار ٥ أغسطس ١٩٦٤ ، نى تمام الساعرّالحاد، عشرة صباحا والمعاينة بئ مواعسيد لعمل الزيمية ابتزادمولها يوم الشلاثاء ٢٨ يوليو١٩٦٤ بمقرا لشركة بكفرالحالج ويمكسه الحصول على كراسة المزادمن :

١- مقرالشركة بكفرالعاو/ملوان ٥ - مكتبدبيع القاهرة ٦٨ شاغ الأزهر ٣ - مكتب سع الاسكندرية - ١٣٥ شاع الخبيرممعيكري

اهره ـ المسارح والملاهي

الصوت والفسوء

دستحملاح الدين ت ١٩٦٦، ﴿ الأعرام وابوالهول ١٩٨٨٨، الله البرية ١٠٠٠م ج اللمة الإنجليزية ٢٠١٠م الوبيسات سياحية خاصة لنقبل الرواد للمنطقتين من سك النبوت والضوء بميسدان المحرير امام الهيلتون تغرم في عمام إلساعة الثامنة مساء

* أدبرج الاهرام//٨٥٩/٨ إنه علهي حرافادا ٩١٦٨٧٢ الاستمراس الانجليزي المالي المرسناوزفرليز) الراقصة النرتية (سهير مجدي) لرلا مصد . باليه هاوان ي نايت للوب الفطم ١٩٥٢٥٥ سالة اللب مغترجة طول التناثي شيكر ، أبو الفيط المام ، رولیت بکاراه ي ستربوگلوب ن۸۹۲۲۲ و ۱۹۱۸ بجوار الاعرام

نداء ونشاء راقني جدارالساىالهندى. ٢٣٩ ۱۲ طفت حرب عراء سبّبة، شاں عندی مع مشیات پرمسعاریسیتی۳۲۸۸۲ الرائسيات نادية وعزيزة

ن شولیود ت ۱۲۲۱۸۸

پيمسرچنتروبولټ۲۹۲۲ مهرجال النجوم دمهاعيرى ساعر العطاء مستبق جلال الملاح ي ستريو المطار فندق ميناه القاهرة الجوى اً رفص شرقی ،اطعمة خاصة ې ملهی شهرزاد ت ۲۸۸۸۵ ا نتحية حبره ، شفيقجلال

سغبة حلمى ونرثتها باليه

جولبازالاسباني برنامج شيق

ي لڙلؤة(لصحراء ، ١٩٧٩٨

الجيزادي الولاعد الوزية هيئة الاذاعة والمرح والموسسيقي ي مسرح سبنتا ميسامي الصيغي - آلارسلة الشابة

سهرة مع تشيكوف ي مسرح ١٦ يوليو به مسرح الموض باجزيرة فرقة القاسرة الاستسراضية ري مسرح المالون الغرفة الغرمية للفنسون النسمية دنم المناد بجميع المسادح الساعة .٣٠٠ مساء ي مسرح الجمهورية يرسا ترنع الستار الساعة ١

القاهرة ـ دور السينما

الجريرة الشامضية الوان النال العنيد . سلطان ي سهر بالعباسية أسد سازمارك ستوبالوان ميرجال شساولي شابلن چ ريالنو ت ١٤١٠.٩ المران خطبتيء الرسادة هرمل و البارة الغدود ن ربو باباللوق ۲۲۹۹۲

مغامرات الناسنيك الحقيقة العارية ، واتحة القضيحة

ا بي ستار بلاظوغلي ١٢٩٦٢ والحة العنسيحة ساحب الحلالة منامرات في الباسفيك ي حديقة يكنوريا ٢٤٩٧٢ ٨٢٤ الجزيرة الغامضة الوان النائر العنيد . فيبتناوجل خدمات متنازة غرندمريتة و فندق قصر السل امام

ي الامع بشيرات ٢٩٢٥٦ الهروب الكبير سكوبالوان ايموبوليا ته ١١٢١} لادا اعیش شکری وسعاد أمات فورما يكاءمو البيانسين يه حديقة الجندول بشبرا پەفئىك قصرالدىنة ١٢١٧. اجازنق فنشق الغرام الوان غربود سعيدا فاصية الموسكي أنات فررسايكا . مراتب يانسن المرسان الاحس ألوأن

القاهرة لدنوز المستما

ية ريئولى

من الباب للسباب

لاسلاح اجهزة الراديو والتليغزيون

الفاعرة/ ۲۳۷۵۵۸۸۸۸۵۷۶۳ الفاعرة/

الاسكندرية ت ١٩٧٥٠ - ١٩٩٤٧

تصلك السيارة لسحب الجهاز واعادته

مترو البرتامج إسسقل النسفحة ت ۲۲۲۱۹ | رمییس نروسیس ۲۰۲۹ه أدنم الترناوي من الغَاتَلُ جورج ستوت . داما ونيتو لبنى ونيد اله غيث پ راديو . ت ۲۹۵۹۲ C YPYes يه اوديون

مرکز خدمة رشدی ۱۲۹ شارعاهمد شوقی ت ۵ ۳۵ م

ت د ۲۵۵ ه

دمنهور شارع الجيهورية عمارة عمر زيدان ت ٢٦١١

به المنصورة ٢ شارع على باشا مبارك بتوريل ت ٨٩٥٥

ع اسوان ؛ج ابطال النحرير والاسكان المتوسط ت ٧٤٠

من البساب للبساب

ي السخسانات ، الافران ؛ الغسلطات ، المسكاوع

الساعات الجهزة تكيف الهبواء

و اصلاح جميسع الماركات وجميع الاجهزة حتى المتصد

اصلاحه . خدمة ممتازة مراعيت مصبوطة

ــخىمات فيليبس-

التليفيزيون ي الراديو ي التملاجات ي النسيالات

ماكينسسات الخياطسة ي المسكانس السكهرباتيسة

★-----خدمات شاهر-

مركز خدمة الزفازيق محلات عمر افندى بالزفازيق

* طنطساً ١٠ تسارع احيد ماهر

پ بورسعید ۷ شارع صفیة زغلول

ي السويس تقاطع تسارع الجلاء والجيش

روسا جنة المنساق بالالوان خنان السيرك ناطق بالملفسة العربية نروىدوناهو انجىديكنسون # اوبرا - ۱۱۲۲۲ # 1.7817 0 لورائسروالمربسكوب الوان المارد ، فريدونوفيقالدنن بيتر اوترل -حمر الشريف الحسناء والطلبة . تمويكار ي قدر اليل ت ٢١٥٧١ ي شسرا بالاس ت ۹۷۱۸ه بيت الرعب بالالوان كريم بن التسيخ - فريدومريم فنسنت برايس (للكباد) طربق الامل ، فاتروشترى يه كايرو بالاس ت ٦٦ ١٠ ه L AATSTA معركة الجاسوسية

اغفر لی خطیشی . تسال ابرينا ديميش ، كيوين السغيرة مزيرة . مسماد ي حديقةالنس ت ١٢٦١ه يو رهبی ت ۵۱۸۹۲ حراع في الاسكا الوان سن عير امل وكسال ومديحة ساء باريس ميلين ديستيو تمرحنه . نسيمة ورمزي ي الجزيرة بالنيل ١٦٠٠٠ يج حديقة الهلال ١٠٢٠،٥ بين الاطلال ، السريسيسل رد قلبی . شکری ومریم صرأع في الصحراء ا المعاعيل يس في الاسطول

ي دونستبالمنيل ت ٢٥٩٢٦ الساحرةالمنترسة.سايرتار

القام ة _ الفنادق 🚓 مينا هاوس ت ١٦٤٦١٨ ى النيل هيلتون د٨١٥٨١

حمام سباحة،تنس،جولف الملهى الليلي تروبيكاتا عنساء وانص بسنا جاردن ليه فانتاريزت والوانصسة ى فئىدق تليسوباترة ت ناهبد صبرى وبخيسية ۲۰۶۲۰ و ۲۰۶۹ ستريو نروبیگانا . عنساء وانس الكادافان دفسس شرفي * تنافراسالي دد ١٤٤٤ من الرائسةامية بالراميد أول الموسكي بسيدان المتبة بار الثلاني ماريون مزود يأحدث وسائل الراحة * هندقمنيلبالاس ١٨٢٥٢ پ لوکاندةالوسکی۹٫۲۶ پ فرفة بل بويز . الرائصة 16 سَالُوسِكِي عِيدَانِ الْعَسَةِ زينات بلوي ، عشباء فاحي تليفىزيرن ميسأه ساختسة ي الحديثة السناه 🕸 فندق سنترال ۹.۹۸۹۹ ٩٩١٤ أعامسترالاوبرا

بحلامت

يه افندق فدر الجرزرة شارع ماسیو ت ۷۵۹۰۰ اوركسترا لوتنسيا الإيطالي الرائسة سهير مجدى چ فندفرمونتانا ت ۲۹.۸}

و۱۲۱۶ه ـ ۱۰سارعتریف

وسطواق تلينونات بالنرف

ت ١١٠٩

فرفة نجيب الريحانى حبانى بوليس دولى يه المسرحالتوميات . ۲۱۸۷ مرفة تحيةكاريوكا المسرحية حارة الشرفاء

الاستمراني العالمي بنسات هیللر مسع بیبر فرانك _ خجزالوالد ت٠٠.٧٦٠و٧و٨

حتابة نص اليل نجوى وصاد وزيزي چ ريالنو ت ١٩٩٤ع ايرما الغائنة شعيرلي ماكلين ححاك ليمون پ ستراند ت ۱۲۲۲۶

حاك لبمون . كارول لنيلي

1878. - 1.771 @

ي حديقةبالاس ت ٦٢٨٦٨ نسور الجر ، رودُعدسون المحنال الكبير . توتى كيرنس

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقي ۾ مسرح لوفايارك فركامدة الفردوس

۾ مسرح کوته سعادات عانم و المسرح النسيفي الكبع المرتة الاستعراضية الفنائية ترفع السناد يجيع المساوح الساعه ١٦٠٠ مساء

پ مسرحالریحاس×۲۲۲۱ | مسرحاسمعیلیس γ۱۷.۵

بطهى الرومانس بحديقة فندق الميدتيانيه يقسدم الراقصة سهير زكي واودكسترا ستاردست 11.17

تجربة زواج

القيام و ـ الطاعم

ي سطعم صوفر ت . ١٦٦٥ | ي الحاج زكي المعالد وولده مأكولات لبنايسة شرنيسة آمام مسجست ابن النلا ت ا؟ عدلي ت ١٦٠٥٥ .۱۵۵٤ سسبك . كيساب مطاعم الركيب بجيدان السيدة ي مطعم تافرنا ني الإلغي

الَّهُ الأطبية . افتر الوان 1.7701 : 1.71M = مأكرلات شرقيسة وبرفيهات النبيسة والبرائدى

مصر العبديدة يدور السيسما چ حديفة تورماندي

ى الليسل الأله القاتة ونيم المصابة ووبرثنايرو أدبن مارنن . تسيلي ماكلين

الاسكندرية _ المسارح والسينما

مترو البرنامج إسسغل الصفحة

اوبرج الاهرام بالاسكندرية

کناس فی جاردن سینی ى كازينو المنتزه ت ضداء . شای . عشساء أودكسترا لائي بويز .مارتا سهير زكى الإسباني جوزيه سبركوس بعون رسمدخول پ ريتي ٿ 43.67 حديت الدينة

فرفة اسمانيل بس

مطاردة شنينه په لاجيتيه ١٩٢٥٥ ت القيلة الاخيرة أنتقام زودو

© AVF7∨ عقدة الإنتقام جوان كرافورد چ راديو 🗢 ۱۸۲۰۳ أظلس سكوب الوان مايكل قوريست ع الهميرا ت ١٩٠٥٢

الشجاع الوحيسد

الساعة الاخرة بالالوان الاسكندرية _ الفنادق والطاعم

چ رستوران سانتا لونشيا ۽ چ کازينو ماکسيپن ٦٩٨٨٤ أشاطىء المعمورة ركافيتريا ش،صغیهٔ زغول لیالی تابولی أ نایت کلوب . اورکستوا

الاسسكندرية ـ الفنادق والمساعم

ي مندق اليدنيرانيه **₹₹₹₹** غرف بالحمام وأليادالساخنة وافتليقمون والتليفزيون تراس على البحر ، ملهى ليلى « اوبرج الأهسوام ا يد مطعم وحاتي عمر الخيام

مُحطة الرمــل ت ٢٧٦٠٠ و ۲۲۱۹٦ ناعة درنية فخمة بلو بيرنز 🕸 باسترودیس ت ۲۹۹۱۷ دستوران بار نایت کلوب أوركسترا والمفنيسة ديانا يه مقتم وحاتي الإخسلاص ١٩ تسارع صفيــة زغول 12678 - C 37337 والنهار ت ٦٢٧٠٦ ع مطعم وكازيتسو تصار

🏽 🐲 ملهی نسیشگیاب ۱۹۶۶ مطعم فاخره موسيقي وغناء يازوكيا وبرمامج شرقى وغربي ي حلويات دهروجت ١٧٤٤ منتجات جروبى جيلاتي . كساتة . شربان

ي مطعيوحاتي العلمين ٢٤٢٦ أجعل وافخرمطاهم المديئة كباب وطيور. خضاراساك يه مطمبوحاتيالشرق١٧١٨٨ ش مراد بجوار اليوسسة قول - كياب ، طيور اسماك الله مطعموبارعمرا لحيام١٧٥) شأجههوريتوحافظ كأنبتريا أسماك طازجة كياب طيور ي مطعم هيلتون للاساله. ٩. ٤ ابراهيم الدهري م المعطة اسالنعمتازة . كانةالاصناف فوالدكبابعي الشاطيء أحمدالعزبي متراسكندرية كافسة الإطعمة والمشروبات مطعبوحاتىاليرنسان ١٩١٤ احدث مطأنه المدنة كبات اساك. طيور. خضا

.٣٠٦ الإخبار ١٤٥٥ المسكلات العالمية ٢ فيلم حسكاية حب ه ادة غساء ٢٢دة الترتيسيل ٨٦ر٤ أذانالمصر ٢٤ر٤سيرات الليلة وإرة الوامجه الأخبار ١٠ فناء ١٥ بيوت السال .٣رد الصحف ه}ره ام كلتوم في القاهرة ١١ الإخبار وإراا غناء ١١٠٦٠ ثورة النيسل ١٢ السمسمية مرودا ام كلثوم

صوت آلع ب

ه افتساح ۲.ده القبران . كَانَةُ عُمَّاءُ هَارِيًا فَلِ بِ المشاق ١٥ وأ مسنة من عمري داد. الساء ١٠٥١٠ غنساء ١١٠٦٠ تمثيلية ١١غناء ١١٥٠٠ الحقيائق . أرا ا فنساء ١٢ واحد + واحد ١٢٥٠٥ نشيد

الافطار ٦ اليساء ٥٠٠٦ شادع الصحافة ١٠٦٠ فنسساء ١٠١٠ موال المشاق ٤٠٠ غناء ٧ الشاطر حسن 10دوفتاء . \$ر٧ واحد _ واحد هار٧ القرآن الكريم ٨ كفاح العسوب . أد٨ فناءه المرة المارف الثورية .٧٠٨ غناء .٥٠٨ أمسة العرب ٩ فناء ٢٠١٠ الحنسة العدراء ه ١٥ غناء ٣٠. اكفاح العرب ٥٠٠٠ خيز القد . درَّهُ ١ عُتباء ١١،٢٠ اسع خيوف صبوت العرب ١٥ وآ١ فنسأه ١٢ مسع الزميم الاقتصادي الراحل طعت حرب ا انباد ١١٥ مع طلعت

. آر۱۲ غنساه هکر۱۲ الجنسة

العباراه ؛ ما يطلبه الممال

١٦٠٠ كفاح العرب . هرا غناء

٢ قرات لك . أر؟ غناد ه)ر؟

دیاب ۱۲٫۱۷ ختام

برنامجالتليفيه

١٠ القران الكريم

عزف منفرد داد.۱

٥٧٤٠١ أوبريست لا

الربيع » .هر. ١ مف

سار آلی الاب ۱۲٫۱۵

مع الإنفام ١٢٠٦٠ اذاء

الجمعة من مسجد الـ

١٦٠٠ برنامج بكره وا

۲ تور عسسلی تور ۶۲د

الحيوان ٢٠٣ نحسك

۽ توبي جليس هاري

كرة القدمين انجلترا و

الله اختبر معلوماتك

مقتطفات من برنامج د

٧ الاحسار ١٥١٥ نعت

٨ الفرش الإبيستان ٢

افيات على العيالم 4

التلينزيون ٩ دقت ال

٠٢٠ وسالة ١٠ ال

البرنامج الثاني

١٠ القرآن الكريم

١٠,١٥ الفسيلم

نسسائقين ١٤١٤ فناء ﴿ كُوْلُو عُ

أأ سهرةالجمعة ١٢٠٦ أتمام ١٥١٦ فناء ٥. واعزف ١٦٠١٥

الترتيل ١٥٢٠ ختام البرنامج العام

الْوَانَعُن السَّعَرُ ٧٤ُرَهُ الرِّنَامِجِ ١٠ الْاحْسِارُ ١٥ر. ١ تكمُّ

واداً المرَّة العارف الثورية" عن الشياع الشيهيد هياشي الفيلم . أدا ا ختام ويغذى الجلدوالعنا والطبيع معمل وبيزر

ي فندق ماجستيك بميدان عرابی بالنشية ت ۲۵۹۵۷ يطل على البحر أناث فاخر ي فندق بورسميد ١٤١٥٦ د٤٠.٠٤ ـ ٢١شاليورصة القديهة مطيل على البحو پ فئىق ھائوفىل ٢٥٦٢٨. نتساء على انغام أوركسترأ

ع كافيتريا وحلواني عينو ۵۲ صفیة زغلول ۲۸۲۱۲۵ وجيسات خفيفية حلوبات يه مطمم الرزمانس بفندق اليدتيانيه مماكرلات شرتية وغربية ممغنوح طول الليل ۾ مخمررمسيس ت}47,59

و ٣٠٨٧١ ـ ٢٥ ش القرفة T14113 - TOTY. -طريق الكورنيش قاعة فخما المجارية ناعة شرثية بورسسعيد ـ الفنسادق والمطاعم

پ اونیلدیلابوست ۲.۶۸ و ۲۵۲۰ مود عممتساز مطعم كافيتريا غرف فاخرة چ کازینوبوریفاج ت۲٤٧٦ فرقة جاز جولدن كراون تَأْفِيتَرِياً - مطمم يار بامبو

يطل على القناة غرف فاخرة دخلعة ممتازة 🕸 فندق بالمهاوس ۲۲۹۲ أدارة شركتمونديال للسياحة بطلطى البحر،غرفسريحة چ فندق کارینوالفزل1803 چ حلواني مطلم عرف فاخرة موسبقى النسياطين الزرق كافستريا مطعم غرف فاخرة ي فندق سمير اميس ۲۸۱۲ خدمة ممتازةً . نظانة تلية أستعداد للرحلات والعاثلات

فرعالشاطىينىصلاح سالم كباب العاك، طبور، خضا،

ي مطمدالإندلس عندهسال

ي مندق الكونتينتال ١٠٤٩

كابانون الغزل بالمشاطىء م فندق الكازينويالاس 2781 خكازينو فونتانا بالشاطيء ادارة ومغروشات جديدة . مثلجات وحداث خلع ملابس * حلوباترسلان ت؟γ؟} جيسلاتي وحلوبات جروبي

ترصيسل الطلبات و مطعم اسماك ابو طرية ٨٢٤٦ ميدان سند زغلول

جميع انواع الاسماك كريم الجمال Mende

ببذى البشرة ويجافظ عليها ويعممامن حسوارة الشمس وتغلبات أليو والايترك أثراهمنيا

. الله حديث الإطفال ١٠ أناء ه.د.١ ما يطلبسه المستعمون ١١ مع الشباب ١١٠٢٠ فنسأه برنامج (.7173) 17 أنساء ٥. ١٦ كلمة في خير ١٢٥٥ عناء ديني ١٢٠١ صلاة العمدة هاراا مديح ١٢ر١ الناصيسة ١٠٦ ختاع

۲ برنسامج (۶۲۱۲۰) ۱٫۱۵ سهرات الليلة ١١٥٦ ام كلتوم ٢٠٠٠ چـرب حظك ٧ انبساء د.ر٧ نشيددار٧درس الجمعة . ٣٠ فناء ٢٠٢٤ انه في يوم ٩٥,٧ اذان الغرب ٢٥,٧ غناء ٨ القرآن الكريم. ٣٠٨ الاخيار ه ١٨٨ نعن والمسالم ٩ غنساء ١٦ر٩ كافان العشاء رار٩ غناء ه الدان كانوا ١٠ انباء ه.د. ١ شريط الانباء دار. امع محمود يونس رئيسهيئة القناة.١٠.١ غناء ٦٠٠٠ مسسايقة ٣ ايام

البرنامج الثاني

٦.٠٦ القسران السكريم ١٥٠٥

٨٥ره افتتاح ١٠٠٦ موسيقي

١٢٠١ الاسبوع فيساعة ٣٠١٠ انباء هارد الترتيل. مدا ختام

الكريم ١٧رةغناء ٢ره اجتوب اليمنى ٥٤رة غنساء ٦ كفــاح العرب والاغتاء والا الصحف اذاعة فلسطين ـ اغتاء ه.رو

حدثيث ٦٥٦ البرامع ٩٥٠٢ الشاط حسن 7 غنياء ١٥٥٥ فناء ٧ الاخبار ١٥ ر٧ غنساء ٨ أناء ١٠٢٠ غناء ١٣٠٠ الخليج الصحافة دارا صورة فناتية . \$ر٣ غنساء ٥ \$ر٢ الجنبوب ٥١٥ غنياء ٢٠١٨ ألتسمرة اليمنى ؟ اللانة فلمسطين .. ه . كارة فنساء ٩ ربات اليون غناده ره الحقائق ١٥٥ اغاني

حرب ؟ انساء ٥٠٠١ الترتيل

۱۰٫۱۵ الفسيام « العاصفة » ۳۰ر۱۱ مردد مع الشعب ٤ افتساح ٢.٠١ الغيران السيرة العطرة ١٠٠١. الاطمقال ١١ من تسجيه الكريم ٧٠ر٤ بزق ١٠ر٤ غناء ديني داد؟ البسرامج ٢٠١٠ التليفزيون ١٢ خسام القرآن الكريم دارع أل سهرات الليلة ٢٠دكفناه ٢٠٠ الاخبار العلية هارة غالبون الهشني ١٩٦٦ تسويار أ مساء الخبع د فينام , در) غناه ددر؟ خمسية خمسة د فساد ٧٠ده شياك ۱۰ ده ستونی بیاد ۱ ۱ الاستعلامات وكرو أنا الشهب ١٦١٦ قلسوب من نور فناء ١٠٦٠ من الإلسية ٦ المجتمع العمالي ٥٥ر٦ غناء العاك لا لقاء كل يوم داد٧ الاخسار د١٥٧ سهرات برنامج اخسار الخبار السلة ١٩٦٨ موسيقي ١٦٠٧ هارب من الايام (طقةا برنامج ١١ سؤالا ١٠ يه غنساء . ١٥ مناء ٦ نشرة الا واريا القاتون فيخدمة الشهب الثانية دار4 برنامج « · ٠١٠٨ تسجيلات الإذاعة وارة وتسوف » ۱٫۲۵ هنته آخر الاسبوع ١٠٢٠ جونان ١٠٠١ الاسبوع ٧ ايام القرية ١٠ معالشت فاسبوع

البرنامج الثالث 1 القرآن الكريم من الأرق المراق المر التعليميثة ٧ الهيدف ٩ افتتاح ٢٠٠٦ كتب عالمة الإخسار بالفرنسية د ١١٧ شرح وتطيسل بقسهما وقصة ٨ الإخسار بالإنجا الدكتور حسين فوذى لسوناتا البياتو رقم ١٨ ليتهوفن ١٠,١٧

١٠١٠ ما وراء الطبيسة فيلم « حسلم ليفة صية يمى يشرنك من مَا يُرابِي غدا افتتاح كازينو وملهى الاريزونا بتسارع الهرم في أجهل عدائق القاهرة بادارته الجديدة بقدم يرنامجا ممتعا خافسلا



دريتو البانيتاج عنرى وكاميليا والياليه الاسيائى الكبر الدويتو الاسساني ب. ب

. الطربة الصاعدة علا منسي فرقة الدراويش أرركسترا حيجي



البرنامج يبتدىء ١١ مساءلعجز موائدكم اتصلوا تليفون ١٠٢٧٢٠

الونود العربية فى ضياف عبدالناصر





المؤسسة المصرية العادة للعساعات العذائية بالمعص ليصاعط لجزيرة

ه استانة المسابّعة وإسال العابارداني جناح الأسنة فالمعمّن تمصل على فسيمة من منتجانيد مشركات المصنباعات الفعاليّة

(صور بالتليمون للاعرام من الاسكندرية)

اجدى بتركابت المؤسسة المصريت العامة للأد ويبيت

تزف إلى رائدالقومية العربية وزعيم القارة الأيزييقية الرئيس جمال عيدالتاصر أحيق آيات الولاء وأخلص التهائ بعيدالثورة الخاكدة وفى ترسم الدينع الثوري الذي شمل جيميع المجالات وفي مرجلة الانطعاليم الحيارة ، وبقوة من إرادة التغيير النوري والى المستوي الأفضل ويعبد أبحاث عليم مستفيضة تقدم لنعب لجمهورة لعربة المتحدة وثنوس لبلاد العربة والمضيغ

هدية عيدالثورة الثانى عشرمس الأدوب الجديدة التي تساهم في تحقيق مبدأ الكيتفاء النياتي ويحل محل الكيه وليتي المستويرة

تما ١١٨ كم الدارة الأطرال والصيادلة ترافرها ه الى درة بفروع المؤسد العامة للأدوية والصدكيات

Geriatric: ■ GEVIRINIL Capsules: (Hormones, Vitamins and minerals) 30

Complex Vitamins: = ECAPLEX B12 Vial: (Vitamin B complex + Vitamin B₁₂) Vial 10 cc. + 1000 Mcg. B₁₂

Tri-B Ampoules: (Vit. B_1 200 mg. + Vit. B_6 40 mg. amp. No. 1) 3 double (Vit. B₁₂ 1000 mcg. amp. No. 2) ampoules

Anti-Rheumatic: Anti-Inflammatory, Anti-Allergic: - DELTASONE Tablets

(Dexamethazone 0.75 mg.) 10 tablets

Diuretics: - HYDRAZIDE-K Tablets : (Hydrochlorothiazide 50 mg. + Pot. chloride

300 mg.) 20 tablets - VEGETABLE DIURETIC : (Diuretic and mild urinary antiseptic) 100 g.

Gastralgics: من الأدوية الميدنية للأطفال - BABY -WATER : (Sedative and Carminative formula) 100 cc.

المكتب العلمى وضع التوس ١١ شاع عمادالدين كليفون ٢٠٨٨٠ المخارك ١٢ شاع المري على المراح المراح على المراح ا

عامل باليومية يرشرعن العصابة ويرفض تثوة • ٥ جنها

یورسعید ہے بن حمدی تمام تم ضبط عصابة خطيرة لسرقة المواد التموينية في مبناه بورسميد . العصسابة تنسم النبن من الموظفين : اعدهما بعمل موزارة التموين. والتاتي في بنك التسليف الزراعي ببورسميد تبين من التحقيق أن العصسابة كانت نفوم بالاستيلاء على كبيات كبسرة من الدفيق الموجود على ارسفة الميناء بعد تفريفه من البواهر ، ثم شحنها فيعربات السكك العبيبية وتوزيعها لحساب الاراد العصابة داخل من الجمهورية . كانت المداية منسذ عدة أشهر عدما اكتشفت الشركة العربية للتستن والنفريغ بررسميد ودود عدسز كبر ف الدقيق والمواد التهوينية التي تم تقريفهاأخيرا بواسطة عمال الشركة على أرصفة بيئاء بورسميد لعساب وزارة التبوين . وكان لايد من بحث امسلب عذا المجزعة مسوساً معد أن قامت وزارة الشوين ماتذار الشركة ومطالبتوسا بم

بقابل هذا العجز الى جلب الربسسوم الجعريجة والغرابة المستحقة عليبسا ووانسطرت الشركة الى دفع ٥٦ ووا جليما

البقيب اهيد قناوي بماون بباعث قسم الشرق ، وطلب بن العابل على التعال انيتظاهر بالمرامقة على شندس الكبات الرائدة ، نها استأنى الاستفاد حبب

ين الجهرك فقش عليه فور عرضه ،

ارجسؤالهاالكرا وشبع النبحثة الزائدة،

وما برال النعقيق جاريا ه مع استمرار

المفسوني بالتبركة المربيسة للتس

والنعريغ بان التركة مررت بطالب

وصرح السند ابراهيم بتسير النشو

تدبلته . كيا فررت منح منافأة بالبة

التابل على السبال الذي ارسد عن

49

ناجى وكيل النيابة في نغتيستس هربات وطِلَى أَمْرُ قَلْكُ وَأَلِمُمُ الْمُسَامِلُ عَلَى السبال ونبلف السوين زكى خلة ومونلف نك التبليف احيد بحيود السيساع ، بوانقته على شحن الكبيات الزائدة في العربات ، وبادر الاتنان بشحنها على الغور ، ووقعا حما على محضر مراجعة بتنسَّى الكيسات المسرح بتستنها من النبوين الى منك السطيق بالقنطرة دون ان بذكراتيمة الرباد، الموحرد، وتسمنة

الجيرئية ، مسرت التعليمات للساني بالنوتان ورونستات النبس التى بنكل منها القطار تعت العراسة، نميدأ الاستاف حيب ناجى وكال النبابة عردها لمرقة الكبيات الزائدة ،

· وثبين أن العربة رقم ١٨٠٢١ نحنوف عن ١٤٠ جسوالا سستوضع زيادة على ١٤٠ جوالا ، بينها المتيد بالدمائر المولة القررة في ثلاث عربات السكك ٢٠٠ جوال نسط ، وأن العسرية رتم التعييبة نستمن وسألة كبيرة الى بنك . ١٨٢٠٦٨ بها ٤٠٠ جوال بينسا المبد بردم جوالا ، والعربة رقم ١٨٢٨٧ بما ..} جوال والمقبد ٢٥٠ حوالا. أي ان جنلة الزيادة فيعذه الشحنة ١١٠ هرالاء الكية الزائدة سوى يترسلهما بالاستراك وكان وكيل النبلة تسد ناتك قبل حدد يعيرنان أخرى بنك السليدين احبد العربات بن سلابة الاغتام التي نسمها مراقبة النبوين مع بك التسليف

الى منطة الاسلام،

على السفينة الامريكية و كافردى و التي وَصَلَتِ الى المِنادَ وعليها حوالي ١٠ ألاف تنجة اختيالين : أوليها : تلف أو تبذق وبعثرة يحتويات بعض الاجولة بواسطة العمال أثناه عمليات السحن والتفريغ

تم اسستبعداً الاحتمال الاول بمسد أن نين اننسبة العجز في الرسائل الواردة كبيرة . ومع قلك صدرت التعليمات الى عبال التحن والتفريغ بانساع أنسم الطرق عند تفريغ شعنات الدنيق لنقليل المجزء وبالتسبة للاحتمال الثاني أنسل السيد ايراهيم بتسيعسو اللجنة المفرض في الشركة العربيسة للشحر والتضريخ بالسثولين. في حرس الجمارك بمورسميد للمبل على ثلاق هسدًا العجز عن طريق احكام الرقابة على الواد التبوينية التي يتم التمريع لهشا بالخسروج من أبواب براجعة بثبتت . كسا مزنت الشركة التراسة الخاسة على الرسائل التويية الواردة بزيادة عند خفراتها مندلاخميرا الى ١٤٧ خنيرا -

ولنك نسبة المبسز رغم كل سده الإجراءات لم تتوفف ٠٠ بل بدأت سؤايد.

بعين بن الشركة العربية الراشعة كبيات التتبقالتي بترشحنها بواسطة القطارات فتسابله السيد ابراهيم سنسبى العشس المتوض وابلغه أن موظف التموين دكى. ظه استضافه في بنرله بيورسعيد بنسد ثلاثة ايلم وعرض عليه أن يغض البعم النسليق الزراعي بالقنطرة شرق معال رشوة تدرما خبسون خبيها

وقال العامل على العبال : أن صده التجار في الجهة التي سنرسل البها ، ابوات العربات تبل خروشها من البناء وزارة النبوين بجميع هروق المجز الذي وسيتم موزيعها مثلك لحسسات

1. A 40 14 14 16

دان

يعكن توصيل الكهرباء لايواء سيارات النقل ولاقامة ورستة صيانة ومحطة تموين عليها

ليم جميكو ص ب ١١٠٩ القاهرة

٧٠ بشاع الجميويرية - القاهرة ادارة المتعون - القسم المشاف

سنة المصمير العامة لتقربالصحارى ٧٠ شاع الجربودج بالعاهرة عددًامير وب الأحمد يمنطقة الوادي الجديد لمدة عام تبديس اليوم المثالئ لمتوقيع يَدِتَى دِرَ الساعرَ البَانِيرَ مَسْرَةِ طُهِرِيمِ السِيِّ المُوافِقِ ٥ / ٨ /١٩٦٩ المُعِمَّاعِ ا بالممارسة بادارة بتموين والمؤسسة .

يوليعلى بشحة مبداش ولمدهدة المزابية مبدادارة التمين بالمؤسسات إبل .. وتقت الطلبات على ورقة تمغة مدنسة الخنسان مليما برسم



هكذامن الأحبل



Les MARIAGES **PRECOCES**

Sans s'en rendre compte, les parents poussent leurs enfants à se marier a sexualité, aux sorties, aux libertés ? Lisez Sclection de juillet, vous y trouverez des conseils am vous seroni votre *Sélection* de juillet





إضافة الملع الفلوب إلى مياه الشرب للوقاية من تسوس الأسنان ومضاعفاتها

بالشركات التي تسساهم فيها السولةبالجمع بين الماش والرتب . ويدور البحث حول معاملة الموظفين الذين تم تعيينهم في ظل القرار بشرط أن يقدموا طلبات بذلك .

كما يدور البحث حول معاملة الذين تركوا الخدمة فاستحقوا معاشا بسيطا التحقوا بعمل آخر : على اسماسان يعادل الرئب الجديد . الغرق بين الرئيس يشكر ميكويان

أليه الاعالة وبدل التخصص القرر) . ومن المنتظر ان تشتهي وزارة الخزانة عنى تهنئته بعيد الثورة من وضع هذه القواعد في الايام القللة بعث امس الرئيس جمال عيد الناصر ببرتية شكر الى نخامة انستاس ميكويان

> ومن العروف ان وزارة الخزانة كانت تراعى عند الترخيص بالجمع بين الماش والمرتب أن يكون في حدود ١٠٠ جنيه .

قوأعد صرف الحد الاقمى للأجر الإضافي والكافآت

أعلنت وزارة الخيزانة ان الحيسد الانصى للأجر الإنساق والمنافأة وقدرها ٢٥٪ من المرتب الاسسىلى ، تحتسب منسوبة الى مرتب الموظف ونقا لقانون العاملين الجديد ، اي بعد نسم اعانسة الغلاء والعلاوة الجديدة اللتين نسسمتا بحيث لابزيد ما يتقاضياه العاميل او الموظف مما كان يتقانسًاه من اجرانسافي في ٢٠ يونيسو أو كان منا يعكن ان ينقاضاه لو عين قبل هذا التاريخ . وهذه المكافأة هي التي يجوز للوزير

المختص ان يرخص في منحها عن الاعمال التي لايمكن تقديرها بعدد السامات ، وكذلك الاعمال الهامة التي تقنضيصرف مكافأة ثابتة .

من توزيع المواد التموينية أفتى مجلس الدولة بأن قرار وزير

التموين يحرمان احد الافراد من توزيع المواد التوينية باحمدى المناطق ، همو ترار صادرق حدود اختصاصه ولايهنع ذلك وزير التموين من سحب مثل هذا القرار أذا توانسرت الاسسباب المبررة

« اعلان »

المؤهل المطلوب. الثانوية العامة على ويرتب شرطت ويداوم المدايس الثانوية لهنائية المستحدة مرتب شرطت والمدايس المائية المستحدد المس الإعرادية جميع أنواعها . يميّد بثري منهُ والعضيرا مأسبى الإعدادية . بميّد بثري منه ر 11 جنيرا

السن : من 11 سنة - ٥٥ سنة لماة الإعدادير وراهبيها ، وجملة الثانوية من ١٧ - ٢٤ سنة

جديجوزانتخاب النابهي من فريح المعارس لفنية لإلحاقهم الكليانية العسكرية.

فعلى راغى النطيع الحصول على تموذج البطيع « ٩ ، جنيد المرجود بمكاتب البريد والتقدم لمكاتب النطيع بمناطودا لتجنيد أوأقرب مندوب تجنيع بأنسام ومراكز وببادرالشطة . الإدارة العامة للتجنيب

تعلن قيادة القوات المحدة والميضاع الجوى عن قبوليس دفعة جديدة لموارس ومراكز المقريس المهنى بحداً

الموهل لمطلوب:

الاعدادة بجيع انواعوا راسبح الاعدادية منشهل ۵۰۰ ۱۱۱

من (١٧ - ٢٣) سنة فيلم الثانوية العامة

ا- المقرج في الترتي متى رتب الصياط ب - يحورانتخاب المنابهين عن حريجي المريس إلفيع لاطاقهم بالكليات العسكرية

الجديرة فخف مواعيد العملي الرسميية

ندرس وزارة الغزانة حاليا القواعدالتي سستتبع عند الترخيص للعاملين

بلائحة نظام الماملين بالشركات: صلى اساس ان تعتبر مدة خدمتهم بالحكومة والشركات خدمة متصلة يستحقون عنهامعاشا واحدا عند انتهاء الخدمة : وذلك

الرتب قبل اعتزال الخدمة (مضافا اليه اعانة الغلاء) وبين المعاش (مضافا

> القادمة ، وذلك قبل انتهاء المدد المقررة لعمليات تقييم الوظائف بالنسبة لموظفى الأسسسات العامة الذبن يجمعون بين المعاش والكافاة .

شرط حرمان التاجر النقدم والازدهار ، .

عن قبول دفعة جديدة لمدرسة الكتاب العسكرماين والدرب المهتى ومرا لرندرب السائعين ومذيون الأعمر

ا كمين إست : 1- الترج في الترقي متى رتير الضباط . بدالالتخاف ورالكلية الحرية لمرتج على الخالشان وأثناء المرت

الثانوم العام أو علمعس دِنشهن ١٣٠٠٠٠

من 17 - 70 منة المماة الاعدادة وراسيها

ثفعلى رأغنى المبطوع الحصول علىملف بالأوراق المطلوبية والموجود بشعبة النبطيم والإدارة للقوات الجدميت بجصم

الجمع بين المعاش والمرتب للعاملين بالشركات

رئيس المجلس الاعلى لاتحاد الجمهوريات

السوفييتية الاشتراكية وداعلى تهنئته بمناسبة حيد الثورة هذا نصهاة ء تلقيت بالسرود تهنئتكم في بالعيد الثاني عشر لثورة ٢٣ يوليو ، واني مع

شكرى العميق لكم على هذه النهشية الرنيقة : لاعبر لكم باسعى وباسسم الجمهورية العربية المتحدة ن تقسديرنا لاشادتكم بالدور النضالي الذى حققته

ثورتنا من أج لأتوطيد الاستقلال الوطني وتحقيق الرفاهية . والنا لنحسمن اعماق قلونبا بالنجارب لكل المشاعر الكريمة التي ابرزتموها في برتينكم كما أنا على ثقة بأن الروابط الاخوية الوثيقة بين شعب الجمهــورية العربية المنحدة والشعوب السوفيينية سوف تزداد توثيقا على مدى الايام : ء

وتبحقق التماون الثام في كافة المادين ﴿ لَقَدُ أَحَنَفُكُمَّا بِالْعِبِيدُ النَّاتِي عَبْر لتورثنا لما حققته من التصميارا لكننا نمتز لان اعظم هذه الانتصارات جميمها هو مَا نَالِتُهُ هَٰذُهُ النُّورَةُ مِن نُقَّةً وتَقَديرِ وصداقة الشعوب المؤمنة بالحرية والمجد

والسلام ، وفي مقدمتها شعرب الاتحساد السونييتي . ومع تمنياتنا الشخصية لكم بالصحة والسعادة : ارجو النسوب السوفيينية

برقية شكر

من رئيس جمهورية موريتانيا

تلقى الرئيس جمال عبد الناصربوقية شكر م زفخامة مختار والمداده رئيس جمهورية موريتانيا للحفاوة ألتي لقيها في اثناء زيارت للجمهورية العربية المتحدة بمناسبة العقاد مسؤتير ألقية الانريقي هذا نصها :

 في اللحظة التي اغادرنيها الإراضي المصرية ، يطيب لى ان اعرب لسكم عن تأترى البالغ للاستقبال والحفاوة اللتين لقيناهما فيالقاعرة وأسوان وبور سعيد

وانى لابعث بأحر التهائى للشمب المعرى الباسل والانحاد الاشستراكي المربى ولكم شخصيا ولحكومتكم عطي تهيئة العرامل التي حققت نجاح مؤتمر القاهرة بقضل قوتكم الدافعة . حَسَداً المؤتمر الذي مهد الطريق ، بدون ادثى شك ، إلى الوحدة ، وأبرز الشخصية العرببة الافريقية . مع اسمى اعتبادى

رسالة شفوية

من شــواين لاي لعلي صبري استقبل السيد على صبرى ، رئيسمى الوزراء ، في مكتبه بالاسكندرية مســــا ابس : سفير السين الشعبية بالقاهرة، وعلم متدوب 3 الأهرام 4 أن سستي الصين اللغ السيد على صبرى رسسالة شغوية بن السيد شواين لاي ، رئيسس حكومة الصين الشعبية. وقدتيت المقابلة بناء علىطلب السفي

الصينى لمناسبة سفرد الى بكين، كما تلقى السيد على مسيري برنيا من شوأين لاى للتهنئة باعباد الثورة اشاد فيها بصداقة الشسعين العينى والمصرى وقد رد عليسها رئيس الوزراء

منظمة أفريقية لاستخدام الطاقة الذرية سلميسا

اعلن السيد صــلاح هـندايت وئيس مؤسسة الطائفة الـغدية بالجمهورية العربية المتحدة ، ان اللَّجَنَّة العلميسة والفنية المنبئقةعن مؤتمرالقمة الافريقي، تدرس انشاه منظمة افسريقية للطانسة الذُّريَّة هدنها ايجاد توع من التسبيق والتعاون بين الدول الإفريقية في مجال الاستخدام السلمى للطاتة السلوية ، وتجنب استغلالها لغير هذه الاغراض .

 استفیل امس الدکنور حسین خلاف وزیر العلاقات النقافية الخارجيئة السسيد

مرديبو دياللو سغير مالي وبحث معسه وسأثل تدعيم العلانات النقانية والغنية وتبادل العونات بين البلدين

● تلقت وزارة التموين عرضا من البونان بتوريد دجاجبلدى طازج بالطائرة يوميا من اسواق اليونان ، وقد وصلت اخيرا عينات من هذا الدجاج ، يجرى لمسم الارشاد الفلائي بالوزارة تجاربه طبها تمهيدا للبت في هذا العرش .

دروس صيفية لتقوية تلاميذ الابتدائي

ستنظم محافظة القاهرة هذا الصيف دروسا مجانية لتقوية الطَّلاب ، وسيكنف المدرسون بأداء هذه الدروس للتلامية الراغيسين في النفسوية مقسابل مكافآت تشجيعية ستصرفها المحافظة للمدرسين اللين سيساعبون في هذه العملية

توفير كل احتياجات ألجيل الحاضر ومتطلبات وفاهيته وهوما لم يحدث في الحركات الصفاهية المالية التي كلنت تعتبد في نقدمها على التضحية بمطاف حبل معاصر توفيرا لاعتياجات جبل مستقبل جین وزید آمریکی

وسعر الطن من زبادة غير مملحسة مستوردة ، للناجر بمبلغ ٧٤ه جنيها و ١٢٢مليما ،والباكوربعلية للمستهلك بمبلغ ۷ قروش -والمروف ان ربع الليرة تبلغ حوالي

اخضاعها للتسعيرة من غد

وبذلك اصبح سعر الطن من الجين تاجر التجزئه للمستهلك ٧٦ قرئسا . والبأكو وزن ربع ليرة للمستهلك سبعة

السُبُعر الامريكي من الجمعية المركزية الاستبلاكة ألى تاجسر التجزَّل ٧٠٦ جنيهات و ۲۰ مليما ، وسعر الكيلومن وسعر الطن منزبدة معلحة مستوردت للتاجر بمبلغ ٧٤ جنيها و ٥٠٠مليم ،

ەر117 جرام -

أمسلا الدكتور كمال رمزي استيت

نائب رئيس الوزراء للتموين والتجارة الداخلية افرارا باخضاع الجبن والزبد الامريكى للتسعيرة الجبريسة ة ويعمسل بها من غد (السبت ا في جميع

بين الطبقات واصبح افراد الشعبجميعا يتساوون فالقرص.

وفي الحديث عن الحركة السياحية تلأت الصحيفة ان مصر سيدت نشاطا سياحيا كبرا خلال السنوات الاخسيرة تغزت بعدد السائعين الذَّبن يزورونها الى الضعف ، وفي تقس الوقت شهدت الجهبورية العربية نورة في ميدان الثقسافة والاعلام والفن واصبح جمهورها يتبتع بفن عشرات التسرق التبثيلية والموسيقية ، واصبحت هذه الفرق بعد ان كانت قاصرة على العاصمة تصل الى الفلاحين في قراهم وكفورهم .

معيفة "لمونز" الغرينسية تتحدث عن معجزة" لمثورة المصرميت

أبزملامح الحكة الصناعة المصرة انهالم تضيح بمطالب لجيل الحاضر

تضاعف عد السياح ووصلت عسرات لفرق المتشيلية الحي الفري والكفور

وند ذكرالدكتور عبد القادر حاتم نالب رئيس الوزراء في قال انتتحت به المسطيقة حديثها هن الجمهورية العو

أن هدف الثورة المصربة يحقق الاشعراكية والديبقراطية حاوانها في تحقيق ذلك اقام الشعب اتحاده الاشعراكي الذيهمثل

تحلف قواه العاملة ، وأجريت انتخابان حرة لمجلس الابةواعطين للمجلس أوسع الفسائلات لمباشرة سلطاته كما أعطى

حق سحب نقته من أحد الوزراء از الحكومة كلها ، وبجانب هذا تم ضمان حرية الصحافة واصبحت لها سلطة توجيسه

النقد او مراقبة السلطة التنفيذية بلا قبود ، وفي داخـــال المحافظات والمدن والقرى ثم تشكيل مجالس مطبة تعظم هسن

طريق الانتخاب قرى الشعب العاملة ، وقال الدكتور عبدالقادر حاتم أن الثورة المرية نجعت في تفويب الضوارق

وفي حديثها من الصناعة وصفت المسجيفة الفرنسية ماحقة مصر خلال سنوات النورة ٥ بالمجزة ٤ وقالت أن أهم مايلقت

الآن بين ١٥ الف سد موجودة في انحاء العالم .

ورصفت الصحيفة الفرنسية السد العالى باته نعبير للامل

والحياة ، وان السد العلى يعتبر من اعتلم السدود الموجودة

النظر في حركة التصنيع المرية أنها حققت بجانب ارسسابينيان مناعي قوى للاجبال السنقبلة .. حققت بجانب هددا

العربية المتحدة في مناسبة عيد ٢٣ يوليو وما حققته النسورةالمرية من اعمال وصفت بعضها «بالمعزة »

خصصت صحبفة « لموند » الفرنسية ٨ صفحات في عددهاالصائد يوم ٢٤ يوليو الحالي تحدث فيــه عن الجمهــورية

مكتب تنسيق دائم لشغل الوظائف الزراعية

٨٠٪ من تلاميذ محافظة الفاهرة مصابون بسوس الأسنان - المشروع بيداً تنفيذه في مصر أعديدة

لدينا الآن ١٢٠٠ طبيب أسنان ومطلوب ١٢ ألفا والشوع يصل مشكلة عدم توفره ولاء الاطباء

وقد دلث الثجارب والفحوص التي

اجريت على أسس علية ومستويات

دولية على أن تسوس الاسسنان متغش

بين النشيء في بلادنا ، وأزاكثر من ٨٠٪

من تلاميد محافظة القاهرةمصابون يه

وأن معدل الاصابة للتلمية في صن ١٢

هو من ٢٦٤٤ من استانه وتأخذ هسله

النسية في الزيادة حتى اذاً بلغسن ١٨

كان معدل الأمسابة ٣٢ر٤ من أسسناته

وتشمترك الوزارة الآن مع أحمدي

الهيئات العلمية في اجسراء بعث عن

نسبة الفلورين في ميساه الشرب على

الغذاء والاستسنان والبسول بمنطقتي

المنصورة والمستبلاوين لامكان تقسدير

النسبة المثالية الواجب اضسافتها في

وصرح مصنفر مختص بأن جميستع

الهيئات العلمية كنقابة الإسنان والجمعية

المصرية لجراحى الاسسسخان والهيئة

الصحية العالمية قد ايدت المشروع على

اساس اته مامون العواقب واقتصادى

ونمال الانر عوقد بدأت امريكا بتنفيذه

مند عام ه؟٩) كما بدات الجلترا تنفيذه

والمشروع يقى النشىء من تسسوس

الاستان بنسبة قدرها تصل الى ٦٠٪،

وبتنفيذه تحد الشكلة الصحيةالناجمة

عن المرض ، اذ يتسنى للعدد المحدودمن

الاطباء والعدات ان يؤدوا خدمات جث

الاسنان وعلاجه على مستوى اعلى واكمل،

﴿ ذلك أن لدينا الآن من أطياء الاسسخان

تحو ١٢٠٠ طبيب والطلوب توفسيم ١٢

الف طبيب لامكان تخصيص طبيب واحد

لكل ١٥٠ الف مواطن مما لا قبل للبلاد

وقال المصدر ان تسوس الاستان له

اثار سيئة على الصحة العامة وخاصة

بالنسبة للطفل فهو يبدأ باحداث الام

شديدة تحول دون تناول الوجبـــة

الفذائية الكاملة في اثناء اجتياز وللفترة

الحيوبة للنمو ، واذا ترك دون عسلاً،

أنتج منه مضاعفات منها تولد خسراريج

أبالُّغُم قد تسبِب تسمعا في الجسـمع

ارتفاع درجة الحرارة مما يفقد الطفل

ما يصاب من اسنانه ومن ثم لا يقسوم

جهاز المضغ بالعملية التي يؤدبها، مدأ

التشوهات آلثي تلحق بالقم ومنهاعدم

به في الوقت الحاضر .

أعتمد الدكتسور محمد النبوى المهندس وزير الصسحة قرارات اللجنة الفنيسة المشتركة الخاصة ماضافة الملاح ((الفلورين)) اليمياه الشَّربُ كعسامل وقاتي ضدتسوس الاسنان ، وسبيداً بتنفيذ

المشروع في ضَاحية مصر الجديدةثم يعمم في باقي محطسات ميساه القاهرة • ولا تتسبب هذه المادة

في تَفْيِرُ طَعِم او لُون او رائحة الْمِياهُ وهي تشبُّه مادة الكلور .

اجتماع عربي عراقي لبحث احتياجات العراق

الاسكندرية في ٢٠ ـ مكتب الاهرام عقد في الساعة السادسة مساء اليومل

« فعر الثورة » اجتـماع مشترك بينالىسيد على حسبرى رئيس الوزراء ،

والفريق طساهر بحيى دَلِيس وزراءالعراق ، وتناول البَحث في الاحتمساء

الذي يستمر نحو ساعتين ، تنفيس ذاحتياجات العراق فيما يختص بقطاعات

الاسكان والتعليم والزراعة والاصسلاح الزراعي وغيها . وقد حضر الاجتماع

الوزراء المختصون من الجانبينوالوزراءواعضاء مجلس الرياسة المسترك والامين

وأكد السييد على صبرى اهميب متابعة تتغيذ المطالب العراقية بواسطة

اعضاء محلس الرياسة الشترك . كمااكد اهمية التعاون بين الجانبين فجميع

وصرح الفريق طاهر يحيى بأنالوقدالمرافى اجرى اتصالات مباشرة مسمع الرئيس جمال عبد الناصر بشسسانالاحتياجات العراقية ، فامر الرئيسي

(صور بالتليفون للاهرام من الاسكندرية)

المالات ، تحقيقاً لاتفاق ٢٦ مايو

بسد هذه الاحتياجات فورا

تقرر انشاء جهاز تنسبق دائم لنعيين الرشيحين الجيدد من حملة المؤهسلات الزراعية والتجاربة الجامعية والثانوية اللازمين لجميع الوزارات والمؤسسات والهيئات التابعسة للقطاع الزراعي فيجميع انحاء الجمهورية وسيضم هسلاا الجهاز مندوبا عن كل وزارة وهيئة ومؤسسة تابعة للقطاع الزراعي وستكون اختصاصات هذأ الجهازتلقي احتياجات الجهاز النابعة لقطاع الزراعة من حملة المؤهلات للتعيين في الوظائف الخيالية ، والخاذ اجراءات الأسلان من هداه الوظائف بالوسسائل المختلفة ، وادراج الطلبات في مسمجلات

طبقا لتواريخ ورودها ، وتشكيل لجانالامتحان الشخصي او الشعريري وارسال اسماء المرشحين للتعيين وفقا لاحتباجات الوزارات أو الهيئات أو المؤسسات من النخصصات المختلفة وسيلحق هسداالجهاز بمكنب السيد عبد المحسن ابو النور تأثبونيس الوزراء ويتولى الاشراف طيه الهندس مصطفى الفاد وكيل وزارة

هرمون صناعي يزيد البروتين في نبات الغول اثبتت الابعاث العلمية التي فام بهاالصاحاء العرب ان نوعا من الهرمونات الصناعية يزيد نسبة البروتين في نيات الفول بنسب تتراوح بين ١٠ ٪ و ١٥٪. وصرح الدكتور طلعت حجازى رئيس وحدة فسيولوجيا النيات والمشرف على هذه الإبحاث بأن الآبحاث قد بدأت منلمامين على نبات الفول بهدف زيادة نسبة المحصول والبروتين اللي تعتويه البلور. وقد استخدمت في هذه التجسياربانواع عديدة من الهرمونات النبائيسيةوالصناعية

٩٦ مليون جنيه لصوامع الغلال الجديدة انشاء ٦ مصانع جديدة لانتاج الثلج

كل من شبين الكوم والمنصورة وطنطباً وكفر الشيخ واسوان والاقصر والمنياً : على اساس استغلال معدأت وتوصيلات مخازن النبريد التي تقيمها المؤسسة في كل من هذه المدن ، باقامة مصب علح الى جانب كل مخزن تيريد ، معا يوفر نحو ، و من تققات حده المصانع - كما قرر المجلس اتشاء شركات لادارة صوامع الفلالومخازنالدتيق والتبريداوقد وأفشق المجسلس على مضاعفسية الإجهزة والماكينان الخاصسة بشقط القمع داخسل مسمومعتي القاهسرة والاسكندرية وكذلك منسسانفة عمليسات تفريقه من الصومعتين • وصرح السيد معمود البليدى رئيس المؤسسة بساراتل العروض العالية لاقامسة شبكة الصوامع الجديدة. إلتي تضميم ٥٣ صومعة كان ١٦ ميون جنيه ، ومسيتم

وفال أن هناك تجاربا ستجرى فالحقل لمرفة نسب الزيادة في المحمول بواسطة الهرمونات المختلفة .

وافق مجلس ادارة مؤسسةالصوامعوالتخزين على اقامة ٦ مصانع للثلج في تغريغ هَذه الْقطأءَات تُمهيكا لاعلانهاويده العمل في هَذه الصوامع .

والمرافق بعثة دراسسية الى النمسا والمانيا وبريطانيا لزيارة المسانع المختلفة هناك والاجتماع بالمسئولين من الاسكان في الدول الثلاث لبحث النقاط الفنية الخاصة بعشروع توسيع مجارى جنوب وغرب القاهرة .

وكانت وزارة الاسكان. قدتماقدت مع يعش المؤسسات في المانيا وبريطانيك والنمسا على توريد الممات اللازمية

 نم خلال الاسبوع الحالى تصدير ٢٤٠ الف قميص جساهز الى الولايات المنحكة الامريكية مصنوعة طبقا لاحسلان مواصفات بيوت الأرباء الامريكية .

تقرد ان توفد وزارة الاسسكان

الهندس سيد تويتو مدير المسانع شرح الحديدة ، لاعداد الترسات لعقد ود مراحل انتاج الكاوتشوك لاعضاء الوقد دول عدم الانحياز ، الذي سيعقد فيها جلعة القاهرة في الاسبوع الاول من الكوّ القادم ، ويعقره تحو ها مندوسانان في اثناء تفقدهم اقسام الصائع الختلفة، وقد ابدى الفريق طاهر يحى أعجابه ينقدم هذه المساعة في الجمهورية العربية ، آسيا وافريتها واوروبا وامريكااللانينية

جامعة القاهرة تساهم في أعياد الثورة بشورة شعب

تطبيق التفتيش الادارى باجهزة البعث العلم

صرح الاستاذ على عبد الرازق وكيلوزارة البحث العلمي بأنه لحد تم ات

ادارة للتنتيش الاداري بالوزارة ، لتهيئةالجو المنالع الباحثين لاداء رسالهم

وسيكون من مهمتها الإشراف على تدريب الوظفين في مختلف الاجهزة والتعاون ر

شيغ الازهر يستقبل

الشرباصي والباقوري

استقبل آمس فضيلة الأسام الاكم

الشيخ حسن مأمون شيخ الجامع الازهرة

المهندس احمد عبده الشرباسي نسائب

رئيس الوزراءلششون الاوتاف والازهرة

والشيخ احمد حسن الباتعيرى مدير

جامع الازهر اللباين حضرا لتهنشسه

حلمي السعيد يرد

على استفسارات قانون الموظفين

يعقد السنيد حلمي السنيد دئيب

الجهاز الركزى للتنظيم والادارة مؤنس

صحفيا يوم الخميس القادم بميني

التليغزيون يرد فيسسه على الاستسلأ

والاستغسارات الخاصة بتطبيق فانون

مؤتمر اجهزة فلسطبن

ستأنف احتماعاته غدا

انتهى أسس مؤلّمر رؤسساء أجهسزة

فلسطين مزبحث الوسائل التى اتبعتها

الدول العربية في تنفيذ قرارات صعلس

الجامعة العربية الخاصة بقضية فلسطين

والنتائج التي انتهث اليهما حساده

العام آلمساعد لجامعية الدول العربيسا

وقال أن المؤتمر بحث أيضا الاعتداءات

الاسرائيليسة على المساطق الحسرام

والنزوعة السلاح في كل من اللاطرون

ووادى الكثر. وتنطقة البوتاس بالمملكة

الاردنيسية . كما وافيق المؤتمر على

التوصيات العاصة بهذين الموضسوعين

وعبد الىالامانة العامة للجان بصياغتها

وعرضها عليه في اجتماعه القادم القرر

الوفد المراقي يزور

مصانع الكاوتشوك

الوند العراتي برياسة القريق طاهر

يحيى رئيس وزراء العراق أمس مصائم

الكاوتشوك بالاسكندرية ، وقد تولى

الاسكندرية _ مكتب الاهرام _ زاد

صرح بذلك الدكتور سيدنوقل الامين

الماملين في النولة

الإدارات الآخرى في تنظيماتها الرابزر

البحوث من الروتين الإداري فقال إ

وظيفة الجهاد الالي والأدادي هي خير

الباحثين الغنيين في الوزارة وسارت

على الوصول الى أهدافهم . وقال ا

لم يكن هناك نظام ممين للأجهزة التر

والادارية ولذلك صدرت فرارات تقه

باعادة تكوين جهاز ادارى موهد للمرا

القومي للبحوث ! وكان هــذا الجي

موزعا بين البيئسات المقتلفة ننس

انتلجه . ثم قال انه سدر كلك ترأ

يحد الاعمال المتأخرة وانجازها في ريّ

سعين وسيقوم جميع موظنى الوزارتيم

مكافاات تشجيعية لكل موظف يتوم بنشأ

الموظ . وذكر أنه تم كذلك تنظيم ال

فسعاهد البحوث النوعية التابعة للوزارة

توزيع بنود ميزانية الوزارة على فروء

طبقا للتشريعات الجديدة

وأنساق أنه يتم في الوقت المسلم

القواعد الحديدة

لتنفيذ البزانيات بالحاظات

اعدت وزارة الادارة الحلية الدرار

الخاصة بننفية الميزانية الجسديده

الحافظات ، وسترسل هذه القواط ا

جميع المحانظات بعد اعتمادها من الـ

احمد عبدالفني وكيل الوزارة وتثف

هذه القواعد ضرورة تنفيذ تطيماتوزا

الخزانة بشأن البزائية : كما تنف

تعليمات صريحة بالا لعمد المعاقظات ا

شراء اية سيارات جديدة من غير الاد

المحلى ، اما السيارات التي تــكم

المحافظات قد تعاقدت على شرائها ء

بنود السينة الالينة الماضية ، نت

اعتماداتها على بنسد الامانات حتى إ

شراؤها ، ولا يتم ذلك الا يعسد الحسد

مؤتمر عدم الانصاز

العام لرياسة الجمهورية ، اجتماعة عُمَّا

ه اغسطس القلام ببيني الرياسي

اعداد الترتيبات لانعقاده ع

على أذن من وزارة الإدارة المحلية م

وتحلث عن شسكوى أغضاد طيار

تالين: وكتويسعيدع الغتاح عاشوير * أول مؤلف على أسوم ممير ميزج من الحامعة عن ثورة ٢٣ يوليد. 🖈 عين لمريف الحركة الولمنية ني مصر في القرنبين التاسع عشر والعشوبي * بخليل دنتيه لتزة ٢٠ يوليو تينادل اسابط ومتميّط وإمداثُوا ونها تصط وثمارها ، يختلف من كتيد الإمهادات المشالعة

٠٠٠ مسعنية ويريدا بيض فأضر

٢٢ شاع عبيافنالق ثريت دارالنعضة العربية

الادارة العامة لإدارة الأموال التى كانت خاصعة لحراسة الطوارئ وآلت إلى الدولة بموجب القانون مِتِّم-10 لسنة 1975

اعمالاللقانون رقمة ١٥٠ لمستقن١٩٦١ بشآك رفيع المراسة عب أموال وممثلكات بعض الإشخامي ، تعلمت الادارة العامة جميع الأثخاص الطبيعييي النهي كانوا خاصعاي لمراسة الطواري وتغطبوه ليهم أحكام هذا القانون والمعلط التقيم للاداع العامة بمقرها" رقم ١ شاع البستان بالقاهرة " ببيان تعصيلى عسدا موالهم وممتلكا تهرف تاريخ فرمن الحرامة عليهم محرة على نموذج بمكسرا لمصول عليمن الادارة العامة - وذلك نئ موعد غايته يوم ١٥ أغسطيس ١٩٦٤ . وتقلم لنماذج بدياستفائط الحالادارة العامة بمعرفية الأشخاص المذكورين أولكاله الرسميين مقابل الحصول ثملى ايصال رسمى - أمام وكبين منهب خارج الجروريج العريية المقرة فيمكد إرباله البيانات لخاسي بهم بعنوان الالاق العامر إصح فيما تقت بخطاب منعظية بعلم الوصول - وتحصرالال قالعام النظر الم منورة تقديم السانات المطلحية نئ الوقت المعدد مع توخي العناية في ملئطهميا على مصلحة مقدم المساويون لايليقت الى الاقرارات التح ترب بعداليًا ريخ المحدد

شكر وتقدير للدكتور الطيب ناصر

ملاجك ومنايتك فشكرا ثه ولك

رزقنابمولود واسميناه (اعلى)) بفضل

ابراهيم محمد وحرمه بالظاهر

محمود صادق وكيل بنك مصر يشكي

الدكتور احمد ابراهيم

على عنايته بحرمه وبمولودها تأهن

تهانينا بالزفاف السعيد حنا أبراهيم

الجمعية العربية للتعدين والبترول

فير المادية القرر مقده مساء الاحد ٢

السطس سنة ١٩٦٤ لوعد آخر سيملن

الليلة موعدكم والإيام التالية

بمهرجان النجوم

على مسرح متروبول ت ١٩٧٢٧ مع فايده كامل

باشتراك الع باقلة من النجوم

مؤسسة عرابي تقدم الليلة وكل ليلة

مهرجان النجوم

عسرح متروبولخفشيكوريل ت٩١٩٧٢٧

شريفه فاضل

احمد غانم و سيد الملاح

لولا محمد .الثلاثي الطروبوالع النجوم

الأشراف الفني عرابيوكيل الفنانين

الاسعار ٦٦ و٣٠ وهر١٢ قرشا

التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٧٧٢٨٨

صبيلية المحطة بالزقازيق

صاحبها الدكتور بشرى فرح

بعقرها الجمديد بببني لركائدة بادرخا

القديمة بشارع ٢٢ يوليو بالزقازيق

ستستانف نشاطها باكر أن شاء الله

فيق جلال و محمد رشدى

تقرر تاجيل أجنماع الجمعية العمرمية

رقبول أوإن المتقيمين للكليات والمعاهدالعليا غدًا هد حديلة هذا العام في العتاهرة والزوتازيق والنصورة

كتب حسن الشرقاوي

من الطلبة والطالبات امام مكتب التسيق في أول يوم المنتلحه

الجمعة ٢٢ ربيع الاول ١٠ ٣١ يولية والله : الساعة ١٠ر١ العشاء : الساعة ١١ر١ م العصر: الساعة ٢٨٨٤ الفجسو: الساعة ٢٤٤٤ (القرب: الساعة ٢٤٨١ الشروق: الساعة ١٢١٦



- والبحر للمسسيادين القاهرة وسط "الرياح شماليسة الى · خفيفة الى معتدلة • اليحر مندل . ازتفاع الوج من ١/١ بن • الرؤية حسنة لاحمر : الرباح متعرة الى

غة الى معتدلة : البحس متدل ، ارتفاع الوج منه/١ الوادي الجديد ... ٢٢

و سنه مطارالفساهرة الدولي

و الما العربية من باريس . الما العربية من باريس .

روب رجرة من الظهر علي العربية الى الجزائر .

، في المطار وتفادره 1° مثلثرة ﴿ تعليم العالمية الينيريورك في المساعة

★ وق السابعة تطير العربية الى بيروت ★ الى ديوديخ تطــير

الهنجارية الى بوداست ﴿ وَمِنْ مِيونَيْحُ نَصِلُ العَرِبِيةِ فِي السَّاعَةِ

الركاب البونانية ميديا وعليهما ١٠٠ واكب وابحرت وعليهما ١٢٠

٨ اليونانية اكدينيس وطيها ١٢٠ واكبا وسافرت في الساء وعليهما

واليونانية السيليفس ومليها ٦٠ واكبا وصعد اليها ١٠ وكاب ٠

معيعارا وزعان إلى جماتر - ويقة جزائرية

أكترمن طرمي إلى الاشتراكية .. محدودامين العالم

وعدة أوردا أم وجدة الأطليطي ؟.. أحمد بها والدي

مشكلات الفثان الأفريق .. صهيرالعلماوي

للبجديد في الموصّة ، البويو واللامعقول

اعتمانات شارف شابنت

كيف أمتحك الجماهير؟

المسوافس

فت ١٥٠ طنا وشحنت ١٠٠ طن من البضائع العامة •

المربعة منها 15 ناقلة فارغة . المربعة منها 15 ناقلة فارغة . المربعة منها 15 ناقلة فارغة .

ة السويدية اوريثت صليبر لتقريع بغمائع علمة .

مرية الليسية مرسيان روكسانا لعبود التناة لاول مرة . التي في المستقول أن الدنمركية المركان هاولا .

الله والمرافق وين التناة ٢٧ سفينة منها ١٢ ناقلة محملة .

رَيْكَا مُنْ شَيْنِ مِنْ الْمِنْ تَعْدَمُ النَظْرَةُ العَرِجَةِ الجَسِيرَةُ إِلَى الحَيَاةُ مِنْ الْمُعَاةُ

ب وسفو عند الماد الماد ا

والمالية المالية المالية

يأن تعيين تعديد المالية

رايه منيمون الم

المان المان

A Lange

ال المان المان

سيسر و الساعة ١٠١٠ ل والى براج ومرسكو تطير العربية في السساعة

وروب مراجع المع بعد الظهر تطير العربية الى الاستخدرية ونيترسيا ﴿ وتطير في

٦ _ المنطقة السادسة (خليج السويس

وشمال البحر الاحمر) _ السماء صحو

مرجة الحرارة أمس واليوم

برجه هام ، والطقس صيغي هادي ه

يدا ممله قدا مكتب تنسيق القبول للكلبات والماهد المليا ، ويقتصر العمل في المر الرئيسي فقط امام قصر العيني كها سيقتصر قبول الطلبات على الراغيين في الانتخاق بالكليات والمعاهد المليا التريشترط لها اهراه نوعين الاختيارات الشخصية او القدرات وهي كليات : المعلمين والمعلمات ، والمهد المسالي للاقتصاد المنزلي والمعهد العالى للسكرترية للبنات (واختباراتها شخصية) ومعهد التربية الفنيسة للمطبئ والملمات وكلبات الغنون الجهيلة والتطبيقية ومعهدا التربية الرياضيسة للمطبين والملمات ومعهدا الوسيقي للمطبين والمعلمات (واختباراتها فيالقدرات). مرح بذلك أمس السيد حسين عزت مدير الكتب وقال : أما بالنسبة للطالب الراغبين في الالتحاق بالماهدالعليا الصناعية والزراعيةوالتجارية ومدرسة الالسن

> ريشترط في المتقسمين ان يكونوا حاسلين على ٥٠٠ فأكثر من مجموع المراد في الثانوية العامة ، ار النسب القررة في الفاتوية الفنية ، كما يسترط مصلحم في المواد الزهلة للالنحاق بكل معدد او كلية . وأن يكونوا مبننجدوا

> وبسنتني المقدون لماهد النربية الرياسية والرسيتيسة رابناء معافظات الحدود وقنا واسوان ، والطلاب الماثزون طى الثقوق الرياشي والاجتماعي ، وابناء واخرة الشهداء بن شرط الحصول على نسبة الـ ٥٠٪ وستعد لكل طلب بطاقة اغتبارات عليها صورته ٠٠

> يرفقها باوراقه عند تقديمها للبكتب في مرطنه الثانية . على أن آخر موعد لتقديم أوراق الالتحاق في الرحلة الاولى هو ١١ اغسطس القلام . وتبدأ المرطبة الثانية للقبول يوم ٢٢ اغسطس الى ٢٥

> ونرد اليه البطاقة في اليوم النظى لكل اختبار . . على أن

منه لطلاب الثانوية الفنية والبوم النائي لاعلان نتيمسة تنسيق التبول بالجامعات بالنسبة للحاصلين علىالثانوية وتبدأ اختبارات القدرات يوم ٢ اغسنطس من الناسسعة مساها للطلسة الراغبين في اللحاق بمعهدى التربية الرياضيسة

إ المعلمين بمعهد التربية بالهرم ، والطالبسات الراغبسات أ في اللحاق بمعيدي التربية الرياضية فنفس البوم بالجزيرة. ومن ١١ إلى ١٦ أغسطس للمتقدمين لمهد التوبية الفنية للمعلمين واقسام الفئون بكليات الفنون . ريوم ٢٦ اغسطس للثانوية الصناعية ويومي ١٧ و ١٨ أضطس للراغبات في اللحاق سحميد التربية الفنية للمعلمات واقسام الفنون بكليات الفنسون

ببدرسة القاهرة الممارية بطريق المعادى ، ومن ١٩ الى ٢٤ لطلاب تبسيى العمارة بكليتي الفنون من الحاسلين على الثانوية السناعية ويوم ١٥٠ أغسطس للمتقدمات لقسمى العمارة بكليتي

ويوسى ١٧ و ١٨ للمنقدمين لعهد التربية الموسيقية بالمهد ويوسى ١٥ و ١٦ للطلبات بحمد التربية المسيقية

اما الاختبارات الشخصية غنيدا من ١١ الى ١٧ اغسطس بساء للمتقدمين بكليتي المطمين بالقاهرة واسبوط ومعهد التربية الفنية للبعليين .

ويوسي ١٨ و ١٦ مساء للراغبات في كليتي المطمات بالمنيا ويوم ٢٤ للبنقدمات لمعهد الاقتصاد المنزلي والمعهد العالى ويرس ٢٠ و٢٢ للمتقدمين للمعمدد العسالى للخدسة

ويوم ٢٣ للطالبات المتقدمات لمعهد الخدمة الاعتماعسة ركل الاختبارات الشخسية سنكون في مبنى كلية التجسارة لجلمة عين شمس بشارع القمر العبني وبالنسبة الفتبار الغنون يؤدى الطلاب اختبارا في الرسم

. حسين عزت هلا يتقدمون المكتب في هذه الفترة اذ انهم أن يؤدوا اى نوع من الاختبارات . من الحَيِل وآخر زخرفيا بالألوان ويحضر الطمالب معم ادواته وفي اختبار المبارة يؤدي المتحلّا في الرسم بـــن

وسيلم افتتاح ثلاثة معاهد جديدة لاول مرة هذا العامسها المعهد العالي الصناعي بالزقازيق للانشاءات المعسارية والمعهد العالى للسكرتمية للبنات لنخريج سكرتيرات على مستوى عال منالكفاءة بالقاهرةوفرع للمعهد التجارى بقنا وقيما يلى شهوط القبول ونظام العمل بالمكتب

 ألعاهد العلم التجارية : الثانوية العلية على (حديث) وقديم) بشرط النجاح فالرياضة واللغة الاجنبية والترجبة. والثاترية التجارية بشرط النجاح في جبيع المواد النظرية والمصول على ٧٠٪ بن المجبوع الماهد العليا الزراعية : الشاتوية العاس (حديث وقديم) بشرط النجاح في الطبيعة والكبياء والتاريخ الطبيعي (أو الاحياء) ، والثانوية الزراهية بشرط النجاح

القطن فقط خربجى الثانوية النجارية بنفس الشروط . الماهد العليا الصناعية : الناتوية العابة علبي (هديث وقديم) بشرط النجاح فيالرباضة والطبيمة والكيمياء. والثاترية الصناعية بشرط آلنجاح فى جبيع المراد والتصول على ٧٠٠ والثانوية القنية البنات بنفس الشروط . • معهد التربية الفنية للمعلمين والمعلمات بالقاهرة

الثانوية العامة علمي وادبى ؛ والنسوية تخصص رسم -• معهدا التربية المؤسسيقية للمعلمين والمعلمات الثانوية العامة علمي وادبى ، والثانوية الوسيقية ، واتمام الدراسة بالملبين والمعلمات العامة والزيفية (تخصمي موسيقى) وتبلوم معهد الموسيقى العربية (الفرع المدرسي) والثانوية النسوية (تخصص موسيقي) ، وكل ذلك بشرط الحصول على ٧٠٪ من مجموع درجات المواد الموسيقية، كليتا الفنون الحبيلة : النائرية المامة على (حديث وقديم) بشرط النجاح فهواد الرياسة والطبيعة الكهياء . والثانوية الصناعية بشرط النجاح في جميع المواد والحصول

 اقسام الفنون: الثانوية الماسة بانراعها ، والثانوية الصناعيسة (النتش والبيساض) والتسانوية النسسوية

 كلية الفنون التطبيقية: النسانوية العسابة علمى (هديث وتديم) والثانوية الصناعية ، والثانوية النسوية

 العادد العاليةللمعليينوالعلمات والدراسات العابة: الثاترية الملبة علمي (حديث وقديم) . ● المعاهد المعالية للتربية الرياضية : الناترية المابة

طبى وادبى (حديث وتديم) والثانوية الرياضية (٢٦٠) • المعهد المالي للأفنصاد المنزلي : النسانوية العابة طبى (حديث وقديم) والثانوبة النسوية . • المعهد العالى المحدمة الاحتماعية : الثانوية العامة

• مدرسة الالسن : الثانوية العلبة بانواعها وشهادة مدارس اللغات ، والثانوية الفنية .

اقام أمس السيد عبد العزيز المسقر مجلس الامعة ووكلاء المجلس ورجيال العربية ، وذلك بمناسبة سفر الوقد البرلائي الكويتي غدا

عودة سفع سيلان غادر القاهرة الى هلستكى : مستر

 السدالمالي من النواحي الناريخية والهندسسية والإقتصمادية ه مونسوع المحاضرة التى القاها ق طرابلس المهندس عثمان أحمد عثمان رئيس مجلس أدارة الفكر فى طرابلس ليبيا 6 قد دعته لالقاء الحاشرة ، استعان بالصور والرسوم فى شرح تفاصسيل المشروع . سبسجلت المحاضرة نجاحا كبيراالي حد أنهم جمعوها

المطرية سيعاد مكاوي بنيسو اريزونا

والامام التالية . • بالاسكندية فرقة الوجي بمسرح سينما كليوياترة ٧٤٨٧٠



عروس المنترح مها صبيري ماهر العطار ـ شكوكو ـ سهر ذكي ليلبة _ ثلاثي أضواء السرح . محمد طه ۱۰ الرافصة ريری ۱۰ الراقصة بسمه سعاد احمد . سناء ندا مغاجات اخرى ترفع الستار الساعة ٢٠ر٩ مسماه

غدا نلتقي بكم

العتادمون والسافرون

القادمون: • ذكريا السادلي امام سغرنا في الصين التسبية . محمسة رضوان حجازى رئيس المحكمة بالكويث . احمد فنديل مدير البعثة التعليميسة يليبيا والمميد يسبسكم محمسه توفل اللحق الجنوى بالهند . يؤسف عمر هندى السكرتير بسسيغارتنا فى منروفيا

. محمود رشسدى خاطر الخبير بسرس الليان و فاروق عثمان الاستاذ الساعد سغير سيلان في الجمهورية العربية ، بعد بهندسة عين شمس • ان زار الاردن على رأس وقد تجاري السافرون : و محمد فاروق اللحق بسفارتنا في هلسنكي .

حمة السيدةالعذراء وملجأها بالحمودي ستنعقد سبساح اليوم الحسادية عشر لجمعية العمومية العادية للتصديق على الحساب الختامي ٦٤/٦٣ وميزانية ٦٥/٦٤ بعقرها } شارع السيد مبروك المهندس كمال ناشد وعروسسه

كنيسة مار جرجس بيورفؤاد تدعوكم لسماع العظات الروحيسة للارشيةباكون عبيد ميخائيل مساء كل يوم

الارشيدياكون عبيد ميخاثيليشكر الله والذين شاركوه صدمنه خاصمة نيافة

احلى ليالي الشرق الخميس ٦ اغسطس سسنها قصر النبل موعدكم مع الوسيقار العربي السكي فريد الإطرش

رباقة كبرة من النجوم حجز التداكر بسينما فصر النيل الإشراف الفنى : احمد الحاروق

اللبلة ٠٠ وكل لبلة مهرجان نجوم أضواء المنينة بمسرح سسينما الصفا

على النيل بالمجوزة يقدم اليكم باقة من احب النجوم حجز التذاكر بالمسرح ١١٢٠٩ الاسمبار : 31 و.7 و17 و17 الإشراف الفني: احمد الحاروفي

نادي البنك الاهلى حظة متنوعات التاسعة مساء اليوم بميناه باميابة شارع الحروسة

يحييها شريفة فاضل _ زينات علوى ر باليه عاكف _ ماهره العطار _ شفيق جلال _ احمد غائم _ ثلاثى اضواء المسرح تباع التبذاكر للجميع بالنادي تذكرة موحدة دراا فرشخالص الضريبة

عبد الرحيم الحموى خصائي الطب الطبيعي _ جامعة لندن شلل _ روماتزم _ تاهیل يستقبل مرضياه من اول أغسطس بادته ۲۶ شمارع البستمان - باب اللوق ـ المواعيد ٦ ـ ٩ مساء

· رئيس مجلس الامة الكريتي وثيس مجلس الامة الكويتي مأدبة غداء حضرها السميد انور السادات رئيس السفارة الكويتية وعدد من الشخصيات

عثمان احمد عثمان يحاضر في ليبيا

عصر الطيران مع الباعة الآن

غدا اول اغسطس

بحديقة ملهى رمسيس مع العرض الفني الكبير



٣٠٠٠ طالب وطالبة تقدموا امس

الكتب مفتوحا حتى يوم ١١ أغسطس والعبل فيه على فترتبن الاولى من التاسعة مبلحا هى الثانية هشرةً لبيعاستمارات القبول فقط ؛ ونقتمر فترة المساء بمسا في ذلك أيام الجمع على تلتى طلبـــات القبول، وقد بلغ عدد الذين تقــدموا

وصرح السيد عبد الخلق عزت مدير أدارية يثبتون فيها انهم غير موظفين.

أبأ بالنسبة لشهادات المعابلة فلن يقصها ألطلبة لمكتب التنسيق بلسنترك لحين قبولهم على أن يتقدموا بها بمسد

التعجة ٩ر٧ه٪

وبوسف حسين من الاهسرام بالجيزة وق القسم القيرنسي كانت الاولى

ىلء تنفىذ المرحلة الثانية للتثقيف العمالي بدأت المراكز النقانيسة العماليسة في مختلف انحاء الجمهورية فى تنفيسه

الحركة النقابية وتشريعات العسل ي الجمهورية العربية المتحسدة ومكامسب العمال ودورهم في ظلل الاشتراكيسية والحركة النقابسة اللولية وهبسسا العمل الدولية والتنظيمات الشعبية ولا يقبل فيعذه المرحلة الا الدارسون

الحمعات التنقلة

قرر تسبير الجمسات التعاونية المتنقلة في القاهرة ابتداء من الاسبوع القادم في احياء عين الصيرة والبسانين

وتسييرهذه المجمعات فالاحياء الشعبية سد حاجة السنبلكين في هذه الناطبق بن جميع السلع التموينية واضاف أن البيع في هذه المجمعات سيكون بنفس الأسمار المعول بها فالمجمعات التعاونية الاستهلاكية العادية ، وقد قررتوزارة التمرين زيادة عدد موظفى المجممسات التعاونية وزيادة ساعات العمل فيها الى 12 ساعة . وسيبدأ تنفيذ هذا النظام على سپيل النجربة في اربعة مجمعات

بكل من القاهرة والاسكندرية

المرحلة الثانية للتثقيف العبمالي وعي تنضمن خطة التنمية واعدافهما وتطور

الدِّين يحملون على ٦٠ في المائدٌ مـلي

الاتل أمام لجنة القابلة السخصية ي برنامج المرحلة الاولى

يبنا تسييرها في الاسبوع القادم

اذيمت امس نتيجة دبلوم السدارس * العن والطبية ... عباليمن مدتى القبرة المتقفايين ... كأمل ذهيرى

تجيب خلة (الاول) من بور مسميد ، ومحمد حامد تعرار من شبين السكوم وفؤاد جبوزیف من دیلاسال و قهیستم لاوندى من فصول الاتحاد بينها واحمد عبد الحميد نجادي من السونازيق ، ومصطفى هز العرب منتبرا وعزدنهمي من أودان وقسريد الترش من منسسوف وعزت سعيد جرجس من شبين الكوم .

حفروا هذا الامتحان ١٨٥٥ طالب وطائبة تجيحتهم ١٨٤١ بنسبة ٩٧٧٥٪ وكأنت نسبة النجاع بينالبنين الراهع وبين السنات ١١ ٪ .



الى مكتب تنسيق القبول بين الجامعات

للمكتب في يومه الأول (اسس) ٣ كالشطالب وطالبة.

المكتب بأن على الطلبسة الذين بلغسوا التلنة حشرة من طلاب المنازل او من طلاب المدارس الليلية ان يقدموا بشبهادة كذلك بالنسبة لشهادات الملاد فلابد لوظف المكتب من الامللاع عليها ثم ردها لمسلحبها اذا لزمت على أن يتعهدبتقديمها

والعشرة الاوائل في هذا الامتحادهم

وسوف يعفى افراد القوات المسلحة من شرط الخلمة لدة عامين في الميدان بالنسبة لقواتنا في البعن ويكفى ان بكون قد امضي عاما واحدا

بدأ امس مسكت تنسميق القبول الجامعات فيطقى اوراق الطلبة، وسيطل

دبلوم التعارة

التجارية الثانوية ، وقد بلغ عددالذين

سيسون مهنا من ليسيه الحرية بيساب

القادم من التاسعة صياحا الى الثانية بعد الظهر بما في ذلك أبام المجمع . ويستمر تقمديم اوراق القبول حتى يوم ٨ اغسطس من التاسعة صباحاً حتى الثانية عشرة ظهرا . وصرح مصيدر مسئول بان تقديم اوراق الطلبة يكون بواسطة الطلبة انفسهم وغير مسموح بارسالها . بالبريد او تقديمها عن طريق وبالنسبة لافراد الغوات الوجودينق اليمن فاته قد فتح مكتب تنسيق خاس

وسسوف ثبدأ الاختبارات بالنسسبة اللكليات العسكرية البحرية والحربيسة والجوية بالاختبارات الرياضية حيث تبدأ يوم ١٢ اغسطس وتعلن نتيجب الطلبة ألذين يؤدون هذه الامتحانات في تفس اليوم الذي يستحنون فيه يحيث يسمح لن ينجح في اختيارات الرياضة أن بدخل اختبارات الكشيف الطبي التي تعلن تتألحها أيضسا في نفس السسوم وسوف تستمر الاختبارات الربانسيةمن ۸ اغسطس حتی ۱۰ سیتمبر ویبدا

الكشف الطبي من ١٥ اغسطس حتى ثم يبقى بعسد ذلك الاختبار النفسي كشف الهيئة سابقا ، للناجحين ي الاختيارات السابئة وسوف تكون جميع الامتحانات طبقا للحروف الابجسدية

القبول للكليات العسسكرية من الكليسة البحرية بالاسكندرية ولكرلا بد اديكون التقديم بمبئي مكتب التنسيق بالكلية الحربية بالقاهرة وسوف يتوالى اعلان نتائج الطلبسة يوميا بحيث يحدد في نفس اليوم موعد الامتحان النالي للطالب اذا كأن ناجحا

ثم تعلن النتائج النهائية مرة وأحدة بعد

الْكشف النفسائي على ان يبدأ دخول

ويمكن للطلبة الحصول طي استمارات

الكليات يوم اولاكتوبر وتنشظم الدواسة ابتداء من ١٠ اكنوبر صرح بدلك اللواء محمود زكى عبسه اللطيف مدير الكلبة الحربية وصدير مكتب تنسبق القبول للكلبات العسكرية

شهادات مؤقتة للراسبين في مادة الفتوة

تقرر صرف شسهادات مؤقنة للطلبة الراسبين في مادة الفتوة والذين نجعوا في النانوية ألمامة هذا المام ، وذلك حتى يمكنهم تقديم اوراقهرالي مكاتب التنسيق **نبل موعد اغلاقها .**

صرف حق العامل المتوفى فيالخدمة العسكرية لورثته افتت ادارة الغنوى والنشريع بوزارة

العمل بأن صاحبالعمل ملزم بأن يصرف لمائلة المامل المجند المحتفظ له بوظيفته والذي توفى في انناء مدة تجنيده كل حقوقه وهي مايعادل مرتب شهر كامسل الواجهة نفقات الجنازة بحد أدنى عشرة جنيهات ، فضلا عن مرتب النهر الذي توفى فيه كاملا والمنسهرين التالبين في الراعيد الحددة لصرف الرثبات طبقا للمادة ٦٢ من لائحة العاملين بالشركات .

مع شروق الشهمس يصدر العدد الثاني من سلسلة ((أقرأ))في عهدها الجديد بعنوان ((دعاءعلى امين)). ان هذا الكاتب يفكر بقلبه ، فيرسسل نبضه الى قلوب الناس • وانا اغبطه لأن القرآء يحبون الاستبشار في اسلوبه ، واغار منه لان القارئات يعشقن القلم فيده!

ومنذ شهر صدر العدد الاول ، فسنمعت بعد يوم واحد منصدورهأن قارئاتحدى زميلهان بجد منهفي السوق نسخة واحدة .انثلاثين الف نسخة كانت قدنفدت عن آخرهافيوم الصدور وانا أتوقعانيصدر عدد اغسطس غداً وينفد غدا ، فليس ادعى للنجاح من النجاح .

أن زوجتي منار تصر على أن تشترك معي في نسختی ، لتردد دعاءها بین آن وآخر . . . پیدوان منار ستصبح من سيدات الدنيا والدين ، بسبب على امين .



القاهرة : ١١١٩ كورنيش النيل - و٩ شاع كامل مرفي بالغالة - و٥٠ شاع شيرا - وميال البيرة زينب الاسكندوية : شاع سعد رغلول - و٢ ميدان التحديد بالمستدية - أسيوط : شاع جلال الدين ليوطى توكيلات في هميع المحافظات والمدن آلكبي وفي انخاء العالم العرف

كلشحة

فالحافة

🔲 رقاب العرابات 🕠 سوف بنطون والمستخبر الارمشارة مراسطتها بمستطيع الدراك إلى المعود الى السطح بدوه وسون اي مجبود ، الشهلية وقر ليم الهواء اللازم للنفس هني عبق ٢٠٠ قدم ننت سطح الماد، يًّا قبل المتراع هذه الشهاية ولمكان على السجار ان يتنس نفسه عني يطعو على السطح -

السواحمات صعيرة جدا لا تتعدى ١١٠ .

معادلة

🔲 معادلة حديدة .. تم الاتفاق عليها بن لعنة مكونة بن عشرة يسن اطباء النجييل في السالم الماطة تعلى اساد الجسم الرشيق الطلوب . المعاطة الجديدة

اطرح طول الموسط من طول المجسم . واذا كان المفرق ٢٣ او الحل، كان علبك ان نتبع رجيها فاسيا حتى ينعنس وزنك طبلا . وادا كان العرق ٢٨ أو اكتر كان عليسك ان تنسيق الى ورنك عد، ارطال لنسل الى كبال المسم .

من۷۵ منه بی مصر

□□□ كل بعلم أن وجود المصاجد في الللاه فضمصلا عن كوته من الشمعائر فيثية هوالمن المظم فواضى العجرازفكلها كترافقد سنكان بلاة كترت سنساجدها والمكس مالمكس وأن من الملاد الكبيرة التي يلزم أن يكون بها مسجدان طي الاتل «ببليه» قان زمامها بلغ نحو الثبانين اللي قدان وستاتها نيف وغسمة فشر اللي نسخة وهي مع كونها من اشهر قرى الارياني وبها نسمي المركز يكن بها الاستند رائد قديم وهو مصجد سيدى سالم البيلي رنبي الله عنسه منسى عليه زمن من السنين في معالمه وسائيه وكانت قد اوتفت عليسه سائلة الجنان جدد سبر الخنبرى المعطم سابة فدان سراطيان دائرتها الكائنة بالناعية المعتورة بلجيندار ابرادها المعفوش فرينة دائرة انقسر العالى زعاء السبحيلية جنبه وكانت في أبام عباتها رحمها اله أرادت أن تجدده ولكن حالت دون ذلك المادير ، وقد شع من المر المستد الآن أن صار غربا أبلا للمستقرط وغلثت البراسة من بنسمة أشهر بناء على الهر الدائرة خشبة سقوطها على الصلاس و

مظلسن اليوم

الجوزاء (٢١/٥٠٠٠) خلرة أو مشروع أو محاولة أو معامرة نابحه السرطان (۷/۲۲-۹/۲۱) خبر أو رسالة أو شرى طعة تأنيك الاسد (۸/۲۲س/۸۲۲) تحتمل بزائر أو نسبق أو تسخيسة محوية لنبك المعتراء (٩/٢٢ـ٨/٢٣) عقد أو انغاق أو خطبة أو زوام أو جناهاة بار، المبذان (١٠/٢٢-٩/٢٢) خلاف أو نزاع أو سناتشة هادة فتعامل مرفق العفوب (١١/٢١--١١/٢١) يتوافر لك عدر، البال ونجاح النَّمَد ولمارغ المني اللهوس (۱۲/۲۱مد۱۲/۲۲) صفاء في البيت وسمادة في النف وراشة وطهلبته المجدى (١/١٢/٢١) تنطلق في أخاق السهمة والمنسة ونحاج لمتدوعانك اللعام (١/١١-٢/١٧) يسر في المال ونشاط اجتماعي ومحاولات موقفة العون ۱۸۱/۱۳۰۱/۱۸ کیلیت ک النبیا به بن بندان شروع و نماس از نصابة

المعمل (٢/١٦-١١/١) حلات أو مشكلة أو ظرون خاصة طارنة تشملك المثور (١٠٠٠) عسفر أو رحلة أو زيارة أو بخالة تدرك عنها

اليوم الزاد ما م بعبالة السعات

قال طرزان انه يربد مخاطبة

ثمنزع سلاحه وفتح ألباب بعدتن

أن يحسن الكلام لان حياته رهن بما

٨٧ شيارع البرنس ابر محطة ترام الإبراهيفيا آثانات . ومغروشات . مج نادره . تليغزيون . ريكوردر بوناجاز عسالة ۲ سیارات مارکات م حلمي خزام ڪيے مثون ومعنفي (٦٧٠)

وزارة التموير والمحاكم سالحراسات ـ أ نجت ڪس

معرض فنسديل لا لمستاعة النجف السكرستال ۸ شسارع الزين بالرسكى ت

الحمعية التعاونية لتسويق التحضر والقاكهة بالجيرة

تطن عن اعادة فتح مزاد بيع محصول العنب البرومي عن مساحسة ١٢ ف بيزرعنها بالعياط وذنك في تمام المساعة ١١ من صباح يوم الخبيس ٦ أغسطس ١٩٦٤ بعقر الجعمية بعمارة شركة مصر للتأمين شفة رفم ٢٤ وللجمعية الحق في رفض أو قبول أي عطاء بدون أبداء

اليوم المزاد الكبير الماشرة مساحا ـ ٢٢ شارع الانتكفائة بيع مجتويات شقة يسبب السفر موبيليات 🕳 مغروضات 🕳 وسجادونجف وحبينى ــ وفقيات ــ وسرفيسات ــ ماكيته خياطة ـ وخزن هديد ـ دبوناجاز وتلاجة _ دواليب ومراتب _ ومكانب

الخير الثبن سيد الحشي تـ۲۸۸ ؟ ٥

مزاد كبير بالزمالك البوح الجمعة ١٠ صباحا و٢ مساء اثاثات ومغروشات . . شقة كاملة

وجهاز عروس كامل ١٠ ش الدكنور معمود عزمي بالزمالك و ۲ تليفزيون ۱۷ و ۲۱ يوصة الغسر انطون غطاس ت ١٠٠٧٤٤ ـ ٥٠٠٠٩ ـ ٧ خطوط

بسبب السفر ستسساع ٣ عمارات بالمزاد العلني صارة كبيرة ٨ أدوار وعمارتين صفيرتين

وجميعهم كائنين ٨٧ (١) شارع شبرا أمام شارع مسره الماينة اليوم وغدا طول النهار جاسة البيع يوم الاحسد ٢ نوفمتر النسباعة ١١ صباحا ۲۰ ش طُلفت خرب ت ۷۲.۰۰ الدور الثاني شقة (٢١). العسر . معمود حسى سجل الخبراء بوزارة النبوين

راضحت للبناء

۲۰۵ شارع الجيش ت ۱۹۵۵۸

بجواد سينمآ مصر مباشرة

تقدم بالاميرية

سادع بورسعيسد ميساشر

أمام معطة أتوبيسي ١٥٢ ، ١٥٢

باعظم منطقة سكنبة مسساحات

بأسعار زهيدة .مواصلات سهلةومتعددة

التسليم والاستناذل فورا

بالتقسيط بدون فوائد

النابشة يوميا بسيارات الشركة مجانا

۱۸۸ تسارع رمسیس با تفخر بانها حالیسا تبیع فی

المدينة العديدة

على ديزل الطرية واتوبيسات عديدة

٥٥٠ قطعة ارض محددة

مزودة بالرافق العسامة باسسعار

مَن ١٣٥ قرشا للمتر

وطبعا لقانون الماني ٢٥ لسنة . ١

الأحد ٢ أغسطس ١٩٩٤ العاشرة صباحا والرابعة مساء بيع بالزاد العلني بصالة كأنساروس ٢٢ ش جوادحسنى طعت حرب سابقا لمفروشات وفعت عنها الحواسة

لخاصة بمدام روزيت نشيتون وغيرها فرف توم منهم فرفة فمناعة الماني س فرف حسفوة امسريشانی وگوين آن ـ سالونات لويس ١٥ لاک ولويس ١٦ لمعب - سرير منجسته - دواليت . خردبر حمكانب _ كتبخانات _ماكينات للخباطة والكنامة عربى _ كراسي نوئت سجاد _ نابلرعات _ نحف بيك آب _ ریکوردر نے صینی نے تسکیب ہواء نے دواتمختلفة للطبغ لمسخاربالكهرباء فرن بالبوناجاز _ ٢ حمام _ ٥ لاجّات برمالية مختلنة الماركات ألغ

العابشة السبت الخير الثمن جورج ميغائيلنس القيد ١٢ ــ ١٥

عمارة وتينتنال ميدانالابرا تر١١٥١٠

يفي البغار البغار المنازين

١٤ شاعظ باللعزير (لعتبر) ت ٨٨٠٠ ٩-٢٠

تشرف مقديم نقاسيمها التالية

تقسيم طومان باي

بالزيبون أمام سنترال معر الجديدة

مدينسة الرائد العسربي

نضاحبة مصر الجدبدة

هام المعهد الصناعي المعالي مياشره

مدينة الاشنراكية

بالزاوية الحمراء خلف السائنالشعية

بجوار فرز سسكك حسديد مصر مرافق

بالتقسيط الريح وبدون فوائسد

والاستنظام والاستنفلال فورا

المتجارة وتقسيم المراضى

مجوار الامريكين

تقسدم لاهالي وموظفي وعمسال المصاتع

بالامترية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخبمة

على برعة الإساعيلية خلف مصنع الدلتا

قطع أداض للبناء على شوارع بعرض

١١. د٢٢ حترا . مساحات نبداً من ١١٠

بالتقسيط بدون فوائد

الشسوارع على الشركة والتسلم فورا

العائة وما من فرع الشركة

بالامرية بشارع يورسميد أمام مدينية

أمتار بأسعار بدأ من ١٢٥ فرشا

عامة ـ مواصلات سيلة ومتعددة

ىافيدسون

طبقسا للقسرار الاخسير بشسيان التصفيةالنهائيةالكبرى لجهازات العرائس

بيسع كبير بالمزاد العلني اليوع ١٠ صاحا و ٧ مساء بمصر الجديدة روكسي ١٤ شارع الخليف، المامون

🐧 عرف نوم آدواق رائية 😁 غرف سمرة موديلات متنوعة € سينى فاخر للعرائس سنوع ● ئېلوهات وسيابرات ونجد: ريستال ● السريون فريجيدير بوتاجار المعاينة اليوم والبيع بالنعد وللاستعلام

الغسر صبحي جاد ٤ سجل الخيراء تليفون٢-٥٥٣

مداربس ومعاكند

The Kroiter Institute

announces the opening

of new courses in In-

ternational Airline

ticketing and Reser-

vations. Please app-

7, rue Abdel Hamid Said (ez-Nemr) Cairo.

للمستلزمات الطسة

تقدم لطلبة الكليات

و شنط تشريع وارد الخارج

ے حواشیات ہے ترمومترات

🕳 حتقن 🍙 أبر

بأسعار مفربه

٢٦٤ ش البستان ــ عمارة زندو

ت ۲۷۲۹۵

تمسن مفسر الكبية محدودة

أوبوجد اكسسوار المراوح ارشا للبكتب

£7 شارعرشدي عبارة الإذاعة ت. ١٦٨٥ أ الغردوس ت ١٦٨٥٨٨

أرالسنف كننشرات وتروس

وكاملة بالفتساح

ly to Secretariat :

تلزما تدطسية

لبين كبير للسيارات نقل ۔ ملاکی ۔ ناکسی الزاد اليوم الساعة ه مساء -نقل رينو ۸ه ـ ۱۰ طن نصف نقل فولسكس فاجن ٥٦ مجدده تجدید شامل بدون نمر ۲ سیارة نصر ۱۲۰۰ آخر دفعة

مارسیدس ۲۰۰ مودیل ده موتور ۲۲۰ مودیل ۲۰ تسيفرليه ٥٦ بلع بالراديو فورد کابورلیه ۲م

١١٠ نصر آخر دفعة نرخيص أسبوع

سيمكا ٨٥ وللخنوبل ٥٦ بالراديو تريمف اد

باکسی کونصول ۲۰ عداد ل. £ ناكسي كولسول ۵۸ عداد تاكس سيمكا ٦٠

خلاف ماركات أخرى نقل وملاكي اليع نعت اتراف اللجنة الخنسة ١٠٠ ج نامين دخول الراد العابنة السَّاعة ١١ ص لبدء الزاد

يجراح هدى شعراوي ۔ ۱۹ ش هدی شعراوی فاروق عبد العزيز

خير مثعن

ألحراسة العامة ييسع أجهزة وادوات كهربائيسة جديدة ومستعملة وارد الخارج بالزاد العلني

۲ شارع شریف عمارة انسواء ــ أمام وزارة الاوقاف نعلن الحرابة على أموال احمد دويدار

عن بيع محتويات المرض ونشمل : ٤ جهاز نسجيل ستريوفونيك امريكانى بالراديو وبدون راديو جديد ٦ سماعة ستربوفونيك _ جهاز تسجيل للتليفون جهاز تسجيل بالبطارية ـ ٢ بيك اب صنوت يجسم ـ ٨ مكواة كهرباليسة اونومانيك ـ موتورات جهاز نسجيل ـ ٢ رحدة نبريد كاملة جديدة ـ مراوح ارسًا _ اباجورات _ أدوات ومصدات ورنية تعسليع الاجهيزة . ١٥٠ رادبو سون العرب جديد ي حاجة الينصليع

لوط رادیوهات وبیك اب وفطع فیسار أفران واجهزة ندفئة ودفايات أمريكاني بالكروسن

ويجيدين ١٢ فعدم ماركة فرنجيسدير مودیل ٦١ جدیدة ـ ۲ فریجیدبر ۲۱/۰ قدم داخل موبيليا _ فريجيدي . افدم بعالة جيدة _ جهاز تكييف هواء ١١/، حصان ۔ نجف کربستالنسیکی ۔ ۱۰۰ قالب للبودنج والجيلى بابركس فرفسة سفرة خشب أرو ماسيف كاملة جديدة مكاتب ودواليب وشنقخشب أدو وصاج

سيفامو فرنساوى ﴿ ٱلتَّحَاسُبِةِبِالَّهِ وِالكَهْرِبَاءُ _ مَاكَمَنَاتَ كنابة عربى وافرنجي خزنة عديد علشر. ٨ . ٨ ، ٦٠ - ماكيئات خياطة _ عربات أطفال وخلافه

السمع الاحد ٢ أغسطس العاشرة مساحا العائسية اول اغسطس ۱۰ الاستملامات ت ۲۲۲۱۱ البيع بدون عمولة

حورج سعد مغنب يوزارة الخزانة

مندوب الحراسة

بوليدن العالمة

ه شسارع دوبربه ت ۱۹۷۹۸

مزاد هام بالقاهر

۷ ج حجرة مقروشة بمنائسها بروكسي ٤١ ۚ شُ الْخَلَيْمَةُ الْمُأْمُونَ خَالِرُوا الْبُوابُ

نؤجر وبستاجر شقق وفیلات مفروشیة بالقاهرة علی ۱۲ عدلی ت ۱۱۵ه

باكار كابروليه ٦٦ فنيسى عاده للاستسلام س ٦ مساء تليفون ٢٤٢٤٦

لبات توبولينو ٥٢ استنمال تطيف وبحالتها كالجديدة تليفون ٧٠١٤٢ برترد كالجديد هليواوتو ت ٨٦٤٢.٩

> بادر بعجز سيارتك معطَّة الرمل تليفون و١٤٠٩٩

لسب السيقر

سیارد نیسات ۱۱۰۰ سودیل ۵۸ بحالة ستارة نہائی ۔د۸ ج المخابرة منے فؤاد ۲ تارع ونسدى (الساحة) مسادة الإذاعة ت ١٠١٥ من ٦ صبياحا الي

٦ مساء (الوسطاء بمتنمون) اخطارات عامة

مؤسسة ضاحبة مصر الجديدة

الحدى مؤسسات الرسسة الصرية المامة للاسكان والتعمير توجه المؤسسة نظر السسادة القاطنين بساحية مرالجديدة بانه تدتقرو تحصيل فيمة استهلاك النبار الكهربائي والميساء نن شهری برلیو واغسطس ۱۹۹۹ دمه

واحدة خلال تبهر سيتسير ١٦٦٤.

مستاسيدات بيع هام بالزاد العلني بالاسكندرية برشسدي

اليوم ١٠ صاحا،٢مساء بالغيلا ۱۲۷ شارع احمد شيوفي بجوار محطة نرام رشدى موبليات رافية واثاث فاخر

وسنجاد نادر ٠ تحف ٠ فض لوحاتمانيوترات نجفكر يستال فريجيدير يوتاجاز مأكينة سنجر صيني. فازات ، أبليكات وخلافه خير مثمن: ي. حداد

المزاد الكسر للسسيارات بالاسكندرية وبورسعيد الاسكندرية ٠٠٠ يوم الاحد ٢/٨/٤٢

١١ صيحاها و ٦ مساء بجراج مترو محطة الرمل ت ١٥١٥٣

الكلف بالبيع مكتبالصري للتوكيلات اع شارع عماد الدين ت ١٩٣١ء

مطلوب سكرنية للعمل بمكتب بشسيرا ريفتسل المتيمة بنفس الحى ك ٢٨١٣ه

شركة النيل للعليج

غشر محرفا بأعرام دا الجارى تحسيم إُمدِيرِ الانتاحِ المطلوب وسبعته ان يكون لمتنصصا أن صناعة الزبوت

ألعدم النغرغ فهوة حدبنة مستكملةموقع هام رسط راق ت ٩٠٦٤٢١ فلبيع فليعزيون مقر ١٦ مرسحتاكسومال ١١ جديدان بليفون ١٥٦٢٥

قلمتع خلاطه خرستانة سبنة 1/2 متر يسالة حدة الخابرة ك 1.10

اً **للبيع : بوماعان (منائلة & جديد تلبش**ون ۲۵۱۵۷۰ الیوم می ۱۵ ساد

تليفزيون ١٩ و ١٤ نستطة جديدان ٢٢ مىقدۇغلول (الحبيشىبالاسكندرية ا

تلفزیون فیلیس ۲۱ بوسسة و MCA - ٢٣ بحالة حيده المخابرة ت ٢٩٥.٣

عمارة تباع لظروف السفر ب ۸۰۰۰ ج نهائی ایراد ۲۵ ج مختنی ت ۵۲۸۵۸ (27773) ---جهاز تسجیل چروندنج ۲k ۴۲ مودیل ۱۶ لم پستسل ت ۸۷۵۱۸۰ من ۵ ـ ۷

إُدبل ديكورد ١٠ جيسدة جدا أربسة أبرأب رادير وتستبيع الفاريقه مونور

مجدد که بنسبان شا ۲۰۵۸

ألقاض المتزل تسادع روض العرج / ٥٢ مساحه ۵۰۰ متر ت ۲۲۹۲۲

كلبيع محل تعارى بهابين وسندره بأخضانه وتتريانه بمنطقه فجنارية ي وسعد الله الانسال طيفونيا ١٠٦٨٧٨ بن ١٠ ـ ١٢ سياحا

تابيا رتبنا ونلكس وح مم أحدب طراز عدسة ١٦٨ السيونر أوترماتيك أسأس ١٢٠ جنبها للمسرمات والماينة اتسل بتليفون ١٠١٦ ه من ٧ ــ ١٠ مساد

طقم صيني الماني عارثة بافارى دور ۱۲۸ قطعة فهاتي

٢٦ جنيها والخابرة ت ٢٦١٢٤٢ للبيع حوالي ١٠٠٠ م مربع بجوار نندق

سأن استغانو و۱۹۱۱ م تربع برشدی مالاتصال بالتسنفر نئلا أ شارع محبود قرظى زيزينيا ومل استندوية تتا١٢٧٥

إللبيج فطعة واحدة أو مجزأة أو للبدل يأطيآن اخرى بجواد الاستنصدية ٦٨ فدان بالمعارزه مركز أبو طشت محافظة أثنا أكتب الى الكسندر تبكلا المسادع

المتعمود فرخلى ويزينيا ومل الاستندرية 11469 0

فرصه لعروس

ير ووره جنيهفيلا دورين بمصرالجديدة ه ججرات _ سلم داخلی تسلم خالیة اتصلوا ت ۱۲۰۱۵ و ۱۲۱۰۵

ميسدان الحيزة فسوق ب النَّفِيْتَارِيوِ السَّتَوي ت ٦ يسرها أن تقسدم

التقسيم الثاني

علی شارع خوفو عرض 🔾 تجادرها الرافق السامة

بسفلة مساحات مناسية . بة

١٩٥ قرشسا مالتقسيط على ١٠ و ٥٠ و٠ التقسيم مسجدل باسم النسليم والاستفلال العابئة برميا بسيارات الشرك

الاربعاء عطلة أسبوعية

۲۷۸ شارع شیرا ارض اغا خــان

تقدم اعظم فرصة بشسرا الغمة

. ۶ و ۱۰ و ۱۰ شهسترا

تنسأسيكم ضبمانا لمستقبلكم

ے جمیدع السرافق علی وشك العماينة بسيارات الشركة يوميا مجاتا الدير : لبيب عبد الشهيد نخلة

اداصنح

بايجار مسكنك اعتلك فيسلاسليم المقتاح بالاقساطال



التقسيم انخسامس والسد

بجوار مزلقان شبرا الجديد سناحات تبيداً من ١٠٠ متر الي ٢٠٠٠ تر نواص،متازةنسوارعفسيعة ١٠ امتار مراصلاتسنيلة أوبيسات ١٢١٥٢١ر١٢١ تقسيط مسريح بدون فوائد

خصم خاص للبيسع بالنقد • فبادروا بحجس القطعة التي

ومستقبل أولادكم

مشروع

الم ساكن

كما تعرض مدينة ضوفو الأشتراك على مساحة فسدرها ...ر.ه مترعلى شوارع خوفو بعرض .} ما بأسعاد نبدأ من ٢٢٠ فرشا المِثر ومساحات تبدأ من ١٠٠ مم

أدام الربع والبافي على ٦٠ تسفرا والثلث والبسسامي عاني ٨٠ ش (بدون فوائد) مدير عام : حسن خط لتقسيم الاراقى والقبادلات المهومية

لا توفيق مجلي الوحش وشركاه ١٤

لا المنظامات المون ٢١٠٠.

استاد مغربة ونسهيلات ليرة والمعابنة بادض التقسيم الانتسال والحجز بعكتب التوكة الرئيس بالاستندية

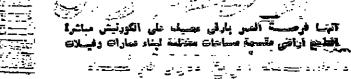


ينى من ١٢٥ ألى ١٠٠٠ لزاع الشوارع والرافى العامة مستكملة على حساب التركة









مرحرى يعين م الساتات بالخرطوم الي الخرطوم الدكتسور الغصاص استاد النبات ورثيس بعبد الصحيراء بسا لقسم النبات بجامعة مرة يتوأى أستاذ عربي فُ الإساطة الإجتب .

نسة في عناية . الباخرة من القاهرة سند سبول ي اللجنة لى مندوب د الاعرام. ۽ عَانَ اللَّجَنَّةُ فَـد أُرسلت يسة عاجلية الى شركة احم صاحبة الباخرة سا سوم التغصيلية «لنجمة وذلك لفحصها مسا

الساسة لنشور في صفحة ١

كية أسرت على أن يتم

لتعنيل لثاني مرة تأكيدا

أُم أن يعض النواب الذين

اقدوا التعديل باكثر من

أنتيتوا الفرسة وعطوا

النيلي من قبل . كيا

إنها ستقلطع اية جلسة

الا اذا كانت التمسيد

ا بالأقلية اللابة ليا.

عيم يد حدة أرياسمة اللواء

♦ سر د المكومة القرار الذي

غاسرار الانفجار ومعرفة

الاستعلى للطع تراب سة المجلس وبدات الازمة حة في ليفان . فقد نتج لصل الجلسة القررةالي العمد احمد شاهين ، ، وأن كان من المتمين طس النيسابي ان يدمو والد السيد العقيد مصطفى تساهن حى يتقرر الراي التهائي ۲۲ سبتیر . د قد توجیوا الی تاعة صمد المحدد سباح اليوم ء رُ ٤٠ نابا فقط ، وأنتظر علائة أرباع الساعة ش تكابل العدد القانوني الاربعون نائبا اجتباعا سيد كابل الاسعد رئيس الموقف الذي نجمم من عسد الاجتماع محدر بيأن بال نيسه ان المجلس لم _ اليوم بمسبب عدم تكابل • وأشار إلى اجتماع نتال أن النامسات التي ، ١ الوسسائل. التي تحقق بل مشترك نقوم بهجبيع بة ازاء همده المنتشالة ألمة المتعلقة بالمسالح

> يد الاسعد هسدُه الكلة اعضائها ترك المركراي

ى يبتر النبيع بصونها

أاكتلف التصع الوطني. أجتماع لها لمس وحضره وو ردت بيلنها الذي تحدث عن رية . ودعا هذا السان ريت على التواح تعديل - ورة الاستشائية المثلبة، ---انتفسال رئيس جمديد ر على اساس استوار ىيىن كىيات 🗠

اعتدرت امس بيلنا آخر موقعا بن ؟ و ثابياً هاه ة الوطنيسة التي هبلت ه السلطقة على الطالبة يا تؤال قائبة . وأن الوقق المماق أنيا هو لنعيسة التي جاء هسذا معها ومعبرا عتها س ار ن د ان الوقعين على هذا الا أن يظهـروا أسفهم ــ للم من اعضاء الكثرية ے ترار اشترکوا ووضعه

والمنسه على الجبيسع. ين د أن الايمان بأن بقاء شبهاب على دقة القيادة استترار والاردعار اللذين و و وياسته . وأن المنهسج لمسكلص والاجتباعى ألذى الماشر ، كل قلك مُرض البسلية ان تنظ موتفها النظر عن رأى الرئيس

نم جوافقته على التعديل _ سوتق الان في أنَّ رئيسَ أسيعبل على تحفيدبوعد بقد لبحث الرتن ، ناذا كيا مدث اليوم ، اعلن بالمسة ثالثة لانتخاب رئيس ولسكن (الكثوبة تصر على نسان سا لم تتحقق غبتها کها د وبا لم یتفسق بین والمتحديد جلسة يحضرها س قان لينان سيحتفسه د بعون رئيس جمهورية -اطعمتاء اتحاد نقسابات

كأفن تأييدهم لامادةانتخاب والالاللية الله في جلسة امس ود. الإسبوع علىعمليات فردد

🎝 من العبل لدة ساعة

كاثث القروص العسكومية لأسنت اسهم مصر نقضادق أحدا كافت اسهم العسديد وبة جاكثر من الاقفسال أهم أسعار التعامل

(whio.) 1514/30 21

فقمد عائلة الطويل بالاسكندرية توفى الى رحمة الله تعالى فقيسد التساب الاستاذ اللازم

غند العميد الطويل شمس ومنى شحاته بالثانوى وشفيسق نجل فقيلة النبيخ معمد السرين وشقيق الهندسين محمد يشركة الفزل الاهليسة وفتسحى بمشروعات وذارة السكهرباء وصنسلاح بمعطسة كهربة خزان أسوان وحرم الاستاذين محمد على معوض بالكيماويات وابراهيمالعتي المنرس وزوج شقيقة الاساتلة درويش سليم وعيد العميد سليم وابن اخت الاستاذ ابو الفتع نصر الدين والعقيسد طييسب حسن تغر الدين وفهمي تعر ألدين شيغ البلد وعديل الشيغ محمد احمد سليم وابو الغتع الفزالىومحمود عبد العال والعاج محفود احمد سليم بمعهد منوف وقريب ونسيب عاتلات الغزالى وسليمه بميت شهالة وسلمان بكفر زدفان وشيعت الجنازة امس ميت شهالة تلفرافيا الشهداد

انتقل للراحة الابدية الرحوم فرج سليمان حنا شقيق آلقسى ذكى سليمان ووالد

رؤوف واخوته وقريب عبوض كبرلس

وأسحق ابراهيم واخيه وعطا الله حنسا

وأخوته وفريد يعقوب واخوته وتجيب

دوس واخوته ومرزوق تادرس واخسوته ووديع نصرانك وأخوته ونجيب طانيوس واخية ونسيب ثابتبولسودوزىكرلس وسعد أرسانيوس وباقي العائلة بمص وبنى سويف وسأ وحدة بني حرام دليس وموظفو وعمال الوحدة العمعة ينعون ببالغ الحزن والاسي الرحوم

رئيس مجلس مدينة دير مواس للتقيد الرحمة والاسرة خالص المزاء الياس استكاروس وموسى يشاركان السيدالعقيد مصطفىشاهين رئيس مجلس مدينة دير مواس الاحزان لوفاة المرحوم والده العميد احمد شاهين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص ألعزأه الدكتور ادوار بدير مواس يتسساطر العقيد مصطفى شاهين الاحزان ويقدم ألعزاء توفاة والده العميد احمد شاهن

علی ایو زید عضو مجلس مدینست دیر العميد أحمد شاهين والد العقيد مصطفى شاهين رئيسمدينة دير مواس اسكن آلد الفقيد فسيججناله ولاله الفير

سامى جوهر وتولاده الباشمهندسانور والدكتور أتسحق ينمون الرحوم العميد أحمد تسساهين ءالد العقبد مصطفى شاهين رئيسيعدينة دير مواس ولاله العزاد

مَعْنَشِ الرِّدَاعَة يدير مواس والمنصون يتمون وآلد العليد مُصطفى شِلعين العميد احمد شاهين

الدكتور كمال الدين حسين الدكتور عبد الباري عبد اللطيف الدكتور محمود هانىء أيوب شوقى القار منتش التحقيقات يشاطرون العقيد مصطفى شاهين الاحزان لوفاة والده المنفور له العميد احمد شاهين

للفقيد الرحمة ولاله الصير والسلوان رئيس واعضاد الجمعية التعاونيةالزراعية بدير مواس يشاطرون العقيد مصطفى شاهين الاحزان لوفاة والده الرحوم

العميد أحمد شأهن حشبت كرلس الحامى بديرمواس يشارك

العقيد مصطفى شاهسين مصابه لوعاة والده الففور له العميد أحمد شاهن للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاه

عبد الناصر يقول مع يقية المنشور في صفحة ا

واذا كانت معركة السويس وبسمسا لسد العالى معالم بارزة فنضأل الشعب المصرى ، فأتنا معنز بها في الوقت ذاته معلم بارزة فالمركتين الانسانيتين للتحرير الوطني وللنطوير في آسيا وافريقيا . ولست في هاجة الى أن أشير الى دود الاتماد السوفيتي ، شعوبه وحكومته، ق السيبويس وق السبد المالي على

وأنكم لتذكرون أن الشعب في الجمهودية العربية النحدة تد انتهز فرصة وجونكم فِی بلده وبین جماهیره ، وجعل منزیارتکم بظاهرة للصداقة العربية السوفينيةونهة جبودكم في مستدة المحية والتقدم غد تسدت جماهرنا بوعيها الصادق الى ن تؤكد محفاوتها بكمنقديرها للدور العظيم تغيى تقومون به فقيلاة الانتحاد السوفيتي . . هذا الدور الذي احدث أثارا عالمة

بنادة وواسعة الدي وان الفكريات لهذه الزيارة ما زالت منا ، وسوق تبقى بمنا دائما ، إن ذلك اللقاء الاخوى كان مناسبة عظيمة لتعميق النفاهم بيننا ، ونرصة لا تعوش لتبادل الراي في القنسابا الخاصة لكل من بلدينا ولقضايا عالمنا المعاصر الذي تتطلع عوبه كلها آلى السيلام والى التقدم ، وأن تسعبنا سيشعر باخلاس ، أن لل

شبعارات المشيبةوالاشيتواكيتوالوحدة المش رقعها اعلابا فوق تنسله الوطئي والقوس وبدل وما زال يبدل الكثير من الجهرد بتليين انتصارها ، انسا هي اسسهام حقيقي واصبل في دعم السلام والنقسم

واستحوا لي أيها المنتيق العزيز اأن إمير لكم مرة اخرى ، نء النقصر والشكر أَصْاعِرِكُمْ تحوياً ، والجوكم أن تتقيلوا امعتي أماتي النجاح لتسعوب الاتصماد السونيني والميسب التحسة والرد لكم ولانترتكم 6 ولدق الصداقة بين فسيعوبنا

كل من على تسحاله المدير العام بوزارة العمل وعز الدين شحانه مدبر بنيث مصر ببنى غازى وحرم محمودعبدالكريم بشركة سيد وحرم محمود الليثىبوزاره ألعمل ونسيب الرحوم معبد أبراهم حسن وزوج شقيقة كل من الهنسس محمد بدير أبراهيم والهندس محمد جميال الدين حسن والسيد محهد أبراهيم حسن بالسكويت والرحسسوم احمد شكرىابراهيموابن اختالرحومين محمد وحامد حسن سريف وابن اخ احمد زكى السيد وخال كل منالنقيب بحمد غيد الكريم برناسسة الجمسهورية وحرم خليسل حسن بوزارة العمسل والدكتورة كريمة عد الكريم وابن عم وابن خالة كل من العميد احمد شفيق والعميد حسن شغيق وحسن صبيرى ومعمد ذكى صدير شركة الالبثان الصناعية وحرم الهنس فريد شاهيز وحرم السسيد احسسان شسكرى وحرم السيد على فهيم وحرم الرحسم به الرحمن خُلِيل وحرم ابُو السعود سلطان وقريب عائلات شريف ومساهر وأدريس وفوزي وشكيب وطعت وعي بتلوانة ويقام المائم مساء بمئزله ال النبى وبدير وستشيع الجنازة الساعة الحادية عشر من القبسة الفيداوية بالعباسية وستقام ليلة الاتم بمنزله شارع احبد بك نجيب بالمباسية

حرم الرحوم الشبيخ عبد العليم صبين كسر تحال الاستفاظ

اتتقلت الى رحمة الله والدة الحاج عيد العليم وجدة احميد محميد عسيد العليم وهاشم ومنصور عزائدين وخالة احمد حسنن ومحمود حسنين وقريب كلا من الحاج مصطفى واسماعيل أسو غالى والحاج محمد وعلى مسرس غانم والثبيغ هريدى طابع واحمسد حسسن فسين وجابر سعد والعاجميد المجود عامر واخيه عامسر والحاج حسربي أدم واخواته وعائلة منصبور وجاد وزيد وعد الكريم وهرينى والشبيخ رمضسأن على أبراهيم بالكنكاته والتسمورانية وستشيع الجنازةمن ميدان المعطةبمصر الساعة الثانية بعدالظهر اليوم والعزاء بميدان المعطة

التعاون بمحافظة المنسا تقدم خالصالعزاء للاستاذ فكرىالتحاس سكرتع عام المحافظة لوفاة الرحسومة السيدة البارة عمته

رئيس واعضاء بجلس الادارة وهبيع العسابلين بشركة تنبيسة المستاعات الكِيماوية ﴿ سيد ﴾ ينعون بعبيق الحزن فقيد العلم الرحوم

اللواء باسيل سوسو ناتب رئيس مجلس أدارة الشركة السابق للفقيد الرحمة والعالمة الصبر وخالس

ينعى الهندس حسن ادريس اللواد طبيب

باسيل جرجس سوسو ويرجو الله ان يسكنه فسيح جنانه ته الصبر والسلوان ينعى مدير وموظفى والعاملين بمؤسسة

جيواستراجيفانيا اليوغوسلافية الرحوم بأسيل سوسو واله یوسف سوستو رئیس قستم الحفر بدوست تمیر المحاری أسرة الشركة المتجدة لنجارة المسوجات

تتساطر بمزيد العزن والاس السيد رؤوف معفوظ زكى رئيس مجلّس الأدارةُ والمضو المنتب للشركة في وهاة والد هرم سيانته المرحوم اللواء طبيب

باسيل چرچس سوسو فللفقيد الكريم الرحبة وللاسرة خالص

جهاعة الخلعة المسيحية بالجيزة تنسى بمزيد الحزن والاسى المرحوم بطرس يقطر بتساى رحم أته الفقيد والمأثلة خالمي العزاء

سقط سهوا ينعى الرحوم عزيز عبد السيد فام اسماء السأدة فام سيدهم وشسأكر بيد السيد وائيس وأبين مرفحرواخوته زناجى حبيب واخوته

سقط سهوا في نعي فقيدة ال منصور بالغريب أنها أبنة شقيقة اللواء عبث الرحمن اسماعيل واخوته فارس بسطا وكيل اللجنة النقابيسة

الهنية لغنعات الاعمال والادارة بمحافظة الاسكندرية ينعى المرحومة دولت القيعي عية الاستاذ حسني القيمي

سقط شهوا في نعى الرحومة السيدة دولت القيمي ائها قريبة سعيد عبد القادر ومحمس

لجنة الشاط النسائ بالانحساد الإشتراكي لمحافظة الإسسكندرية تنعي ولآلها الميس

تقتيدالمسلاة المعلنان يمن فأخر

عميد اسره عتمان بسوانة منوسية ففيلة النيخ سيد رٺون عثمان

وعاة عالم جليل ألملوس بالرهر سابط وربيس بسية

جمسال والمصلم غيسد انساح والراسد نثوانه الخيرية واند محمسد ومسسوان ممطعى بالعواث السلحة وسنيقسسه بالحربية ومعمود رضوان مفتش التعليم حرم الهنئس انور عبداللطيفبالأسسة استنترية واحمد فؤاد المدرس الظاعر الماونيسة الزراعيسة ووائدة كل من ألثانوية ومعيى الدين بالحربية ومحمد الانستين هيام وامرة وجسمال وعنسام لبيل بتجارة عن شمى وسعد الدين وفريبة عائلات نعسار والمنشساوي وعطااله بالثانوي وحرم كامل أبو زيد بالماش ونكر وطه وشبعت الجنازة واقيم ومصمود رنبيد بالتقافة والارشباد العزاء امس والعائلة تشبكر كل من تغضل بتشييع الجنازة او تقديم العزاء وتنقيق حسين وعسد القادر بالعسائي وابن عم الدكتور محمد فؤاد بالعاش والعقيد بالمعاش عبسد الففار عشمسان وعثمان معبود وكيل الجيزة الثانوية وحمزة وخليل واحمد عثمان بالعمصة وفتحى عثمان بينك التسليف وجسد محمود شوعى بالحربية وعاروق بعلوم القاهرة وحمدى بالجيش ودفسسوان بالتليغزيون وعم معمد فوزى باصلاح بنى سويف وخال السيد عبداله ودرج عد الهادي بمحافظة الحيرة وعسل العزيز معوض بشمال القاهرة التعليمية وفؤاد بالطابع الاميية وصبهر عاتلات بوسيف وحسين ومسعود بتلبوانة والشعياسي والعربي والبيبسائي بمصر والسلمية بالشرفية والحسادة السوم

> شارع جيرائيل صعب بالشرابية بجوار شركات البترول وجراج فيات شيعت امى جنازة الرحومه السيدة شقيفة محمد حسسنين

حرم الرحوم عبد العزيز بدر صدير منطقة الحيزة سابقا ووالدة وجيسه بالثقافة بالتعليم المالي وحسسين الهندس بالشركة العامة للبترولومحمد الفيايط بالقوات السلحة وثريا وضحا المدرستان بمعلمات الجيزة وسسوسن الاخصالية الاوخماعيسة ونسيبة منسي الليثى بوزارة الزراعسة وسسسليمان الوراورة بالاردن وعمة احمد زكي باللع والعبودا واخوته والور امين وكيسل الصنانات المكانيكية واخوته والتقيي هشام لييب بالقوات المطحة واخبونه وخالةُ زُكَّىٰ وحسنَّى برسيم التجسسار بسَبِين واخوتهما وفريبة ونسيبة عائلات الشيخ وعجامة والخبولي وبرسيم بتسوأن والليثىبالقاهرة وبدر وحجازى وَابِو غَالَى بِأَمْلِيطُ تَلْفُرِافِياً ٨٧ (١)) تسارع الحجاز بمصر الجديدة

نبيعت امس جنازة المرحوم يعقوب معوض العزباوي شقيق سعد معوض بالمعاشروصمونيل موض ألرافب بجامعة الثقافية وعم سأمي سعد بمعاشات السيكة العديد والنقيب فؤاد سمد بالفيوم ونسيب صديق عوض الصائغ بالفيوم وسسعيد بعقوب وبشرى جرجس بشركة النيسل المامة للنفسل وجرجسى ميخاليسل بسنورس والمنسوان التلفراف بمكسب

شيعت امس جنازة الرحوم كامل غيريال مينا

بالخميازك سيأبقا _ والد الهندس فاروق والدرس مجدى وناجى بالمسلوم وممن وحرم حلمي غبربالوشقيق فؤاد وامين والمقدم فرنسيس والمقيدصادف وقريب صبحى مينا واخوته ورزقمينا وعشم فرج واخوته وصبحى عبدالسيد ويوسف عبد الشهيد وعائلات بغبدادي ونسيم جرجس والعنوان ٢٢ محمود عیسوی سپدی بشر

أسرة المييعات بشركة النصر للتصدير والاستياد تنعى ببالغ الاس الرحوم والد زميلهم الاستأنعلي أبوالسعادات وترجو الله للفقيد الكريم وأسع الجنان مع الصديقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا ولاله الصير والسلون

مجلس ادارة الؤسسة ألاجتماعية العمالية ينمى بعزيد الأسى الفقيد الوحوم الدكتور جمال القشيري رئيس مجلس أدارة المؤسسة الصعيبة

محمد فتبدى فوده مجلس قروى دلجا ينعي ببالغ الحزن والاسي المرحوم

المميد احمد شيساهن والد السيد / مصطفى شاهن رئيس مجلس مدينة دير مواس ويسال للفقيد الرحمة وللاسرة العبر والسلوان الشركة العربية الالمانبة

للكيماويات مدير وموظفو الشركة ينعون ببسالغ الحزن وأسى والد زميلهم السيد ودبع بولس ويسألون الله للفعيد الرحمي

وللاسرة خالص العزاء مدير الادارة المالية ورئيس وموظفسو وموظفات الالتالحاسبة بالبريد ينعسون بمزيد الاس والعزن الأنسة سوسن عبد العزيز

فلها الرحبة وللويها الصير أعضاء مجلس ادارة االجمعية التعاونية النزلية لوظفى شركة الملح والصسودا ينعون بمزيد الاس عضو عجلس ادارتها الرحوم الاستاذ

حسن على دويب رحم الله الفقيد والهم اله الصير

مصطفى كاملىسود بشركة الملجوالصودا بنعى وقليه مفعم بالحزن الزميل الرحوم حسن على نويب رئيس قسم البلرة ويبكى فيه خلفه الكربم تغمده أثه برحمته والهمنا وعائلته الكريمة العبر والسلوان

تنعى اسرة الادارة السالية بشركة النصر للبترول بالقاهرة بمزيد العسزن والاسي المرهوم السيد عبد الفتاح ابو زيد

شقيق الزميل محمد أبو زيد فالفقيد العزيز الرهبة ولاسرته الصبر والسلوان سقط العنوان التلفراني لنعى المرحومة حرم المرحوم متقريوس سلامة

٦ شارع مقبل _ جليم بالاستندرية

وتدعو الله ألا يريهم متروه في عريز فدبهم العميد عدا السنار عائسة بشاطر صدبقه وزميله المهيد جمآل عبدالفتاح زبيب والاسرة الاحزان في وفاة السبدة شقيقته تغمدها اندبرحمتعزالهم الاسرة

نوفيت الى رحنة الله

السيده عزيزه زبيب

الوطعة بسن- مبر طيرون

زبيب التابر باختسرره وضعيعة العميد

كريمة المرحبوم الحاج عسد العام

فياط وسوش ونبق وصبيكار منطقة السواحل الوسطى يتسساطرون العصد جمال زبيب فائد النطفه احزائه لوفأة شقيقنه ويقنعون لسيادته خالص

التقاء لله توفيت الى يحبة الله السبدة سيمه هانم هاشم

هرم الرحسوم عبد الرهبن رضسا والدقيديي رضا المدير المالي والتجاري لشركة الصنساعات الدقيقة وعلى رضا الحابى يقضابا الحكومة وشقيقة الاستاذ احمد هاثنم الفتثى بالداخلية سابقنا والرحسوم هسن هاشسم وهسوم والد الاستاذ محبد رضا وكيل ادارة التشريع بالعط والدكتسور اهبد رضا القاضي وحرم الرحوم النكتور محمد حسن هيكل وهرم المحوم عبد البحين رجب وهدم الدكتور محمد الصادق وبنت عم وخال النكتور مصطفى هاشم رشوان وهسرم المرحوم احمد فهمى النمياطي والسيد احمد أباظه والمحسوم عثمان أباظسه والعميد زهران رئستني والاساذ على زهسران والاسئاذ هبئ حامد وهسرم الاستاذزكي صين وحرم الاستاذ محبود ابو شهبه والعبيد أهمد توفيق وأخوته والاستاذ عباس راجي واخوته وحرمهم وخسال النكتور مصسد هافظ هريدي الستشارواخوته والاستاذ معبد معبود واخوته والاسستاذ عيسد الخالق ثروت الاستاذ كاملساكر وأخوته وحرم الرحوم عيد المحيد صالح والتكور محمد صنفي واخوته والهندس مصطفى عفيفى عفت وحرم اللواء صادق حلاوه وفريبة اسر هيكل والمقيادى وكبسابى وابو سنبت ورافت وستشيع الجنازة الساعة الحابية عُشرة من جامع عبد كرم وليلة المئتم

بالنوفية وفؤاد ونبيل سيدهم تلفرافيا

حمصة المعسة القطيسة وملجاهسا

يقدمون عزاءهم فرميلهم العاملمنهم

مكنة الحبة بالفجالة تنعي بأسي

عزاء للاستناذ عزمى اسرائيل والاسرة

الاستاذ عزمي اسرائيل وللاسرةالكريمة

الاستاذ غطاس جندي

توفيت الى رحبة الله الرحومة

صديقه محمد سلامه

حرم معمد بربر التاجر ببور سمید

والدة الهندس تعيم بربر بهيئة البريد

والهندس احمد بسدي بربر بشركية

شيرا للسناعات الحربيسة والمنيسة

انتقلت الى الامجاد السماويةالمرحومة

الأنسة الن حبشي

يشغيغة رزق رئيس حسابات مؤسسة

الانتمان الزراعي بالفاهرة وشكركوكيل

سنجر المنيا وآدبب المدرس بفسسدها

ولطنى الباجر بابو نيج وهرم عطيب

بسطا وسعيد المدرسين بسوهاجوفرية

بياد خليل ومعوض سليمان ولبيب فهمى

ومعوض مسعود المدرس وفخرىالسسى

وأل هواش بجرجا وجوهر بسيسوهاج

والمقدم فهمى واخوته بالطوائل والعزاد

أسرة المخازن العمومية بشركة مصر

للعرير الصناعي تشاطر الزميل عب

الغتاح الصهرجتى الاحزان لوداة والده

للفقيد الرحمة ولاهله ألصبر والسلوان

الشئون الهضمسية بالشركة العربيب

التحدة للملاحسة البحرية ينعون بالغ

العزن والاسي ضمحايا الغدر وشهداء

الواجب زملاءهم الهنسدسين وضيساط

نحمة الاسكندرية

وكسذا اخوانهم الجزائريين الشهداء

تغيدهم اشبرحته الهمنا ولويهم الصبر

معديرو وجميع العماملين بتوكيسل

هليوبوليس للملاحة بالاسكندرية ينعون

بهزيد الاس شهداء حادثالباخرة نحمة

ألاسكندية المؤلم ويسسألون أثه لالهمم

توكيل آمون للملاحة باسكندريةيشاطر

الشركة العربية المتحلة للملاحة البحرية

ي وفاة بعض افراد طاقم الساخرة نجمة

الاسكندرية بالجزائر وبشادكون عائلاتهم

في احزانهم اسكنهم الله فسيح جنسانه

رائد عدالهادىشكيب وضباطوصف

وجنود الوحدة يشاطرون السيد العمد

والهم ذويهم العسر والطوأن

ا ولاله العبي والسلوان

الصبر وللوطن النزاء

مدير ومهندسو وموظفو وعمال أداره

بسارع الجئينة بسوهاج

وبحارة السفسة

قرية حبني سمعان بالأموال الفردة

واقتص العزاء على تشييع الجنازة

وكنيسة اللاك بعياد يودعون للامجناد

غطاس جندي

۲ شارع غیروس بشبرا معر

السماوية الاستاذ

بهيدان التحرير ولا عزاء للسيدات وتلغرافيا ه تسارع ابراهیم نجیب جارین سیتی وللأسرة خالص العزاء انتفل امس للأمجاد السماويةالاستاذ

غطاس (عزمی) چندی مامور ضرائب النوفيقية شفيق حرم عزسي أسرائيل بالاحصاء والمرحوم لويس ينى ونجيل شقيفة توفيسني جبران بالقوصيسة وحبيب بالحمام وأبن عسم فهمى وفؤاد ملك وانور ونسيبجورجي وفنحى ومرزوق ورضنا فسوذى وداجى بإشار وعديل الدكنور ميخائيل امست

والنيد الشسم عسنة العكيم الواصلات السلكية وجميع بن تغصل بالعزاء سواء بالحضور أوائيرق لا أراهم

وافأربهم بخمالص الشمكر للسيد

سعود عيد السلاك وافراد اسرة الرحوم لبيب عبد الملاك بالحضور والنشر والبرق

مهندسي الري وموظفي الشركات واسرة يريهم مكروها في عريز لديهم

شكر عائلة الكاشف تشكر عائلة الكاشف كل من واستاها ق فقيدتها العزيزة وتخص بالشكرالسيد الرئيس جمال عيد الناصر والسادةنواب الرئيس والسيد على صبرى والسمادة السبد يوسف وعسه اللطيف الخدادى وكمال الدين حسين ورجسال التعمليم المنجاري وتسألات ان بجنبهم كلمكروه

عاثلة المرحوم طيب الذكر فايز حنا أبرأهيم يتقدمون بالسكر للمتغضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ويخمسون السسيد الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر وفبطسة البطريوك واسرة معبود الفقى الاحزان للغفيد الرحمة شركة النيل المامة للطرق والكبارى وبنك

مراهية حصر وتحسين الادانى ثيلى تلحمي واولادها سساس رمنى مهنعسو المرانبة يسأبرون الهندس والسادة عيسى وابراهيم والياس للحفى محمد عبد الحبيد عمر النجار الاحران وفرجينى لولس واولادها وعفيفه جوده لوفاة المرحومة وابدته طمد اسالنتيدة وعائلتها وسيادة المطران يطربى كامسل يرحمنه والهم الها الصير والسلوان مدور وارطنة المرحسوم تسناس مسدور واولادها وعضل انه مدود وناشتوعموم غائلات تلحبى ومسدور عزام وحسساه وادمو بامريكا ينعون بهزيد الحزن والاس

الشرطة بأعدم منير على الالفي رثيس بياحه انباب بادرسيلية

وزعده العسر رانساوان

زوجها ووالدهم وسقيتهم وسيبهم وفرينهم المتنقسل الى رحسمة الله فجاه مساد أمس وستفام صسلاة الجناز ق كنيسة القديس يوسع امام بنك مصر

فقيد عائنة

صدح .بو عبره الوقف بحسابات

ابسر عمره بالطالبية جيزه تستعون بيزيل النعو والولاء والإحلاص لنسيد الرئيس جمال عبد الناصر لتفصيله بالنمزية في وفاة الرحوم الحاج حسن ريو خصر ٥ كما يتقدمون بجزيل الشكر للسبية أثور السادات والسيدحسين الشافعي والمنبي عيد الحنيم عامر والسيد كمال رَفعت نائب رئيس الوزراء والسيد /

والحنان فكتت مثال التضعية عراؤنا السيد يوسف وزير التربية والتعليسم وجبيع اتضاء داس الثورة الموقر كعا آنك مع القديسين پناتكفنيس ـ ماري ـ باسمه ـ فلدية لخص بالشكر الجزيل جميع السادة رئيس الوزراء والرداء ووبده الوزداء الذكري السنوية الاولى وكيار مجلس الدولة وكسيار المتوظفن والوظفن والقضاء والحامن ورؤساء لفقيدها الرحوم الرائد النبأنات ووكلاء النيابة وجميع موظني الجمهورية ورجال الطب وكبار موظفى الهيئة الزراعية المدرة والسيدا ستاة بالمتزل ۱۶ شادع الامبراطور بهلوى بالدقى يومالسبت اول افسطى صباحا للسيدات ومساء للرجال احدعفيا فديرعام الهيئةالزراعيةالمرية والسيد عبد الجيد يوسف ويل عسم الهيئة الزراعية المرية والسيد يسرى اباظة مدير السكرتارية والمستخدمن بالهيئة والدكتور المرضغي مدير فسسم نربية الحيوان بالهيئة وجميع الزسلاء

والتجار والعمال وكلعن تغضلها لتعزية سواء بالحضور او بالبرق ونرجومناته الا يربهم مكروها في تزيز لديهم کنت کل سی. ر الخلد ولی المبر زوجتك الحزينة ---تبكر آل فاسم اسرة الرحوم الحاج محمد عبد السيف قاسم واصهارهم وافاريهم بالعسدية وادكو والأستندرية يعدمون خألمي النسسكر للسادة المتفضلين بمواساتهم في مصابهم ويخمون بالذكر السيد الرئيس جمسال بيد الناصروالسادقنواب رئيسالجمهورية

والسيد عبد اللطيف البغدادي والسيد رئيس الوزراء والوزراء والسيد رئيس مجلس الأمة والسادة اعضاه المجلس وألميد محافظ البحرة وامين سرالاتحاد الاشتراكي بالبحر تورجال القضاءوالنيابة ورؤساه مجالس المنن وألقري واساتذه الجامفات والهندسين والاطباء والحامين ورجال الفوات السلحة والشرطة والاس وعهد ومشايخ بلاد محسافظة البحسرة واهالى المدية وانكو ويرجسون أعتبسار هذا شكرا خاصا لكل منهم ويسالون أته لهم الثوبة وحسن الجزاء

بنفوس راضيسة ومؤسسة بقضاه الله لجميع النغضيان بمواسساتهم سيواء بالحضور والنشر والبسرق في فقيد

محمد سعيد الخولى ون بالتسكر السيد ال الازهر والعلماء وشيوخ واساتلة معهسه

طنطا وجميع الطوائف والهيئات وعمسد واعيان الدر جنبهم الله الكاره وليم عبد السيد واخوته فايق وعياد وأدور وجميع أسرة المرحوم عبد السبيد عطيت ناوضروسي بتقدمون بخالص الشكر ان تفضلوا بمواساتهم مالحفسود والبرق وتخسص

السند الرئيس جمال عبد الناصروفياة البابا الانبا كيلس والسيد رئيسالوزراء والسادة الهندسين والقلولين والتجسار والوظفين والعمال بالقناطر ونجع حمادي والشركة العامةللاعمال الهندسيةبالقاهرة ومؤسسة السينما والاذاعة والتليفزيون والاهل بطهطا ونسال اقه الا يريهم مكروها

تعيى اسرة المرحوم الاستأذ أبو زيد أحمد مصلي رئيس فلم جدول محكمة الاستثناف

ذكرى الاربعين . تعييها الاسرة بالسرادق القامبشارع

رحم اثه الفقيد رحمة والسعة نقيم اسرة طيب الذكر الرحوم صادن مشرقی بساره

زوجي الحبيب _ فارقتنافحاة وتركت قلوبنا تنعى لوعة الغراق في احضسان الغديسين حتىنلقاك سـ زوجتك واولادك

لأكافىء صنيعك ساعيش ابامي بذكراك ۔ وجیہ ماري طنوس

بكتيسة الروم الكانوليسك بفلمنسج إ

ً إسرة حاد الله يخيبون ذبرى الاربسين لققيمه تهم عاطمة هانم جاد الله

الاحوام <u>- ۱۲/۸/۱۱ - ۸</u>

السيت اول اغسطس بالنزل ٢١ ش

الطالب محمود على الدين غنيم

تحيي اسرته ذكرى الاربعيين لوفاته

الاستاذ عادل مسوسى عيسد الغسادى

والسادة جورج كوستا ورافت كنامل

والغونس ثابت اصهار الغثيد يمعمون

الاهل والاصدقاء لعضور صلاة ذكيري

الاربعين على روح الفقيد الطيب الذكر

موسى عبد الفادي

بعنزله بعين شبس بالر السبت

ان تنسينا الإيام طهارةقلبك وهناتك

اربعون يوسا مضت فقيدنا العطف

تحيى عاللة عيسماد المذكري الاولى

مصطفى أحمد عباد

المرحوم مصطفى عياد

عام مفی عصبیبا مریرا . احضبا

ركتني وهان عليك الغراق . احتسا

أنطفات الشبعة التي كآنت تفيءحياتي

کنت کل شیء فی حیاتی . عفی جنسة

ذكرى السنة الاولى للمرحومالهنسى

تعييها الاسرة مسهاء الفسد السبت

١/٨ ـ ٤ شارع فاقوسمصرالجديدة

جوهرتنا وزهرتنا الفالية

لندة أنيس طقيش

مضى عام وكاته دهرا وقلوبنا تثغطر

فزنا وعيوننا لم تجف ما اقسَى الفيدر

حين اختطفك اللهم استسلمنا لارادتك

فألهمنا الصبر شقيقتك دكتوره مارجريتودكتور سمي

يحيى الهندس انور يوسف مختسش مام هندسة السكة والانسغال والاسرة

الذكرى الاولي لوفاة الرحوم الأستالأ

عيد الحميد يوسف

اسرة السيدة طيبة الذكر الرحوسة

لندا أنيس طقيش

تدعو ألاهل والإصدقاءلحضور الصلاة

السنوية على روحها الطاهرة السادسة

مساد اليوم (الجمعة) بكتيسةالافياط

بترو النزهة محطة بسلاح آلدين

لن انساك وأبكك طول حياته وعزائي

حبیتنا لندی ـ ان ننساد حتی

للقائد _ والدك ووالدتك واخوتكواخيك

بقلوب حزيئة تحيه، اسرة الرحوم

فرنسيس جرجس ابراهيم

الذكرى الاولى لوفاته باقامة قداس

فقنتاك وفرحت السماء بلماتك سوف

ادملة المرحوم دأغب جبرانوانجالها

الى روح عمى المفدس الرحوم

جبران لبيب

الطاهرَة وعَوَاقَانا الله في النعيم مشيل بسخيون

قريس الرحسوم جبران لبيب عرفت فيك النبل والشهامة والاخلاص

والتضحية فتم هادئا مع القديسين في

ملکو^ن السموات ـ حبیب مستحمة

فوزى صالح وحرم يقدمان خالص

العزاد للسميد الهنمدس ميثا عبوض

بمنسبة الدنرى الادلى لوفاة الرحوم

المهتندس مترى عوض

عائلة المرحوم المعدس فرج البيب

مينا عوض والمائلة بمناسسة الذكري

السنوية الاولى لوفاة شقيقه الرحوم

المهنسدس مترى عوض

الرحوم الهندس مترى عوض

عآم مضى لانتقالك وعلوبنا تبكى محتك

وعطفات وعزاؤنا انك مع العسديسين _

أختك الحريثة واولادها الهندس مزوز

الهنسدس مترى عوض

ستظل ذكراك ومحبتك في فلوينا حتى

نلغالد عزَّاننا أنك في احضانالقديسين.

دكاترة طلعت اسكتسدر ورفعت وهرم

والدكتور بشرى والاستاذ لويس

خالنا ووالعنا

الرائد حنا سعره

تنقدم بخالصالمزاء للسيد الهندس

نبكيك بقلوبنا ونذكر لك اعمسالك

صباح اليوم (الجمعة/٢١/يدليه،كنيسة

الشهيد مار جرجس بالعيزة

: ننسى معبتك وابوظن

ابينا العبيب الرحوم الاستاذ هبران لبيب

انك في فردوس النعيم شقيقتك المتالة

اختى العزيزة المعبوبة لندا

شارع كيلوبترا مصر الجديدة

ياكر السبت بمتزله بامبابه

محمد محمد مصطفى

الى دوح زوجي

زوجتك الوفية

وعراؤنا الك تنعم مع القديسين

زوجي الغالى

مساد غد السبت بمنزله بأميأته

تقهد الك الغبيد برحمسه والهسم اله

شيعت اس جنازة الرحوم الشيخ

اهمد استماعيل فرغل بالهاسسة والد الشيخ عبسد العتمد الدرس بالازهر ومحمد وغالب بالثانوي وأبن عم حسن أبراهيم ومحمسد محمود والسيد عبدالوهاب وعبرفريب الاساتذة محمد عداته وعلى عبد الحليم ومحمد لطفهوابراهيم حثفهوجابر احد بالتربية وعيسى رمضأنبالائار وامينبربر بالبحث العلمي والحاج أحمد عبدالعليم بالماش إورقيب ونسيبعاثلات الحروب والبرابره ورمضان والصوالح وبسيونى وستلامه والجمافرة بيلهاسسة وعنزام والشهب يُتُولاد الشَّيِخُوالحاجاحمة عَثَمَانَ بِعِطَّايُ والعزاد تلقرآفيا مفاغه بلهاسه

ففينتم النزيز الرحوم

جبرائيل تلحمي

الساعة الخامسة مساء اليوم

توفي الى رحمة الله الماسوف على عبد العظيم عبد الرحمن مدير الإعمال بوزارة الاسكان ومدير تنفيذ أعمالالتهجي بشركاسائي اساعيل بكوم اميو _ والد اسامهومحمد وشقيق الهنسدس عبسه الجيسد عبسه الرحمن السنشسآر ألغني للأسسكأن والسرافق بمؤسسة تعمر الاراضي وعبدالحكيم عبد الرحمن بوزارة الاسكان وحسرم الاستاذ معمود حسين المحامى وخال العقيد طيار صلاح مدكور وشقيقة وعبد الفتاحديات واخونه وعبسه العزيز استاعيل واخوته وابرآهيم أبو سييكة وأخوته وتبيل عند الفتاح واخوته وعم رفعت عبد العميد واخوته ومحمد عدالجيد واحوته وابن خالة الاستاذ عبدألفتاح محمد مدير عام النعليم سابقا وابن عبة الاستاذ أحمد كامل ألاستساذ بالمهد التحساري بطنطا وزوج شنيفة الهندس مصطفى كامل حسين بشركة تعمير المساكنواخوته وفد تسيعت الجنازة امس من منزل القفيسد

حكيم واخصائية وكاتب وموظفات موظفو رعاية فسم الفشن يتعون بمزيد الاسي والدةالسيد الدكتورعيسي سلامة مدير المستشغىللفقيدة الكريمة الرحمة

بشارع جمجوم رفم ٢ بحدائق القبة حيث اقيمت ليلة الاتم

يقلوب مؤمنة بقضاء انه يتقدم المقدم طيار وقفى محبود والرائد المتزمحمود وجميع افراد عائلة المفور له الحساج

محمود امئ استسماعيل بخالص الشكر للسيد رئيسالجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس مجسلس الامة والوزراء ورئيس هيئة اركانحرب وقادة القوات البرية وألجوية وضيحاط ألقوات للسلحة والشرطة وأعضاء مجلس الامنة ورئيسي مجلسي الوزراء ونوابه والوزراء ورئيسي هيشستة اركانحرب

انه مكروها في عزيز لديهم شكر عائله الفيل بخريتا بحيرة تتقدم اسرة المفود له الشيخ

عبد ألعزيز الفيل رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وكل من تفضل بمواساتهم بالحضيور وبالبرق ويدعون للفقيد الرحيسة وان يجنبهم الكاره

يتقدمون بالشكر للسيد رئيس الجمهورية يغطه البابا كرلس والساده علىصبرى وعماد الدبن رشسدى ومحسه سرحان رصياحبي النيبافة مطراني ألشرفيسة وسوهساج والإباء السكهنة والحمسسات والتجار والمواطئين والتغضلين بالتعزية

شكر ال محمود وال صغوت يتغدمون بواعس الشكر لجميسع من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الرحوم أحمد لسب محمود

ويخصون بالسكر السيد رئيسالجمهورية السادةنوابالرنيس والسيد عبداللطيف الغدادي والسيد كمال الدين حسسين والسيد رئيس مراس الامة والسيدرليس الوزراء والسادد نواب رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسادة المسافقين والسلاة اعضاه مجلس الاسة واعضساه الاتحاد الاشتراكي لوحدة قصر النيسل والستشارين والقضاة والمعامين وضباط الجيش والطيران والشرطة والسسادة شركة لا.ل.م للطيران ويسألون أله الأ

الأسكندزية لا اراهم ات مكروها

تنعى اداره السنون العنامه بسوزارة الداخليه ببابغ الحزن وادمى سيسلد نوال صباحا للسيدات ومساء للرجال

أبو عمره بانطاليية الهينة وراسية المعرية واخوتاو جيعائلة

شكر آل الخولي بينوفر يتقدمون وافاربهمواصهارهم باعمقالشكر

الاسلام الرحوم الاستاذ الجليل فضيلة الشيخ جهال عبدانناص والسادة نواب الرئيس ورئيس الوزداء ونوابه والهزداء ووكيل

ذكرى الاربعين

المالى بالقاهرة ذكرى الاربعين غسسعا السبت) بمَنزله بشارع حُسن الاكبر رقم ٢ سكة قوآديس بعابدين

عبسد ألفتاح معمدعلام الحرية بمصر الجديدة خلف عمارة فاتن حمامه وذلك مساء البست اولاغسطس

ذكرى الاربعين أروح فقيدهم العزيز غدا السبت السادسة بكنيسة العلراء

المبكسر دون وداع ولسم تعملني الايسام

الدكتور جورج طنوس واسرة الرحومة ينعون الاهبل والإصنفاء لحضور جناز الاربعين على روحها الطاهرة يوم الانين ٧/٢ الساعة الناسعة صاحاً

مكنامن الدُميل

نشراعوناته بسبيدمتين المساخ وسنترهاني افري ومديادك الله

القيعي باسكندرية وعمار بالدلجمسون وآبو حسين والشرقاوى بالبحرة ونجسا

السيدة تبقيقة الاستالاة حكمت حسين مقررة اللجنة ويسالن للفقيدة الرحمسة اعتدارللمعلنان

توفي الى رحبة الله السيد / حسن معمد شحاته الدربى بفب الاستان والد محمد رضاد شحاته بطب عن

(Y) / 75) 2 T 1/2

الفيلتون ۱۲۴ و۲۶ سا۱ ا

1 + (p YE) +

(学成品)文十岁 ﴿ ثُمُّ أَكُ العقباري ٢٠٧ و.٠٠

القعب بالجسرام

أمين وتور السرحاتي

٩١٧٧٨، وعيدا غائق ثروت، ١١٧٨، ير ٩٧ قرشنا . ۸۲ قرضا ا و وسعويكم ولتؤدهو ، ٤٠٠٠ د٧ قرتنا



















بريجيدا تقدماربع



كيف يستمع العرب جميعا الىاذاعة

ي مسيستمع العرب جميما من الخليجالي المحيط الي برنامج وا.

عنها في نفس الوقت أ

قال عبد الحميد الحديدي

خبراء الاداعة العربية ان

المتغرعة عن المؤتمر قدن

العربية ستثقله عنهاباقي

البرنامج عنوانه « اللقاء

من وضع لحن مبيز له.

البرنامج سبيدا من مند

على شكل مجلة تتضمن افتة

صحب کل دولة عربية من

الزنمر الهنسية خطة نقل

هذا وستبداغدا السبت

اتحاد الاذاعات العربية

عبد الناسط عبد الص

في صلاة المهمة منالة -

ع ينقل التليفزيون اليوم

من مسجد التليفزيون. سيد

وع ساعة مع سويرما

أسبوعية هنيدة بن حلقات ٣

سوير مان ٪ ا مدة كل حلقة . "

لم يتحدد موعد مرضها. قست

٩٠ أسبوعا . ونتها وع ساء

چ برنامج جدید فی طریقه

طريق شاشة التليفزيون عنواة

يايه ؟ ٨ ستقمه الثيمة ثريا :

ادييا او فنانا او عالا او ري

صحفياً أو كاتباً أو علملاء أو.

عن الذي يشمل بلله ؟

منستضيف في كل طقة و

أماذا يشغل بالك ؟

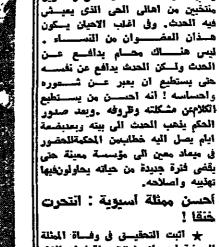
و تسلم التليفزيون اسم

الحدث هو محامي نفسه امام محكمة الإهالي!

ية الاحداث ومشكلات الاحداث كالمتدائما وسنظل ابدأ من اهم المسكلات الني تحاول المجتمعات المتحضرة ان تجد لهساهلولا معقولة حتى لاتؤثر في مس النشء عندما بصل الى سسن النفسيجوبيحث عن هظه في الحياة. وفي المانيا ش. تجسري محساكمات الاحداث عنطريق اشتراك الاهالي فيها لايقف الحدث أمام المحكمة الا في هالات المضرورة المصوى مثل ارتكاب جرائم خطيرة . وتهتم المحكمة - قبل النظرف القضية - بالتمرف على البيئة التي بعيش فيها الحدث وعن زملاته فالمرسة وتتكون هيئة المحكمة من قاض وعضوين

> اتسايل في اون الفستق هـندان العضـــوان من التمــ

السادة في لون الفسستق .. الجساكيت متحررة بدون كول ولا اكمسام بدبكولتيه سابرينا وبقصة كروازيه تقفل باربصة اززار كبيرة .. الجيب كالعادة انسيابية.



الصينية لين داى (٢٢ سنة) ان الغار قد خَنْفُها بعد أن فتحت صنابيره وْشَـقتها في هونج كونج اثر متساهرة بينها وبسين زوجها. سبب المساجرة أن لين داىطرىت الخادمة ! لين دأى حصلت على جائزة احسن

ممثلة أسيوية } مرأت . وقد مثلت ٧٠ فيلما خلال 11 سنة وكانت اكثر ممثلات



الجديدة دامسادة كقبل الهيئة عطاءات مس مقاول القطاعين العام والخاص عرالم تاتفة عاليرحتى

ظهريع الأَرْبِعاء المؤنق ١٩٦٤/٩/٢ ، ويَطلَب الشرُوطُ وَلِمُ صِفلَتَ وَلَهِيومَا تَسْرَابِاءُ

المشتيان بالهيئة مقابل دفع لثمن وقدره ٧ جنيهات بخلف أجرة البرلي سينشنا



VARIATION

البحر من الاسكندرية الى هامبورج.وللكباستصلاح ٢٠ الى ٣٠ الف قدان بالقربيين الاسكندرية عندمريوط وزراعتهابالفقم والزهور لتموين المانيا في الفترات التينتفص فيها الخضر والزهور. وسنتشرف الشركة او الهيئة الجسديدةعلى المشروع كله من لحظة بنر الارضحني نتاج المحسول ونقله بسسيارات

مريزت الله الم

□ ايرهارد يستقبل السفير جمسالمنصور. وكان استهلال القابلة ان قال رئيس المكومة الالمانية للسفي العسربيوهو برحب به : « يسعدني ان استقبل زميلا » .. والمعروف أن ج. منصوركان أول زملائه عند تخرجه من الاقتصـــاد السياسي في جامعة القاهرة.

● انتبت الامم المتحدة د.محمنتوفيق رمزى رئيس مجلس ادارة معهد الأدارة العامة في مهمسة الى ليبيا يدرس فيهسا احتياجات الحكومة اللبيية في ميدان الادارة العامة. تستفرق المهمة ٦ اسابيع مسن

المسرحيات الني سبق ان قدمها المسرح القومى! ثانى مسرحية يقدمها بعدمسرحية « سنك مقطوع » هى « بيت من زجاج », • ٦٦٢ ألف وظيفة خالية في المانياع. وزير العبل سيدا حملة تهدف الىشجيع ربات البيوت والمقاعدين على المملنصف

وتازيخه مع ام كلثوم » .

 وجه وزير الثقسافة الاندونيسى شعر خنافس أنجلترا الاربعة.

تسفيتها النهائية مساء غدر

● قال کاری جــراثت ان مطاقتــه بيتسى هي صاحبة الفضل الاعسر في أمتناعه عن التنخين اقتل جريجورىبيك انه تراهن مع أبنه جون (۱۲ سنة) على المنتاع عن التدفين اذا توقف ابنه عن قضم اطافره . ٢ يوما ! لسكن ابنه استانف قَضم اعْقَافِره قبل يومين مناتتها:

الرهان ? 🍙 هنری فوندا سیمثل فیلما اسیه « في طريق المشر » يبدأ مصويره غسدا

🚃 أفسار المسباح 🏬 تزوجت الامرة نزعة ثققة الملك

بون: من كمال الملاخ .

الحسن من على أحمد بن محمد عثمان وكيلوز ارة الدولة السابق. زوج الامرةكان زميل اللك اثناء دراسنه في الكلية الكية في الرياط . نزهة هي رابعة شقيقات الَّلَكُ الحسن •

منتصف اغسطس.

• مسرح التليفزيون سيستمر في تقديم

 یجلس الوسیقار الملائ محمسا القصيجى ٨ مساء الخميس القائم ضيف شرف في الندوة التي يقدمها فكرى بطرس في دار الثقافة في الاسسكندرية. الندوة موضوعها « القصبجي فنه وموسسيفاه والحانه والمدرسة التي ابندعهافي النلمين

بريجونو نداء المي اطفال اندونيسيا يطلب فيه منهم أن لايفادوا اباءهم بالسكلمتن « مامی ّ» و « دادی » و آن یحرصو ّا على لغنهم القومية التي تخلو مناسماء والقاب « الدلع » ! كان الرئيسسوكارنو قد امنز امراً آلی البولیس بطلب فیسه منهم قص شعر كل شاب بقاد تسريحة

 ملكة جمال امريكا عام ١٤ هــي: عارضة الازياء الشقراء دوزبل جونسون (۱۸ سنة). انتخبوها من بن ۱۵ ملكة جمال أمريكية. الملكة الامريكية ستمثل أمريكا في مسابقة ملكة جمسال المسالم المقامة الان على شماطىء ميامى فيأمريكا وتشترك فيها جميلات ٢٥ دولة وتجسري

يكى جزر هاواىء



● د. کمال رمزی استینو ن. رئیس

الوزراء تسلم من كمال زين مدير المخيز

الالى في القاهرة عينة من انتاج المُحَبِرَ

الإلى الجديد من الخبز والبنيفور المسا

فطب زنة ١/٠ ا كيلو .طلبد، استينو

أن يتوسع المُخبِرُ في انتاجه الى

أول عقد قدرأن يقسام في غلدى

هيئة الواصلات السسلكية واللاسسلكية

تم أمس . العسروس نوال الانصساري

كريمة المهنسدس محمسد جمسال الدين

التصادي . العريس هشام تجل عيسى

له جراحة في مستشفى د. الشبراويشي.

● سفے بورما فی القاهرة اجسریت

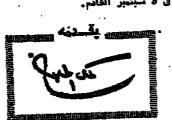
متولى أشهر قارىء صحف في مصر .

وقد تمت اخيرا مقابلة ، بناء على رغبة جال المال في المسانيا ووزير التعساون الاقتصادي شيل واهمد زندو ، رئيس مجلس أدارة البنك المركزي وحضرا لقايلة جمال منصور (۱) دسنة) ، وقد كانت القابلة مجنية عندما استعرضوا جساني التعاون الإقتصادي بين الجمهسوريتين. والجنيد من الشروعات التي فننطويها

العَطَّة الخمسية الثانية. والمسروف أن أحمسد زندو والوزير الالْمَانِي شَمِيلَ ، كَانَا قد تَقَابِلا اكْثَر مِنْ مِرةً خلال السنوات الاربع الماضية.

ومن اخبارنا في المسانيا : أن الطنيق السياحي العالم « اوزيريس ¥ السذي اومى علبه د.حاتم ، قد أنزلَ الى البحر في حفل آقيم بالقرب من ميناء ماينسزوكان ضيف الشرف فيه سفينا فيون، الذي نشن المركب الجديد وهو نوام للمركب السياهى ايزيس.

هذا وسيرسو ألركب الفندق المسالم الجنيد « اوزيريس » في خليج المنزه المام فندق « فلسطين » الذي آفيم حييث وكانت تنتهي لمساته الممارية الاخرة... ليكونا في خدمة مؤتمر الموك والرؤساء العرب وأقامتهم مع وغودهم عندما يفتتح في ٥ سبتمبر القاتم.



يعيش في بريطانيا وديكسون الإمريكي.

أن تم التماقد معه في طريقه الـي

كأن رودك أولزنجي يقود فيلهارمونيك

سيقود دودلف أوركسترا القساهرة

عشيماً يطوف بمجموعة من عواصم

أفريقيا منسبير القلام في رحلة ستفرق

قال صالح عبدون مدير اوركسسترا القاهرة انقيلاة رونك اوركستراالقاهرة

أبرق م. فؤاد أمس الى شقيقه الكير

الكلم ١٠ ٪ . محرم يتردد يوميــــا

ى عبيد السرح. يوسف وهيي السدّي

علمه الطبيان آيجر وكلاري. وقد طلبا

وهيى منه أن يترك جيف ألى أكس ليبان،

عد نطفى يقول أن صوته بدأ يتحسن

برئين علم ها بعد انتهاء المرب. وقسد

قاد اورکسترات باریس. لندن، موسکو،

مافاتاً. لينتجراد. صوفيا.

يطي رودلف من القاهرة اليوم بعسد

أول زنجى يقود اوركسترا القاهرة السيمفوني

أوركسترا القاهرة يطوف دول افريقيا الستقلة

★ تماقداوركسنرا القاهرةالسيمفونيمع المايسسترو الزنجى المالى روداف

دامبار على قيادة الاوركسترا من أول وفير القادم مدة سنة كلملة. هذه اول

مرة يقود فيها أوركسترا القاهرة واحدين الشهر قائدين زنجيين هما رودلف الذي

حقن م. فؤاد مرتين في حنجرته

🖈 ٨ جلسات كهرباء بداها محرمفؤادامس في جنبف بعد إن حقفه اخصساتي

المنجرة السويسرى د. آمدروز حقنين في اعلى المنجرة من الانف في خلال ٨

أيام بدأ بعدهما المحل الصوتي الإبسانشاطه بعد أن أصابه الشلل.



سرقوا اوسكار كلوديا ومجوهراتها! بسطا اللصوص على الفيللا التي تسكفها المثلة الإيطائية كلوديا كاردينائي في روما لمس. سرقوا منها : الاوسكاراللي حصلت عليها في ايطاليا عن دورها في فيلم «الفتاة التي تحمل حقيبةالسفر)سرقوا مجسوهرات كلوديا. ومليون ليرة

كلوديا كارديدالي لاتقيم في المالت ماثف قيقها برونو كان ثاقها فيها عندما عدثت السرقة . أبلغ كلونيا تليفونياعن السرقة. قال أن اللصوس لايقاون عن أثنين أو ثلاثة !!

محطات خدمة التعاون بالاسكندرية • أحدث محطات لخدمة

و تشحم التعاون غمة خبرة فننية عالمية وتستخدم فيراجود الخامات التى تضمن استمارحسن ادارة سيارتك

OTOR O Solvent Related SOCIETE RUINI III PITT LECAINE



خليفة الزموميا والبرت كالونهي - الى اليمين - الذي يعتبر المبراطور قباتل البالويا المدوفة شمسهده المكونجو حيث يوجد في ارضه ٨٠٪ من ملس العالم . واللقاء الغريب جمع الثلالة في سيارة واحدة فجولة

وارسو

الزعماء الشميوعيين ربعة في احتفالات بولندا

عنلت بولندا هذا الاسبوع بنكرك ٢ علماً على تيام الحكم الشيور

من المعروف انه في اليوم الحـــ ترين من شهر يوليو عام ١٩٤٤ عيدً س الروسي نهر د اليج ، الذي يعتبي ب انفاقية علم ١٩٣٩ الخط الفلمائة

الانحاد السونيتي والجزء الالماني مق قسد أشسترك في هذه الاحتفسالايج من دعمساء السكلة الشيوعية تيكينا خروشوق رئيس وزراء الانحلا ونيتى ووالتر اولبرخت رئيس الحزي يومى في المنيا الشرقية والرئيس يكوسلوفاكي انطبونين نونوتني ز أجرى الزمماء الثلاثة بالانسافة الى سلاف جومولكا زعيم الحزب الشيوعي

الفدى مبلحثات أستبرت يوبين . الرأى السائد أن هذه المعادثات تدور حول تدعيم ملاقات الدول الفرقينة الثلاث اللتيا الفرقينة المرقينة المرقينة وبيني في موقفه نجاه الصين الشميية شاكل التي تهدد الحركة الثينونية ولية بالتثنيام لم تد اشار خروشوت في الخطاب الذي بوارسو الى حركات تومية وأنفسالية يدة داخل السكلة تتزميها المسين مبية كما أشار الى محاولات رومانيا علاقاتها التحسارية مع السدول" • ويبدو أن خروشونه كان يتم الحركات السياسية الجديدة التي لل كل من رومانيا والمجر اتباعها والني

ة منتهزة فرسة النغيرات الجالية وملاقات الدول الشيوعية بعضها بعض أدمن جهة أخرى قان خده المعدثان شملت السياسة القارجية الامريكية الدول الشيوعية وخاسة اذا تم مأب جولدووتر رئيسا للولايات المتخدة ياسة جولدوودر قائمة على اسساس د موقف مطرف تجاه الكتلة الشيومية اذ يبلغ تعدادهم ٢٢٧٫٢٠٠ نسب خطابيها فقد هاجسا جواسدوونو مياسة الخارجية الامريكية مها ادى انسحاب السفير الأمريكي من القاعة بلجا على هذا الهجوم وتبعه السفي وطسائي عبيد السسلك السياسي في مو . كما ذكر اوليرخت عند عودته الماتيا الشرقية أن الزمماء السونيت أيحثوا الاجراءات الخاسة بمعارضة أبوع الامريكي المقترح لإنشساء تنوة نووية

وسطی و ...

دة الأطراف تكون تابعة لطــــف

ل الحزب الشيوعي الياباني

فا فى النزاع بين بوسكو وبكين

س الحزب الشيومي البللتي بوع حملة هجوم علنية ضد نيكيتا سوف رئيس وزراء الاتحاد المبونيتي الحزب التبيوعي السوفيتي - وكان أنَّفُ العلني للحزب ، قيل هذه العبلة دى معارضته للهجوم العلتى للحزب يوعى السونيني على السين ، اذلك ع هذه العلة تاكيدا أوقت الحزب في البياني من اليبين الشعبية في الآيد لها في نزاعها المتقدي مع الاتحاد

ونغم أن الحرب كان قد التندر في ١٠٠ د الماتين بياتين زدا حلى اتهام روسيا وأم الحسرب يقمل بن لجل اثارة سلم داخل الخركة الشيومية الدولية أن حنيل البيقين صدرا في صورة لنين بعث بهذا الحزب الى الحزب

يوعى العنوفيتي والمناوفيتي الجنيقة أن موتف العزب الشيوعي الى من النزاع المقائدي بين موسكي ن طعر وانسما منفتا عارتي المزب فيع معاهدة الحظر النجوثي التهارب وية • وكالك التشتاق الذي وناغ لعزب بسيب سيلية التعايض السلبي و يقمو اليها خروشوي . نقد القينم لها الى قريقين كان المدمنا يؤيد هاد السوتيني والكفر يتي ملي فلييده عن وكلد عدا التصعاق إن يزدي

فتع الغزيق لتشكل حزب فيومي في البدارية على الاقاد السوفيقي سة بعد أن ظرد الجزيم عشرة من الله كالوا بيلون الى تاييد موسكو وقد يكون هوتك المرب من منا الترابع با ولكن ألار الذي لاينكن للسيور مو أن الشيومين اليفقيني يوموي

س الشعبية التي تنادي بلساسية

تح شعب روديسيا حقه الطبيعي المعارضة للتعايش السلمي رغم أن اليابان الادونيسيا يدا فيما حدث 1 علت من حرب درية تنست على الملايين

من أينائها ؟ كما أنه من غير المنهوم أن يعارض الحزب معساهدة الحظر الجزئي التجارب النووية التي رغم أنها ليست حلا كاملا لخطر الحرب النووية الا أنها وسيلة تحنف من حدة السيلق النووي . ويبدر أن السبب في هندا الوتق هر ان البسابان دولة دظهت الامريكيسون واتاموا نيها قواعد مسكرية وثبة احتبال يأن هذا الاستعبار قد أدى الى تطرف آلحزب الشيوعي وبالتلي الى تأييد موتف الصين الشعبية في سياسة الشدد مع

الاستعمار الذي تسبيه الصين بالاستعمار والحقيقة أن هذا الموقف لابدل الا على عدم الاستقرار الذي تعلى منه الحركة الشيومية في أسيا في الوتت الحاضر

سنفافورة

بداية الصراع بين اكبر عنصرين في الجزيرة الاسيوبة

خط الاستواء في لقصى جنوب شرق اسيا موجة منيفة من الإضطرابات العنصرية استبرت ثلاثة أيام وراح نسميتها ٢١ قتيلا يعاج ووقعت هذه الاضطرابات ين طُلَقْتِين تَبِثُلُ أحداهما ... وهي طائفة

المسيين ــ الاغلبية العظمى من سكان

الجزيرة وتعليل الآخرى بـ وهي طائفة ابناء اللابوات من طوائف الاتلية . فعلى أرض هذه الجزيرة التي لاتريد ملحق عن ٢٠٠ ميل مربع يعيش مليون من الاجناس والقوميات والعيانات المنطف ويشكل الصينيون عالبية تقدر بنمو د٧ ق المالة من تعداد السكان ، اذ نعدادهم سليونا و٢٣٠ الف نسبة ،ويدين بعضيهم بالبوثية واليعض الاث بالكونفوشية • وهم يمثلون العنصر الصيثم الاسيل بتاريحه وآدابه وننوثه العريقة وعلى الرغم من أن الصينيين يكلبون لغة واحدة فأن لهجاتهم تختلف فيما بينهم وتقسهمالي ست جباعات تستخدم كل

جماعة منها لهجة غير لهجة الاخرى . وتأتى طائفة الماجرين القادبين بن الملايو في المرتبة الثانية من حيث التعداد

ورغم حذا النباين والاختلان بين هاتين الطائقتين ، بالانساقة الى رجود اربسة طوائف لخرى ، فإن هذه الطوائف تعيث في وشام تام منذ زمن طويل وتضع ميد لتعايش السلبئ موضح النطبيق العملى وينمى القانون على معالملة أبناء الملاير عَالِمَة خَاصِة كِما أَنْ لَفْتِهِم هِي اللَّفَا الرسبية للجزيرة ء ولذلك فقد أثار وقوع هذه الاضطرابات

الكثير من التساؤل ، وهي ندور جيما حول ما أذا كاتب مدبرة أم وقعت تلقائيا ؟ ١ .. يرى البعض أن هذه الاشتباكات لبست آلا حوادث انتقابية وقعت نثيجة اشاجرة بسيطة تشبت بين خبسة من أبناء الملايو ورجل بن رجال البوليس المنيئين ٤ ثم تطورت الي معارك منيفة فقد انتقم المستنون في اليوم التالي وهكذا تحددت العملية الى الاخذ بالثار . ٣ ــ أذاع تنكو عبد الرحمن رئيس وزراء ساليزيا بيانا ، أثناء وجوده في الولايات المتحدة ، أنهم غيه الدونيسيا

ماثارة هذه الانسطرابات . كبا أعلن لي الاضطرابات لم تكن طقافية ا ٣ _ اغلن تنكو عيد الرزاق ناتب رئيس وزراد ماليزيا في بيان أذاعسه يظراديو اله ليس هناك دليل على ان الشمبية .

لقاءيين بورما والصين الشعبية



. شواين لأى رئيس وزراء المين الشعبية في مطار وانجون بعد انتهاء تياوته المفاجئة لبورما والتي استمرت يومين وقيل انها لنحيد موقق البلدين من احداث جنوب شرقی اسیا ۔ والی شواین لای شسین ہی وزیر خارجة برسا .

ويرى بعض الراتبين السياسيين ان همذه الانسطرابات نثير كذلك بعض

> ا - أن تطور هذه الاضطرابات تد يكون سببا في القضاء على أبل الحاد ماليزيا في أن يسود الانسجام العنصري بين المينيين والعناصر الاغرى سا ألأنحاد بالخطر ٢ - الحوف بن ابتداد الاضطرابات

> الى مناطق آخرى خارج سنغانورة . قنى الملايو مثلا ... بشكل الصينيون ٢٧

> > هونج كونج

برنامج اداعي فريد من نوعه في العالم

في صبحاح كل يوم نقدم اذاعة هونج كونج برنامجا تد يكون الاول من نوعه العالم. والبرنامج متتعربع ساعة وعنوان الؤلؤة بين يديكة وهوبقدم الانالسائمين الذين تستقبلهم المس إذ البريطانية يوسيا الملومات عن محلات البيع وتكرة عن اسعار أهم السلع واقتر احات ستاسب سع الوسم والبوم لرحلات سياحية حسوا المستعمرة واجمل مناظرها . هــذا الى جانب لحة قصيرة من تاريخ هونج كونج وتنبه كل الفنادق هنك آلنزلاء الى البرنايج الذي يعادر مرة اخرى في

الدليل الإذاعى لنزعتهم اليومية يرسم صورة منافقة لآدى أهبية السياحة فى الشرق الاقمى وعلى وجه التمديد لحياة هونج الانتصابية

وتوأجه هونج كونج مشكلة أقتصادها تواجهه زيآدة أكبر في معدل نوعها هي ضَيق الارض الصالحة لبناه مزيد من المحلات وان بناء هذه المحلات اصبح يزحف على المناطق السياحية 🚙 رفع الأسعار بشكل جنوني ، ويكفي ان نعلم أن تكاليف المعيشة خلال السنوات الخبس المانية قد ارتفعت بنسية ٢٥٪ وليس لهذه المشكلة حل مقان النسياسة الحكومة في فتح الباب للحرية الانتصادية تجعل من أصبعب الامور النحكم في معدلات الأسعار وكل بنا استطاعت الحكوبة ان السياسة الامريكية في فيتنام . نفعله هو تحذير التجار من أنهم يعرضون أنفسهم للخطر فأن أسعار بعنى السلع

ووجدت الحكومة أخيرا حلا مؤقتا للازمة

السنين وفيها عدد من المعايد القديمة

الىجانب الشاطىء ومافيه منجمال طبيعي

الازَّمة الاتنصابية نبيتي المله

أن المدين الشحبية قد تنقلهم فج

وأذا نجحت الحكومة في الحد من خطر

خطر سياسي وهو وجودهابكل صغرها

الى جانب العملاق الصينى ناتهم يشعرون

وخاصة بعد أن دخلت السنميرة في طقة

الصراع بين موسكو وبكين . فقد اعلن

الاتحاد السونيتي أن المين الشعبية

تترك هسونج كونج على حسدودها مركزًا للجاسوسية والراسمالية ، وقد ينفع هذا

الصين الشعبية الى الرد بالاستبلاء على

هونج كونج وهذا هو اشد ما نخشاه

النسبة بن جونسون وجولدووتر هي ٧ السياحية الخارجة حيث يمكن زيارة بعض القرى التي يرجع تاريخها الى منات بن

وكان من بين أحداث الاسبوع متابعة النساؤل حول مستقبل روبرت كيندى حيث أن الغرارالاخيرالذي يتعلق بتحديد مستقبله سوف يصدره الرئيس الامريكي جونسون في ٢٤ أغسطس الحالي ، وذلك يتعيين نائبه - والامر المفروغ منه أن روبرت غيندى سوف يترك مكآنه كوزير للمسدل بعد الانتقابات وانه طلب من جونسون نعيينه سفيرا في فيتنسام الجنوبية ولكن الرئيس الامريكي رأي شرورة وجوده ي الولايات المنحدة في الوقت الحاشر وليس معروفا مااذا كان روبرت كيندى سوفيترك بلاده للعمل فىالسلك السياسي منعها بالخارج أم انه سوف يبقى ، ولكن . ولكن الشيء الذي اسبح مؤكدا أن روبرت موسع موسع وسي المربطانية التي تعيش كيندى يكسب في كل يوم شعبية ضخبة مكومة المستعمرة البريطانية التي تعيش كيندى يكسب في كل يوم شعبية ضخمة في الحزب النيبقراطي

فقد أبرثت الصحن خبرا مسغرا لعله

أتحاهات

تركز اهتمام منحف العظم هذا الاسبوع هول الاحداث الدابية في حي هارلم وقد نشرت صور متعددة في المبقحات الاولى تكثبف عن الاسلوب الذي يعابل به الزنوج من رجال الامن • وقد أجمعت المحت الامريكية على أن مسئولية هذه الاحداث تقع على كاهل رجال البوليس في في المسالة من تعددك السكان البالغ الدينة وحدهم ، وأن المسالة يجب أن ينظر لمها من هذا الجانب نقط ، واوضحت أن الطريق لحل المشكلة : هو ما أفترحه زعماء الزنوج المعتطون بأن يشكل مكتب يضم بعض المننيين الى جانب رجال البوليس للاشراف على الامن في المينة ولوقف الاسسلوب الارهابي في معسالية

وكان واضحا أن المحت الامريكية أكثر الصحف التى أتخنت موتف المعارضة من تصريحات ديجول الاخرة واعلنت أن الولايات المتعسدة ما زالت عند موقفها من معارضة اقتراحى ديجول بعقد مؤنبر دولى لبحث مشكلة فيتثلم وتحيد منطقةجنوب شرقى اسياء وانخنت الصحف الفرنسية موقفا مضادا فأبرزت تصريحات ديجول باعتبارها طريقي

الوصول الى حل للموقف المعدد في جنوب وتد اهتبت الصحف برحلة خروشون الى وارسو للمشاركة في أميادها الَّقوبِّية خاصة وانه خلال الاحتفالات النقي بثلاثة من زعماء أوروبا الشرقية وهم زعماء بولندأ وتشبيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية . وكأن حنيث الاسبوع حول التصريحات التي خرجت من سليجون بالهجسوم على فيتنام الشمالية والخلاف الذي وتع حول

حق العسكريين في التعخل في السياسة الخارجية بهذه الصورة المتناقضة ! فقد ظهر الخلاق واضحابين ماكم تايلور السغير الامربكي في فيتنام الجنربية والرئيس خان رئيس وزراء فيتنها في مؤنمر مفلق عقد بينهما حول مدى النفوذ الأمريكي في فيتنام • فقد عارض السفير الامريكي ما اعلنته حكومة الجنرال خان من أن الحرب قد تمند الى فينتام الشمالية وأعلن أن المسياسة الأمريكية على عكب ذلك تماما ، ولكن الجنرال خان أكد ان ما اعلن يعبر عن سياسة حكومت، وكل المسلولين في فينغلم وانحفاك حدودالنائير

وقد قام معهد جالوب باستفتاه شعبى حول انتفاب جونسون وجولدوونسر قد وصلت الى حد لم يعد يجنب السائحين للرئاسة الإمريكية وكشفت الارتام ان جونسون ينبنع باغلبية تصل الَّى أكثر . من ضعف ماحصل عليه جولدووتر . وأن الاقتصادية بمزيد من الاهتمام للمناطق

وقد تدم بيتسر ليزاجور في النيويورك ناسِرَ منفحةً كالملة في لقساء مع روبرت كيندى ، ويراس لبزاجور مكتب وشنطن اسحيفة اخبار شيكلجو . فكسين لاول مرة عن جانب من حياة وطبيعــة رويرت الى جانب الصورة الحية لاولاد الرسس الراحل جون كيندي ، فقد تغيي يوسا في بيت روبرت كينسدى حيث شاهده يلاعب جون المعقير والاستغباية؛ ويجرى يبحث ونضح ؛ عمليات سرية هامة . عنه وجون المسغير يجلس وواء احدالمقاعد في العبيقة واخيرا بيسك به العم فرحا ويتنفه عاليا في البسواء . أما كارولين فأن المم روبرت بتول انها طفلة للغة الحساسية وإن حادث والدها وحياتها في البيت الإبيض تدائر مليها ناثيرا ضخما فأسبحت تبنعد عن الناس ، ويقسول روبرت أنه لذلك تد أعطى كارولي عناية خَاصَةَ مِنْ حَمْلُهُ حَنَّى تعود الى طبيعتها وانه بيقل جهده من أجل جاكلين وطفليها كارولين وجسون ، وفي كل ظهسر يجلس روبدتألى مائدة الغداء والى يعسار مجون المنفر ثم بقية افراد العائلة . ولا يترك روبرتجرنياكل وحده بل يطعمه بنفسه. ويقول مندوب المسحيفسة أن الحيساة وسط الاطفـــال في بيت روبرت حيث له أربعة أولاد الى جانب طنلي الرئيس الراحل جعلت للحياة في المنزل طسابعا

ثسهر واحد بنسبة ١٪ • الصحف العالمة ومازاك المحاقة الفرنسية مشمنولة بالخلافات بين ديجول من جانب رايرهارد وجونسون من جانب آخر ،. واعتمت المحف السرنيتية بالعب

يكون خبر الاسبوع . نقد انسار الرئيس جونسون في مؤتبره المسيحقي الى انه سوق يقدم المساعدات المفطفة لمويس تشومين رئيس ونداء الكونجو ، وهـــذا تغيير جذري في موتف الولايات المتحدة من تنبية الكرنجر ، حيث كانت سياستهسا النهدسمها الرئيس الراحل كيندى قائية على أن تشويبي هو معدد القلائل في

أبأ أخبسار العالم العسربي فقد كان الاهتمام بالغا بحادث الباغرة العربية في الجزائر ، هـدًا الى جـانب ان جريدة التابيز البريطانية قد نشرت بلحقا خاسا عنالجمهوريةالعربية يرسم ممورة بونقة عن مدى التقدم الذي حققناء في السنوات الاخيرة . وكان الملحق في الواقع صورة

وأمبحت بريطانيسا مشسنولة الان بمتابعة أخبار المراب رجال البسريد . حيثبدا امرابهم في بريطانيا وتوتفت كل الداسسلات البريدية باستثناء عمسال الطغراف وحسدهم فقسد اتفق على ان

وظهر فجأة مع الاهتمام بالحديث من مأتكروفت أن المهيونية تركز دعايتهسا

الان على الحكومة البريطانية وكانت من أغرب ما حبلته المبحق أن في بريطانيا

وتسد بدأت الاستعدادات للانتخابات البريطانية ، فقاءت المسجى باستفتاءات شعبية اظهرت ان حزب العبسال ينفوق

على حزب المحافظين بنسبة ١٤ فقط و ان

شعبة حزب المحافظين قد نقصت خلال

اضطهادا لليهود حتى الآن !

الكرنجو وانريتها ا

يستبرزا في عبلهم .

القومى لبولندا الى جاتب أخف موريز نوريز رئيس الحزب الشيوعى الفرنسي الذى مات اخرا كشخصية سياسية ومازالت صحف ومجلات العالم نتابع عليقاتها حول مؤتمر القاهرة للسدول الافريقية • والحقيقة أن تليلًا منها من كان يبحث عن الثغرات في المؤتمر ليبرز ان حناك خلافا بين الدول ابا الاغلبية نقد كانت موضوعية في تعليقاتها وخاصة بعد أن صدر بيان المؤتمر ، وكان أهم ما أثار الاهتمام في البيان وفي مناقشات المؤتمر وموقف الدول الافريقية من جنوب افريقياً هو ما يتعلق بمستقبل روديسيا الجنوبية تشرشمجلة يوساسسنبوز الامريكية

قضيحة جديدة لاكثر من سيب .

يدور على حدود البمن ، ا

حزب المافظين ا

١ ـــ أن حكومة بريطانيا كلبت على

سلطتها النشريعيسة طوال علمين كالملين

بأنه ليس لها دخل او علاقة مباشرة بما

ويبدو أن هيوم قد ورث عن ماكميلان

العموم أو ربما كان تلك طابعا مهيرا لحكم

ولعل بن اشهر حوادث او قضائم

كذبه ما حدث في مارس الماضي حين صرح

بأن ويلسون زعيمحزب العمال البريطاني

أقد أعلن في أنثاء وجوده في وشنطن أن

حزب العمال سيضع الاسطول البريطاني

نحت تصرف الامم آلمنصدة ، وتحصداه

ويلسون علنا أن يقدم دليلا على ما يقول .

ووقف هيوم أمام مجلس العموم ليعتنر

لويلسون وسحب تصريده بحجةانه لم يكن

يعرف بالضبط ما قاله ويلسون في وشنطن

وليتهرب من مسئولية تصريحانه الخاطئة

نبثل ما نعل مع ويلسون اعلن عيوم

أنه « لم يكن يعرف حتى أمس فقط » أي

وقد دفع هذا الموقف أحد النواب الم

حَوْالَهُ هَلِّ أَنْتَ جَادَ فَيِمَا تَقُولُ أَمَامُ هَذَا

المجلس بان اشخاصا معروفين جيدا في

مثل هذه ألمنطقة الخطرة يستطيعون القيام

مثل حذا النشاط وعلى هذا النطاق دون

فاذا كان هيوم لايعرف حقا فكيف يمكن

أن ينق بحسكومته الناخب البريطاتي

والانتخابات على بعد ثلاثة السهر لا اكتر!

٢ ـ أن حكومة بريطاتيا للمرة الثاتية

أنتوم بدور تخريبي لنشاط الامم المتحدة

وراء ظهرها . فانها قامتُ بنهريب

مراقبين لاعادة السلام الى المنطقة .

وتنفق ميزانيتها مع دماء تسبل لجنود قواتها

أملا في اعادة المسلام كانت بريطسانيا

أالامم المنحدة في الكونجو وأعنن أن بريطانيا

نتظاهر بمساعدتها حتى خرج ديال

السلاح في الوقت الذي تبعث الامم المتحدة

وقد سبق في الكونجو والاسم المتحدة

بعد ثلاثة أشهر من سر الاهرام الوتائق

، كأنت فضيحه أخرى إ

أن يملم بذلك أحد ؟

كتب من العالم

معفحات منمذكرات أوزوالد تناتل الرئيسي

الحكومة الخفية

الامريكي الراحل جون كيندي

تأليف نيفيد وايز وتوماس روس أثار ظهور هذأ الكتاب اهتمام الرأى العام داخل الولايات المتحددة وخارجها وظائطسبين أولهما تعرضه لمسألة تعتبرها الحكومة الامريكية سرا من أسرارها فلك تغرش لشبكة الخليزات والجأسوسية الاريكية التي أطلق عليها الؤلفان اسم الحكوبة الخليفة ، ووسفاها بأنها هي الني نقوم بتنفيذ السياسة السرية للولايات المتحدة في جبيع أنحاء العالم عن طريق

مركزها الرئيسي وهو وكالة الضابرات المكزية الاسيكية والمسبب الثاني هو أن مؤلفي الكتاب صحيفة نيويورك هيرالتنربيون بواشنطون وبعمل الثقى مراسلا لصحيفة شيكاجو اليمز ١٠ وقد سبق أن الفا كتابا عن عملية النجسس الامريكية الشهيرة التي

كان بطلها الطيار الامريكي باورز ويقدم الكتاب مسورة كالملقلجهاز المخابرات الامريكي الذي يتكون من تسمع وكالات تضم ما يترب بن ٢٠٠ ألف شخص يمتد تشاطهم الى جميع اركان الكرة الأرضية ويبلغ ما ننفقه آلحكومة الامربكية على هذا الجمار } بلايين دولار سنويا . ونبدأ قصة أنشاء هذا الجهاز بمد

انتهاء الحرب المالية الثانية وبداية حرب عالمية جديدة في نوعها يطلق عليها اسم " الحرب الباردة ، . ففي أو اثل عام ١٦٤٧ تررث الحكيمة الامريكية نحميل مكتب الخدمات الاستراتيجية الذي تان يقوم بعدة عمليات سرية خلال الحرب العسالية الثانية الى وكافة المنسايرات الامريكية ، وتُلفَت الْوِكَلَّة بِالقَيْام بِسَمِيات لانتحمر في جميع المعلوسات بل تبتد الي تغيد عَبلَيَات خطيرة ، وصدر في نفس العام قانون الامن الوطني فمنح هذا الجهاز سلطات لايتمتع بها أي جبار آخر من نوعه نأميح يقوده وحدة فرعية بن سنة رجل بطلق عليهم اسم والمجموعة السرية. وتغسم ممثلين أوكالة المخابرات المركزية

ووزارتي العفاع والخارجية وممثل خاسي لرئيس الولايات المتحدة . وهذه المجهوعة بمكنها تدبير وتنفيذ اية عملية بحيث لايمكن لابة سلطة _ الحكوبة الأمريكية نفسها _ وفى ختام الكتاب يقول المؤلفان أن الاخطار الني تتعرض لها الديمقراطية البريكية نتيجة للسلطات التي تتمتع بها

هذه الحكومة الخفية واستقلالها عن الحكومة الامريكية نفسها أمر واضح : ويقترحان على رئيس الولابات المتحدة والسكونجرس الامريكي أن يعملوا عسلي اقلمة نظلم خاص للاشراف على هـــذا الجهاز والحد من سلطاته . وقد أنسار بعض كبار المسئول الامريكيين الى أن هذا المتناب قد أذاع ١١٢ سرا وكشف عن ٢٦ عميلا للمخابرات

كلمات من وسط الاحداث

 الأنسان بولد ويمروت
 أما الشعب فاته لا يموت سيكوتوري

● تعنسی نمریحـــات جــولدووتر ان علينا تنظيني اسلحتنا واعسدادها للاستعمال .

خروشوق لا يمكن كسب الحرب في فيتنام بعربدةعسكرية واسعة

حول سياسة حكومته في الجنوب العربي فكان كالذي يقف بين نارين ، ففي جانب وثائق نشرت على الراي العام العالى ... بعد أن نشرها الاهرام في مايو الماضي ــوندين حكومته بالتـــدخل في الشـــنون الداخلية لليبن وفي الجانب الاخر حصان من المارضة التينطالب بمعرفة الحقيقة فلا هو قادر على الافلات من الحصارولا هو قادر على تكنيب الونائق ا هي التي كانت وراء كل الاضطرابات التي حد مساعدي الحائم البريطاني لعدن كان وقعت ضد الامم المتحدة ، وحين التقيت يبرب السلاح لرجال الامام المطوع وكانت به في وزارة الخارجية الهندية قال لي انه اكتشف غدر السياسة البريطانية بالابم

المتحدة في وقت بتأخر ، وأن الحكوبة

وأجه سراليكس دوجلاسهيوم رئيسوزراء بريطائيا موتفا عصبيا في مجلس المموم آمام سبل من اسئلة الإعقعصاء

البريطسانية كاتت تنفق الاموال وتقسعم السلاح لحركات التبرد والعصيان 1. وتجمعت كل الخيسوط لترسم معسالم النسيحة الجنيدة التي تراجه هيوم وهو نفس أسلوب الكذب السياسي على مجلس ى قلب المركة الانتخابية حتى مدق عليه ما وصفه به ويلسون زعيم حزب المال بان هيوم جنرال من ابرز صفاته

قدرته على الهرب! ويبدو ــ كبا يقولون ــ ان وزارة هيوم حقر رياسسة الوزارة في اكستوبر البريطاني هيث اتفرد ملكبيلان دون كلّ

الماضي ، وكان أول لورد في القرن العشرين يرأس وزارة بريطانيا ، ونخوله الوزارة فُ حد دُاته كُانَ فَضَيحَة لِلنظام الديمَقْرَاطَي رجالات حزب المحافظين بقرار اختيار هيوم . بينما كان ترتيبه في الاستفتاءات بين المرشحين لخلافة ماكميلان الثالث وقد ثار على تصرفات ماكبيلان حزب

المحافظين قبل حزب العمال . ! ولعل من سوء طالع هيوم أن المنا التي شغلها قد أرتبطت بازمات أكبر من قدرته على مواجبتها . فقد كان أول منصب وزارىله هو وزيرشنون الكومنولث سنة ١٩٥٦ في الوتت الذي كان العدوان النلائي على بور سعيد تد يزق الروابع الباقية لدول الكومنولث ولم يكن في قدرة أحد أن يستعيد ماكشفت عنه الازمة من تناقض المسالح بين دول الكومنولث وَف سغة ١٩٦٠ عين وزيرا للخارجية

بعد ازمة سلوين لويد ، ويرمها قوبل تعيينه بتورة الرأى العام البريطاني على اختيار لورد في هذا المصبب الهام حتى لقبسد قيل ان ماكميلان الحناره ظ يمكن من خلاله أن بياشر سياسته ا وأن المعارضة التي توبل بها تعيين هيوم في وزارة الخارجية ثم في رياسة الوزارة لاتعنى انه جديد ملى العمل السباسي فقد قضي خبسة عثير عاما عضوا في مجلس العموم منذ سنة ١٩٢١ حتى فقد مقعده في انتخابات ما بعسد الحسرب ، واستطاع في الانتخابات النالية _ سنة

١٩٥٠ -- أن يستعبد مقعده الذي نقده

وبعد عام واحد بسبب وغاة والددوورائته

للقبه انتقل من مجلس العموم المعجلس اللوردات .

عليرأن ينام على ظهره ثلاث أعام كاملز

ومن الازمات التي مسادنته أيضا اثنه رسم بعد تعيينه كل سياسته على أساس قانون جديد بتحديد أسمان بعش السلع وقابت حبلة مضادة بأن القانون يصيب أسحاب الحلات السغيرة بالغرر وعرش الثانون على مطس العموم فكاتت المفاجاة هي الموافقة عليه باغلبية مسوت واحد محم ولو عرفنا أن لحزب المحافظين اغلبية برج عضوا في مجلس العبوم قطهرت مصدي

عددالجمعة

الهزيمة التي خبيت آسال هيرم م بقى بعد ذلك أن تبحث من الطايع الواضح لشخصية هيوم كثرا عن القاعدة الشعبية ، فهن الغريب حتى يوم تولى رئاسة أنسَعُب - ومما يقال هنه أنه وحو صعير

كانت له من بين مربياته واحدة كل مملها هي أن تراقب أنه لم يتحدث سع الحُمم ! • وبحكم ارستقراطيته وتراثه وان معه العداء بحكم المبلحة الشخمية التي أصبحت عقيدة سم ضد الشيوعية وهذا طابع وانسح لسياسته الخارجية 🛪 من فتسرة مرضها حيث أصيب بدرن في العبود الفقرى فوضعه الاطباء ثلاثة اعوام كاملة نائبا على ظهره في غيلان من

البلاستيك لا يحرك الا يديه وهينيه ! • ولما كان هيوم تسد دخل المجال السياسي كبا يتول لجرد شغل وتت قراغه فأنه لم يهتم بأن يوفر لثقافته العمق والاشباع اللازمين لرئيس وزراء . وكان ألامتحان الحقيقي له حين اختاره تشميران سكرتيرا خاصا له وقد رافقه في رحلته للقاء مثار في ميونيخ ، واصبح هيوم وحده الرجل الذي يدافع عن تشميران

الذى سلم مقاليد الامور لتشرشل بسبب ما أنهم به من جهل وعدم تقدير للبوتف ولخطورة هطر وقد تجمعت كل هذه التجارب في حياة هيوم لترسم له الطريق الذي تسيّ فيه

مياسته خلال العام الاخرلدزب المحافظين في الحكم قبل الانتخابات ، ويبدو أن حزب العمال ــ على أغلب الاحتمالات ــ سوق يعود للحكم بعد طول غياب ، ويكون بذلك هيوم آخر رئيس وزراء للمحافظين ساعد

على فوز حزب العبال بالحكم ا

عليتان من اللبن اس - ۱م . آ وزن العلبة 202 جرامًا انشرنب أمولسد طفساك

أواشكرالطبيبالمولد ، أوهنئ صيفيك أوقربيك بمولدطفله في نشرة من سطرين قيمتها • • / قرش وكل٥كمات اضافية قيمتها ٥٠ قريتنا

كا تحصل أيضاً على كسّاب خاص يجوي كل مايهم الأم أشّاء فترة الحمل وبعدالولادة وبعيترهذا الكتاب سجلًا غريزًا يددِّن فيكل مايخص الولود الجديد

هذا علادة على:

هُ دِهِ وَيُبِقِرَ مَا مُهِن عَلَى الحياة بمبلغ • • ﴿ جَنِيرٍ وَسَطَّعُ السَّبُوى

ولفك لم يكل فريها إديشك

مدر كان اردة الفيد على أو النان مدر زيان النار والله

والذي يلي المقة بكا عرد

كما يثرها بالعبل النبي الكاري

منه العبارة في التي جملت لينا

بو ــ بعد كوارة بالالان سنة الله هذا السؤال الأهل استطع أن الم

الكومينيا اللهيسة وتراجييك وأر

أن نيما أجزاء من النظم بالالتي الله

على جزء منها مقرأ البنعة التي تراماً المبل النتي الكامل - الن القرأ أورا

هو الخيل والسورة الوزونان وان في

هو المقل والسقل الموزونان المنابع المنابع المرابط

اذ استعد من دائرة الشعر أمالاتا

ان علك ونظم النتية الدول الله

ولكه أعتم كل الاعتبام بالمنقل والنظ لقد كان شعرنا العربي القنيم أري

تهافحه تأفرا من الخيال الجانع وأأز

الفردي ، وكان وتياس النجاح عدد الدر

هو التونيق في التعبير عن معطيات و

المادية - غير امة التسبية مثلا عي بطأ البشبه به ٤ وبراعة الاستعارة في و

من الاقبام وعنوها من اللوث ، وإ

اطلقوا على قلك كله لا عنود الني

فقد أستعملت حداه الكلية اول

للهجوم طى استعارات أبي تعلم! ماصلة بالصور الشمرى أكثر من أم

بالبناء الشعرى ، بعكن المنى

يرددها به بعض النقاد المعثين

كان الشعر العربي القتيم مر

يؤدى دور الخطبة والمتلة والرسا

وهو الذي يؤدي دور مراسم ال

ومراسم الثعزية وهو الذي يؤدن

مرائض الاسترهام والاستخدام والأث

وجار الشعر العزبى القديم جورا

ارض النثر والحادلة أأستليها

... والأن المجدنا رقم احتداثنا ا

« النظم » مازلتا نخشي استعماما ك ٠٠٠

نخشى أن نتول أن بعض تمالد أأو

وابي شام وشوقي نظم ، وليستيف

وأننا لو فككنا من هذه التضائد-

الوزن والقانية لاسبحت نثرا علواله

وافكر منا أنني هين كنت أميل بـ

كنت ادرس لتلابذي أحدى تماتدك

الشهرة ؛ وملها هذا البيت :

والامر مشوري والحقوق قضاء

فطلبت اليهم أن يفكوا عنه أربطة ---

وسالتهم بعد ذلك : هل بتى ق - -

وأخراه فان النظم للوفق مهارة ه

والنين يسر ، والخلافة بيمة

حيلابها س

كلفا شمر ؟

. كولردج وتايميه ليس مو الكا

المقول ولكه الله الرن

طلب احد اللوك الاقدين من شاعرهان يصل له الشعر فالنس مهاة بويول القد التبس

بانه كلما فمسكر في الامر زادت كافةالنموض .

والشاعر اللديم على حق - قبو حيد غلاً لنفسه بسط أبلية عدليات التنسين ،

وحاول أن يوجد السبة الشاتركة بينها ، لنبذه السبة الشعركة لابد أن تكون هي

لجوهر الشعر الذي يصلح تحديدا له

الكارم السياسية شعرا وبين الاعبال: الكارم السياسية شعرا وبين الاعبال:

أوالايام لهسيود التيءي مفكرة راعي تحتم

وفلاح تفكره بأوثات زرع الماصيل وجنيهاً وتصف له تقليمات النصول وتصدره

نزرات الناخ ، وبين القصائد الفنائية

الشاعر بندأر وبين مسرحيات اسكيلوسي

أو سوفوكليس ؛ وبين للحبة كالألباذة ،

تختلط فيها الحكاية بالاسطورة ، والوصف

لقد حار الشاعر في التعرف والوصف

وحق له أن يعار ٤ ونعن من بعده أكثر منه

بہة ، بل أن كل حيل يبر من عبر

والانسانية يزيدها حرة وترددا في الحكم

قالنقدى المسالمي ظل هسذا المقياس هو

قاولها فاعرا وجب أن نسبى ألثلى

ه فیزیانیا ۶ او مالم طبیعة تبل آن تعسبه

وحين ولدت كلمة دالنظم اكتحديد للون

ساعدت برجودها غلى تثقية أطراق أرض

والشمر ، وليست لفتنا العربية وحدما

فالأولى هي التي تستطيع أن تست

النكار مولون النظومة وكتاب الاعمال

وعالمها الوجداني الخصب

ألمار ، بالتطيق المنح ، والحرب بالحب

وتعریفا به ، ولکن ای سبة أفكار المشرع ﴿ مسولون ﴾ الذي ومس

ق الإسلمة بالاطعبة والإشربة

ليشرح لعاهل أجنبي روائع دار الاتارات وترينا في الحلاق التعريف ، فها قد كان

العربية . وقف أمام سجادة شرقية من التاريخ القارى، القديم والناقد العديم لم تحف قد كان تحن الفن الإيراني القديم لم المن الفاقد العربي القديم وكان الزير بمالاته يحسب أن كلية يقول أن الشعد هو الكلام الوزير بمالاته يحسب أن كلية القال الشعد هو الكلام الوزين المقنى

وكان الوزير بسلامته يحسب ان كمه الدال على معنى ٠٠ وكان الناقد الاوربين و جريلان ٤ تعنى أى سجادة لانفترش الدال على معنى ٠٠ وكان الناقد الاوربين الغيراء ٤ وأنها تعلق على الجدران . فين القديم يضع كتاب و الأصال والايلم ٤ ذا الذي ادراه بأن جوبلان وأبيوسون بين عيون الشعر أنه ماليس بنثر . فالتميي السهاء أنواع شهرة بن السجاديد المحالية الشعر أنه ماليس بنثر . فالتميي

هى أسماء أنواع شميرة من السجاحيد المسلمانة الشعر أنه ماليس بنثر ، فالتعبير الغرنسية لاتبدد على الأرض أبدا) وأنبأ الألبي ينفسم إلى قسمين : ثار وهو هذا

نزين حيطان التصور / كلصور / وهي الكلام الطلق الذي لايسك انسبابه وزن

مسورة بالفعل، ومنقولة في كثير منالاحيان الذي الترم فيه قائلة ، وشعر وهو هذا الكلام عن صور مشهورة .

يتكلم الفرنسية والإيطالية :

ـ جويلينو ٠٠ يامولاي ا

أطال الله عبره ٤ شبهدها بنقمته ، وسبعها

لاادری ان کانت هذه قفشه ؛ او انها علالشمر .

تل الوزير الملامة للماطل الذي كان الله الشمور والوجدان ؛ ونجدها في التراث لم الغرنسية والإسلامة :

وفغر الملك، فاه ، وظن أنه لم يسمع على كانت كلمة ﴿ النظم ، كلحديد للون أدبى

جيدا ، او أن الوزير يداعيه ، أو أنه الله الله تولد بعد رفم شدة الحاجة اليها

يعنى: هذه واحدة من جوبالتناتئا الشرقية إلله وراغم أن ارسطو في كتابه العظيم لمس

الفرنسية ، فزاداه شرها وابنساها ، والمنوكليس ليس هنك ما يجمعها الا الفرنسية ، فزاداه شرها وابنساها ، والمنفوع للوزن ، ولفلك فلحن اذا سمينا بالإطالية :

وأنما حكاها أستاذ من السائلتي العظام ، المناه عليه علين كانت كسبا نقديا كبيراً ، فقد

بعلى راسته و المعارف في ذلك الزمان هي التي تبيز منيها هذا اللفظ الجديد البعيد كانوا وزراء المعارف في ذلك الزمان والنقاف المعارف والمعارف وال

وظن الوزير أن الملك لم ينهم الكلمة عدودها لمسا واضحا حيرتال ان هومروس

عالمتباس المعتبد .

عب احد العرب التسميل على المساودان يعلي الما الله الله الله على تعجب الماكون الدياد كند الباطرة الماكون الترام الماكون الماكون الدورين ، وفي البوم التالي التسميدها الى اربعة ايام على تعجب الماكون الدياد كند الباطرة الماكون الترام الماكون الماكون

الكسندر بوب

س.ت. کولردج

نشر المعود الاسبائي سلفاتور دالىمذكراته اخيرا بعنوان منكرات عبقري ااء وسم قَيها هيأتُه اليومية ، ما ياكل ومآيفرز ، وكينى ينام وماذا يرى في الاحلام وكيف يصاب بالزكام ، وطريقته في الرسمو الراءه في الفن واستكراد نوى المال. ثم يَلْخُصَ فَسَهُ فَجَمَلَةً نَقُولَ بِلنَّهُ ﴿ اكْبِرَغَانِياتُ عَصِرِهِ الْخَلَلَاتِ ﴾ ودالى هو خلاصه السوريالية عندما يجن جنوتها ، لا في صوره فحسب ، بل في سلوكه ولياسه ، وشواريه ذات الاطراق المسددة اليعينية كانها أسنة الاسباغهم في تهريجه عمله « الكلاسيكي » صورة عجبية تحتوي على عدد من ساعات الجب الماطية ، ساعة منشورة كالغسيل على فرع شجرة قرعاه تنبت من سطع بياتو ، وضعت على طرفه ساعة هلامية ندلت على جانبه كلطمة من البلوطة . وما اكثر ماتحتوى صورة على تكوينات مشقلبة فيها رؤوس المية تنبت من صحون ، وبسكلينات جدونها أذرع أو سيقان ، وفي السماء آلات موسيقية طائرة الخ . قال :

> اکثر ما اعجبنی من فلسفة اوجست كونت هو وضعه رجال البنوك على رأس الهرم الاجتماعي • واعطائهم اكبر أهبية فيماً اقترحه لدنياه ٠٠ ويبدو لي أن الدم الفبنيتي الذي يجري في مروشي هو الذي أشاع في كياتي حب الذهب بأي شكل من أشكاله ، وفي مراهقتي عرفت أن ميجيل دی ثرفانتیس توفی من فقر مدقع ، بعد ما ألف كتابه الخالد «دون كيخوتي» أمجد أمجاد التراث الاسباني ، وأن كريستوف كولوميس ، بعد اكتشافه العالم الجديد ، مات في طروف مشابهة ، أنسيف اليها أنه قضى في غيابات السجون ، ولذلك نشأت حريصًا على المال ، مسوقًا برعبة عارمة في أن أصبح ؛ بما في الامكان ، عمادب شوية ملايين من الجنيهات ، فإن أسهل الوسائل للتخلص من عبودية المال ، أن تكون صاحب مال ، فيفضل الذهب الرتان لا داعى ابدا للالتزام هند الفنيان خليس مايدهو البطل المقدأم اللنزام أو غير النزام ، وخير ما نصنع لتحويل المادة الى روح خلاق ، هو تحويلها الى ذهب مراق . كلا والف مرة كلا ! لم ولن يجرني النجاح وتدفق الاموال ، وضجيج الدهاية وندافع الجماهير حولي ، الى ان أقدم او حتى أفكر ولو لحظة ٠٠ بالانتحار . سألنى واحد من أصدقائي : الا تضيق قرعا بكل هذا التجاح والشهرة والمال ة

ناصته: ابدان والله! ولما كان صنيقى رجلا فادح الثراء ،

وما أكثر الناس ؛ وبخاصة في أمريكا ؛ وعذه الطربقة موجودة واسمهاعندي اطريقة جنون المظبة في فروتها ٥ (البارانوبا المتأزمة) • اعتديت اليها مند أكثر من ثلاثين علما ، وأمارسها دون أن أعرف حتى هذه اللحظة ٠٠ ماذا تكون ٠ وتتألف عموما من تنظيم دقيق لكل العوارض الجنونية ، والمواد النخريفية حنى تستطيع الافكار الخطيرة التي تتبلكني أن تؤتى تبارها ، ولأعرض عينة منبأ فأسلبك بحكاية بوم واحد من أيامي ، قضيته على طريقتي ه البارانويا المنازمة 8 ، وكان هذا قبل

سفرى الاخير الى نيوبورك . أننى صاحب براز أبيض كالقل ، يسر الناظرين ، مثلها يفرح قلب من نقضه . وما أن صحوت حتى قلت للولية جالا ه زوجته ٤ اليوم ذهب كثير ، وغدا أمر

الفندق لبدفين حجددين : أن أحقق مند الفوتوغرافي فيليب هلسمان منورة من النوء اللي في باك ، وأن أبيع ، قبل طول ميعاد الغداء ، صورتى المسماة مسينا جاك الكومبسطللي ، حامي حمى اسبانيا ه للملياردير الامريش ، حامي حمى الغنون ، الستر هونننجنون ــ هارتفورد . واذا بالمسعد يتوقف بمحض المحفة عند الدور الثاني ، حيث استقبلني جمع من السحفيين کاتوا ینتظروننی ، وقد نسیت تماما اتنی كتت حددت لهم ذلك الميماد لاعلن لهم في المؤتمر الصحفي ، وأقدم مشروعي .. لقنينة بارفان جديدة ، وقد صوروني وانا د أنشيك ، واضع د الثبيك ، في جيب الصديري ، وفي نفسي ضِيق من أنني لا استطيع لهم شيئا اكثر من ان ارسم لهم صورة القنينة التي جاء ذكرها في المقد دى ۵ الشبك ۵ . . ودون تسردد ، تناولت أميولة مفلاشه محروقة ألقاها أحد المسورين المستفيين تولونهاازرقسماري تفاولتها بين الابهام والسبابة كأنهاجوهرفرد البئم فكرتي !

وهنا صاح منتج العطور : هذه والله بيضة كولومبس أبس الدك على اللي فكر فيها . ويبقي بالميتر أن نفصح لناعن

اسم البارفان الوحيد الذي نعده أوجة الفن الجنيد ؟ فأجبت في التو والساعة : فلاشي ! م فلاش ! فلاش ! وطارت الكلمة على

وبا أن عدت الى المسعد حتى تشكرت أن الامير على خان يسكن الطابق الذّي يعلوطابق المباردير هونننجنون سهارنفورد ولان طبيعتى قائمة على والاستوبزمية المسيمة التي اعيها وانهمها في ننسم. كها في الاخرين ، اعطيت عامل المعد صدورة د سيدناجاك الكومبوسطللي ؟

لنفسى ، عندما دخلت على اللياردير هارتفورد صفر اليدين من المبورة التي خرجت تاصدا بيعها له ، وبدات أحس بكل ماً في الموتف من لامعتولية ، فقلت لنفسي خليها على الله ؛ فإن طريقة و البارانويا المتأزمة ، هي التي ستستفل هذه الواقعة التخريفية لتحويلها الى أعظم اللحظات أقراحًا وأنتاجًا في يومي ذاك . القديس الكومبسطالي سالمؤثر بالالوان. فأجبته بالنفي ، فسال عما اذا كنا تستطيع أن نذهب توا الى قاعة العرض الخراج هذا العمل الفني من لفافاته وتحبيثماتها الكومسطالي مطلوب بشدة ليباع في كدا ه ولذلك افضل أن أصنع لك صورة أخرى أتولومبوس يكتشف العالم الجنيد ا لانالمنحن الذي يعتزم الملباردير هارتفورد افتتاحهيدم بميدان كولومبوس، وفهو اجهة وهذا انفاق عجيب لم يكتشف الا بعد شهر من تك الواقعة .

قلت له : وكي أثبت هذا أوكد لك أنني راض منك في التو والساعة بخمسين الف ولار ، فون ان انتحاج ، الذين يسالونني عن الطريقة المثلى للنجاء،

رأيت فيما يرى النائم ، على وشي الفجر

وفي الحانية عشرة صياحا غادرت

◄ ولكك لم ترسم لنا تمسيمها ؟! هم خير وأبقى ! البئم الموديل جاهزا ؛ وعليكم الان أن تعبلوا بهديه دون أي

B

ثم وضعت الامبولة على المائدة بضغط لطيف على جثرها ، هيث تكسرت تكسرا خفيفا وتقرطحت فاعدتها فاستطاعت أن تقف على حيلها ، والحفت « الدوية » وأخبرتهم يأنها ستكون السدادة الذهبية لزجاجة البارقان .

الاقواه : بارقان قلاشي !

فيقدمها هدية الاهترام والتقدير ، لمولاتا

السيد الاس ا

ثم شعرت نوا بالمقلب الذي مسقينه

بالها من كلمة سحرية، افتحى ياسمسم

« تذرر الحيرات الاهليسة » ۽ مبورة لدالي منعام ١٩٣٦

بالفعل ، من وهي أو غير وهي ، أفكر ببيع تلك الصورة لحرم السيد دن ، و أن الصورة ثم هنك طريقة في الحياة للنجاح الناء،

(العسكرى) والبس عدومي الدنية سألنى الملياردير ان كنت احضرت صورة فالناس لايروني الا رانا في بزة دالي . ولقد زرائى اليوم شاب شائخ (كذا) جاء يسألني النصيحة قبل سفره الر أميريكا ، وهذا سؤال يهمني جدا ، ولذلك نقبشت في ٥ بزة البيدان ، الخياصة وفي تلك اللحظة قررت ، دون ادراك بسلفاتوردالي ، ونزلت لاستنبه ، واليك العلة فيما أوحى به الى ، أن القديس مجملاً بطالته: أنه مسافر الى أمريكا لبحقق النجاح بأي شكل كان ، 1 لان الفقر في أميريكاً أكثر من أن يحتمل ، فسألته :

تحب الدباغة في الاكل ا

بمنعد الامير علىخان منصنع دروشركاه

وهي الهندام - وأنها للحظات نادرة في حيساتي أن اتخلى عن زيى الجهسادي

فأجابني بشراهة : انا قادر على العيش ولا يهمني ماذا اكل ، عيش ونول وطعمية

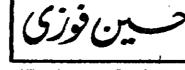
_ امرك لايبشر بخير ، لاتك أن أربت أن تعبش على الفول والعيش والفلافل واذ بلغت هذا الموضع من الكتابة ، كل يوم ، فان ذلك يكنك كثيراً . اذ يجب ارقفني صديقي الدكتور كولان ، وكان أن تعبل لنكسب ثبن الفلافل قبل الفول ،

وابصم الرجل زى الحمار ، وظن أنني ابزح ، فقلت له بصوت مسارم : أن

_ البطارخ والصبيانيا بالسناذة أشياء تقدمها بالمجان سبدات من علية القوم انيقات مترجات معطرات ، يعشن في أجمل الويليات ، وحتى يتم الله عليك نعمته لدى أولئكن الهوائم ، يجب أن تنقلب انسانا غير هذا ٥ الزول ٥ الذي يجيء لزيارة سلفاتوردالي ، وأطراف أطافرة موشياة بالوساخة السوداء ، بينما تراني استتبك وانا في و بزة المبدأن ميونيفورم دالی علی سن ورمح ، عد و ادرس حکایاً الفول والفلافل تلك فين أصعب الصعاب أن يستوقف انسان اهتمام الناس أكثر من نصف ساعة على بعضها - أما أنا فقد واتعة محيحة ، فلم السهدها بنفسي ، وقفت الى الاستئثار باننباه الجماهير مدى

مشرين علما بالتمام والكمال وشعارى يجب أن يشغل الناس بسيرة سلماتوردالي بأنني رأسه . حتى ولو بالقيل والقال (مع كسر اللام

> جويلان ـ جويلينو وزير معارف من العهد



وانني وأنا أرسم صورة القنيس كسنت وشرب الشمبانيا ، فذلك أن يكلفك فلسا انتهت قعلا الى تلك السيدة بعسد مون سلفاتوردالى لم يمزح في حياته ولا مرة!



وهذا أرهف السبع وأصاخ لي وقد أنبط عن صور مشهورة •

... هل آنت أسير عادات خاصة ؟ وهل

التبثال الوحيد هنائلخريستوف كولومبوس حتى يوم النشور ا

حاضرا ، وسألنى أن كنت قد لاحظت أن وتعبل دون أن تون (دون دوان) . أبا

وهي نابعة من خلف الشعور . وليس

هناك عدم بطلق خلف الشعور فهناك

النفسية اللاواهية التي نؤثر في الشعور

من الطُّف ومن الداخل مثلما يؤثرُ العالم

الذي حولنا على الشعور من الامام ومن

الخارج ، أن هذه العناصر المسورة عملك

التي لاتتصل بأي شيء خارجي لابد وأنبا

تأتى من الداخل ، ولما كان هذا الداخل

غير مرئى ولا يمكن تمثيله وهو من القوة

بحيث يؤنر تاثيرا عنيفا على التسمعور

فاتى أحاول دائها أن أجعل مرضاى

يتبتلونه في صور او كلام ، وهدف منهج

التميير هذا تسهيل الوصول الى المتويات

اللاواعية وبالنائي ادراكها . ومن الناحية

الطبية النفسية فاتفا نتمكن بفضل هذه

الوسيلة بن منع الاتفصال بين اللاشعور

من وقت الخر تثار المنقشات عندناحول الغنون الشكيلية وسلبية الجمهور

ومناسبة الاحتفال بذكرى وفاة مليكل انجلو الاربعمالة ألقت الضوء على جانب

هام آخر من جوانب علك القضية ، وتدنوضح لنا سيرة هذا الفنان العظيم وسيرة

بحتيمه ذلك الحانب ، فقد كان الناس في عصر النهضة الإيطالية اشد التصاقا

بالفنور التشكيلية منا في هذا العمر رغمتوفر وسائل نشر الثقلقة الان عن طريق

أن ما كان يدّرب تلك الفنون الى نفوس الجماعير هو انصالها الوثيق بنن

العماره او الفن الام كما كاتوا يلقبونهكات عبونهم تقع على التمثال والممورة

كلما خرجوا من ببوتهم وساروا فالشوارع واليادين أو مخلوا أي مبني عام

القضاء مصالحهم • وكاتوا يرون فناتيهم بمارسون فنالعمارة بجانب فنون التصوير

والنحت وأحياناً الشعر والموسيقي . . هكذا كان دافنشرورافائيل ومليكل انجلو

وكانت حياة مايكل انجلو صورة من حياة فيه من فناتي هذا العصر موزعة بين

هذه الفنون جبيعا : بدا صبيا لمسور فهدينة فلورنسا الى أن المشفه فلورنزو،

أبير أسرة المدينتين فقربه اليه وعهد اليء برتولدو ٤ مثلة المفضل كي يعلمه من

النحت وذاعت شهرنه حين أتم نحتمثله و داود ، وهو لازال في عشرينات

مبره ٠٠ ورحل الى روما بعد ذلك بقلين حيث كلفه البابا يوليوس الثاني باعداد

رسومات معبرة له ، ونحيس الشباب الفناناهذا العمل واشتبلت كروكياته على أكثر

من أربعين تبثالًا من بينها تبثال موسى الشهر . ، ولكن البابا لم يتركه لحماسته

تك بل كلفه بعبل آخر هو تصوير سقفكيسة السيستينت إبل، وايضى فيعيله

هذاقرابة خسرسنوات بصورقصة الخلق والطوفان وغيرها من تصص العهد انقديم

ثم عاد بعدها الى العمل في متبرة البابائم الى بلده فلورنسا حيث تام بأعمال

مديدة لاسرة المدينشي بداهابانسافةواجهة جديدة الكنيسة سبان لورنزو التي كان قد

بداها المعباري ﴿ يرونولسكي ﴾ وصاففهذا العبل صعوبات في التصول على

الرخلم جعلت اسرة المدينشي نكلفه بعمل آخر هو انشباء مزارات أمراثها الملحقة

بروي حيالها ٠٠ ويرجع البعض تلك السلبية الى نفشى موجة التجريد ومذاهب الطليمة

الجمهور أو الى نقص الثقافة الفنيةوضعف أمكانيات تشرها ٠٠٠

الصورة من سبتما وطيفزيون ومطبوعات وسالات عرض وغيرها

فانها كانت ... مثل السحارات والترع الله التفريق بين كلمني (Uersa) ، والمسارف ب تابعة لوزارة الانسفال 🎬 Poetry » 🔐 71 . 214

يعد يونج من مؤسسس علم النفس الحديث بعد فرويد وادار . وهو صاحب نظرية اللاشعور الجمعي وقد شغل طيلة عشرين عاماء النفسي لإعمال المض النفسين سواء كانت هذه الاعمال صورااو كلاما مكسوبا وهو هنسا في ملخس للصفحات القليلة التي افردها لبيكاسوفكابه (مشكلات النفس الماصرة بسوق البنا رايه في الفن الحسديث من وجهسه نظر عالم النفس متخذا بيكاسو كممثل للفن الهديث .

> ويسكننا تبييز نومسين من المسرضي العصابيين والشيزوفرانيين . اما النوع الاول فأصحابه يننجون صورا ذات طابع ترکیبی ، ذات شکل متکامل متجانس مؤثر أيا أذًا كانت أمهالا تجرينية ، أي خالية من أي عنصر مؤثر فانها نكون أقل تكثيرا وتخلو من المعنى الواضح • وأبيا النوع الثاني ، الشيزوفراني ، فهو ينتج أعمالًا ذات طابع مفرد الناثير . فهي لانترجم اى احساس متجانس متناغم وانبا تبتلىء بالخطوط المحطبة اعنى هذا النوع من التدهور النفسى - ومثل هــذه الاعمال لاتثم الاهتمام اللهم الااذا أثارت الخوف او، الاشميلزار بعنفها دون أن تكون اثارة الخوف أو غيره مقصودة ، وينتمى بيكاسو

استنباط موضوعاته من الداخل وهــذا تعلن عن مضمون خَفَّى بطريقة تقريبية . الداخل البخطط ابدا بالشعور طالما كان لهذا فاته من المستحيل تماما أن نستنبط هذا الاخم يحوى صورا هي في الحقيقة افكارا واضحة من أعمال حالة خاصة رسا أدى الى أعراض العصابية المروفة منعزلة أن كل ما تشعر به نجاه عمل من مبور للاشبياء الكائنة في العالم الموضوعي هددا النوع هو الاحساس بالغسرابة ولها طابع عام متفق عليه ، أما موضوع والانسطراب . لا يمكنا معرفة الشمء سكاسو فأن له شكلا آخر بختلف نهاما عن المصور أو الفكرة التي راها من رسم هذا الشيكل المتعارق عليه لهيذا الموضوع الرسم ، أن امكانية فهم عمل من هذا المناك فقط استعداد ينبو على اساب والناظر لاعمال بيكاسو يستشعر ابتعادآ النوع لايمكن ان نتاتى الا من خلال قارنة مطردا عن تصوير الموضوع بطريقسة مجموعات كثيرة من الصور . موضوعية ، أنها هذه الأعبال صور لعناهم لاعلاقة لها بأى تجربة خارجية

أما الحالة الثانية فان من بندرج تحتما ان كُلُّمةَ شَيزِونُوانيا لَاتَّمْنَى هَنَا أَنْنَا نُواجِهِ ﴿ ابْشَ ﴾ رائد المسرح الصنديث يكتبُ الرض العقلي المعروف بهذا الاسم ، وأنما تعقد نفسی خطے قد بنتھی الی مرش الشبزوفرانيا، وأنى لاأعتبربيكاسو مريضا

تفسيا وانها اكتفى بادراجه في هذه الفئة النى تتصرف ليمس وفقسا للمرض النفسي العادي وأنما بدافع من كثير من الاعراض الشيزونرانية وبالرغم من الفاصل الجلى الذي يفصل

الفئتين كلا عن الاخرى فاتهما تشتركان مما في نقله واحدة هي يعزية المضمون الكامن في عمل كل منهماء فالانتتان لايشيران مباشرة الى ما في نفسية كل منهما • فم أن العممابي يحاول دائما البحث عن هذا بالشاقضات والبلادة المسية ، تنم عن المعنى ويحاول جاهدا أن ينقله الى المتأمل تبزق سائديتضح من خلال ما يسمونه بينما يبدو الشيزوفراني دائما وكأنه ضحية هذا المنى . أنه يبدر متبدأ اليه .. غارقا فيه ، ولا يجد المتأمل أي عنصر في عبل الشيزونداني يساعسده عسلي استيضاح مضمون العبل الذي يشاهد ان الشيزوفراني يقصدالي القبير الرض والشعور أن كل الظاهرات وكل الانعال الى هــذه الفئة الاخرة ، غير أنى أود والسخرية الخشنة واللاوضوح والتلفه، التي تنبع بن خلف الشعور والتي تترجم أن الفت النظر إلى أن كل من ينتبي إلى ولا يقصد التعبير بل اخفاء التعبير أنه

ان نضج النثر وتطوره جعله برث كليرا من مبادين الكلّم الموزون المقفى ، لقد الله الموب كان الروائي المقديم البعد الا اسلوب التعبير اللحبي وعاء لروايته • وكان المرحى القديم يلتزم النعير الوزون وكان 🚟 الفلكيون والطبيعيون واللغويون يجدون إلى التعبير الوزون هي السكة السائة ● يذهب الفين اللايونسوعي الى الى صور تتبيز بطلح رمزى ؛ بمعنى أنها أى من هاتين الفئتين ليس بالضرورة المترف بها ؛ هذا بينها يعبر الشعراء الشعراء الشعراء الشعراء عن وهدانهم واحساساتهم المثباط موضوعاته من الداخل وهذا تعلن عن مضمون خفي بطريقة تقريبية . عصابيا أو شيزوفرانيافية التقسيميني الأصلاء عن وجدانهم واحساساتهم الخل الإختاط أبدا بالشعور طالما كان لهذا فأته من المستحيل تهاما أن نستنبط في الحالة الأولى أن الافسطراب النفسي التقلب . ولكن الرواية النثرية ورثت الملحبة ، إ ونضجت ونبت وتبيزت اشكالها ، وعرفت قد بنتمي الى الشيزوفرانيا ، وهذا يمني الله النظر والطلاقة ودقته وهذا هو

نوع بن النبوية لايتصد به أحد، 6

ان أعمال هؤلاء الرضى ؛ بشكل عام ؛

تبدأ دائما بذكر رموز الموت والنزول الى

هاديس ، الى اللاشمور حيث تنعدم

الصلة بعالم الارض . والذي يلي ذلك هو

النعبير من خلال الإشكال المتعارف عليها

هن معنى مقنع ولذلك مالشكل الخارجي

في هذه المالة بمتبر رمزا ويمكننا ملاحظة

تلازم هذين المنصرين ... الموت والرمزية

من خلال الشكل الموضوعي ... في أعمال

بيكاسو ، فقد بدأ بلوهات موضوعية

الطابع ، زرقاء اللون ، زرقة اللول والقمر

والماء زرقة (توات) ... الجميم عند

قدماء المريين . . أنه يموت وتهيم روحه

في فضاء الملكق ، ولكن الحياة تنبسك به

ليذا منور أمرأة تعبل طفلا لتحدره مما

هو مقدم عليه ، ولكنه يستمر في السير

أن هذا التفي هو الممل الى الجحيم

مشبد مسرحى لايحتاج لمتفرج ه

ولكن هذه الإشكال تنبيء في نفس الوقيد وهندما الول وهوا فلمي اعني فنضية

ونتفسير الالوان ، الزرقاء نصير وردية لهي دلالات وانسحة للفترة التي نعيشها ،

والايلم لبسيود ، بينما يبقى للكلمة الثانية مسرحياته الولى شعرا ، ثم ما بلبث أن يهجره الى النشر ، طلبا للواقعية ومحاكاة

احمد شبرقي

رالقائية ليصبح ٪ الخلافاتيمة ؛ شورى ، والحقوق قضاء والدين يد ---للحياة . وهاهم أولاء الفلكيون واللغويون والمؤرخون وغيرهم يؤثرون الدقة على الايقاع ، وها هو ذا اللكر يصبح بنساء كمسيرا منعدد الواجهات والمداخل مايال دالة على ذكاء ورهافة الن ، ولكه مالندن والرواثع الجبيلة ، وينبير النار شعرا . تبيز الشعر أيضاً ، والكثب النظم لعين مساهبت تطور النثر ظاهرة أخرى ؛ وهي

اعادة النظر في تحديد الشحر ﴿ وقد بدأتُ عك النظرة الجديدة بالطلاق التيسسار الرومانيكي الارربي الذي وضع الخيال ازاء المثل ، والانفعال والاسللة تجاه المقل والنجويد، فاذا كان الوس اشهاء عاتلا مزتب الذهن مستول التعبير فان

جعيم بيكاسو ، هنا تبوت الموضوعية

تماماً - ويتفدح هذا في لوحته العظيمة

الكثيبة السودآوية الني سور فيهسا

المومس المسدورة والريضة بالزهرى .

أن موضوع الموسس هو تقطة المحول الي

عالم الطلق ، اللحظة التي تلتقي فيهـا

الروح البنسة بارواح اخسري هسائمة •

بيكاسو التسان الذي رخاخ لحتبية الجحيم

الانسان ألذى لاينظر خلفيه إلى مسالم

النور وأتها ذلك الذي يجد ننسه مسوأ

نعو الظلام والانسبان الذي لايخضطفنكرتي

الجمال والخير المروفتين ، وأنما ذلك

الانسان المجنوب نحو القبح والشسير

التضخيين في السيبان التسرن العثرين

الشيطاني اللاسيجي ، التيع والشر

اللذان يخلفان مقلية الترى سوي فناه

العالم ، هذا العالم الذي تعطيه سحب

هاديس البيكاسو ومعارضه التي اقامها

مصطفى ابراهيم مصطفى

عَيَا الشِعر أَوْنَ 1

فكواردج اشاعر طليق الخيال حر الانفعال

* افتتح هــذا الاسطاع موسكو ، معرش مولقان الكا الامريكي ارتسيت هينجواي بمناسبة نكرى بيلاده الفليف والمتين

وقد طبع في التخادالسواية بن بزانسات هينجواي البية نسخة ، ظيرت في ثلاث ولَقَّةً طبعة ، وباربع عشرة لمعة الد لمات الاتجاد السوفييني * منزت في بيده الله

العربية لكتاب « الوجدانية الدكتسور كوامي تكروما وأيث جمهورية غقا وقد اهدى المرجم د خيًّ مزتول سفر لبنان في الآزا ا نسخة بن الترجبة العربية ﴿ الرئيس القاتي ، ياسم الد اللبنائية في فقا الإجوائز الدولة التقيية والتشجيعية في الاداب وأثاث والعلوم الاجتهاعية كالعيج اتزارهما الى سيتبر التسا حيث يعقد المجلس الأعلى الله اجتباعا خاميا ينظر أيتج التقارير المعية من اللج-

المختمية * « الليالي الطويلة » دد لمويلة ، في جـــزاين ، سكته، امين يوسق غراب مراسية التيمورية : حذا الاسبوع الله الارلى من كتاب « العب هو العرب » للبرجرم احمد شبيًا وقدم له الشاعر المستدير وعيد السلام شهاب . 🖈 يصدر في الشهر القب الجزء الاول من الرسائل المعلم بتحقيق عبد السالم طارونه 🖈 🛚 سعيد العربان 🖈 وآثاره كا كتاب بعدد الان ١٩٠٠ كامل هقه مكما يعدالنشر ولأله سعيد العسريان التي لم تثلث واحدثها كتاب المستأبل السأله

بالكسبة حيث تبائيله الشهيرة اللب والنهاروالفجر والفسق والتي ترمز الي الزمن قاهر كل شيء ١٠ وكان اعتبامه الناحية العبارية حتى ذلك الوقت هو ويرون هذه الذاهب متعالية على الجماهي مغلقة على نفضها التثير في النفوس الا مجرد اهتمام بخلفية تماثيله او صورقفقط أما أول أعماله الممارية المفاصة الحيرة والإرتباك . ويرجعها البعض الغر الى ضعف الحاسة الغنية عند فقد كانت في مكتبة لورنزياتا والغرفة اللحقة بها بغلورنسا .

وعاد الى روما في ١٥٣٥ وأثام فيهاحتي آخر حياته • وتكاد طك الفترة تظمى لفني النحت والعمارة وظفرتكليسة القديس بطرس بأكبر قسط من قثه فشيد القبة العظيمة فوتها وكان يرفض أن يتقاضى أجرا عن أعماله بها بدافع من عواطف الدينية . وأخذ يردد تسعرا في اواخر حباته بقول فيه : فظنتوقف ؛ عن الزيد بن التصوير والنعت ، ولنلاطف الروح لنتجه الى الحب المتبس الذي ينرد نراعيه منفوق الصليب ليلقاناه . . ومات في فبراير ١٥٦٤ عن ٨٦ عاما ٠٠

وتبر أربعة قرون على موته يتقير فيهاالعالم تبايا - وتردهر الآلة وتيميط العلوم والتكنولوجيا سلطانهما وتهتز فكرةالناش عن العمارة ويخرجها البعض من اسرة الفنون ويرونها مشاعة من الصناعات أو سلعة من السلع الاستهلاكية . ويحدث ماشيه الانفسال الشبكي بينها وبسيئ الصوير والنحت ٠٠ ويصبح وجود فنان يخلطب الناس بلسان كل تلك الفنون بجنبعة ابرا مستحيلا في عصر مسار فسوطا بعيدا في طريق التخصص والتنريعات الفنية والفكرية . .

ولكن عل تحقيق نزاوج تلك الفنون أصبح مستحيلا ! أن الامثلة القليلة للاعمل التي تعاون فيها الثال وآلمور مسعالمباري في جهف عديدة بن علم اليهم والأمظة الاقل في بلادنا ثبعث الامل في اسكان تحقيق هذا التزاوج ، ويقوى ذلك ا تنثرهابالنطق العلمي وبالتكنولوجيا وبكافة تضليا الانسان المعاصر ..

كانت عليها وقت أن كان مايكل انجلووالنابيين من نتائي عمره يعلون قان سلبية الجماهير حيل الفنون الشكيلية سوف تتلاشى ، ونحل مطها ابجلبية ترقى باذوق العشام وترذمه الى السينوى المتصود

ألامل اذا نظرنا الى تقارب المفاهيم الحديثة بين الفنون المرثية جبيمها بن حيث وحين يحلق فنانونا تلك الوحدة وهذا النزارج طينطاق أرسيع وبالصورة الني

احمد لس الحوشي

يوسف فرنسيس

لما لغة نجيب محفوظ في • الطريق » قهى اشد دمائة من لفته في والسمان والدَّريف ٤ كما كانت لفته في السهان والخريف اشد مماثة بن لفته في ، اللص والكلاب ، هي اشد نبائة ولكنها ليست بالضرورة اشد شاعرية وايا كان الامن فقد استطاع نجيب محفوظ أن يحل الكثير من عقد اللُّغة في السرد والحوار بتركه نفسه على سجينها . واذا كنا نراه لإيزال يتعرج منقول دالجرسون، فيسمى الجرسون والنادل، والتربي ﴿ الترابي ، على طريقة المجمع اللفوى فهذا هو الاستثناء لا القاعدة في عمله الاخم هذا فأنه لايترددق استعمال و الطيفون ، و

« البلوزة » و «الجونلة» و « البيجاما)

و دالايشارب، و د الجاكته ، والناكسي

والدرابزين والترابيز فوالسيقون والهلفوت

والنلوسة والتسوار والبونيه والبسار

أستعبال مألوف الكلام أو استعبال من

أعترف بهذه الالفاظ مون تحفظ ، ولقد

بحثت في «الطريق» كلها هامدا هن كلمات مجمعية فلم أجد منها الإ كلمتين أو ثلاثا

كذلك في لغة و الطريق ، تخلي نجيب محفوظ عن خرافة اللغة الوسطى ، وهي

طك اللفة الملفقة التي أدخل البعض

في روعنا أنها يمكن أن تحل مشكلة الادب

العربي في السرد والحوار ، بان تختار

من على الالفاظ ملله أسول عربية لاشبهة فيها نتضيق بذلك الفجوة بين المامية

والفصحى وتمسكن السكاتب من النعبي

والواقعى، فياستثناء عبارات تليلة تناثرت هناً ومنالك في «الطريق؛ كتول نجيب

محفوظ وأصبح الرجل اعز منالا من الاول»

يقصد بما كأن أو قسوله ٥ ولا يعنق

ناضجة او مراهقة ارملة او متزوجة ؟ 6 او قوله «كره نفسه لحد الوت وهي

محاولات ليس عليها متاب كثيرً ، وربها

ليس عليها عناب اسلا لاتها سائغة ، أتول باستثناء هذه العبارات القليلة لاتجد

في لغة ١١لطريق١١بة محاولة لتلفيق هذه

اللغة الثالثة الوسطى ، فعربيتها سليمة

فاية في السلامة ، بسيطة غابة في

البساطة ، سلسة غاية في السلاسة

والحوار لااقحامنيه لمهجور الالفاظ

والتراكيب أو غريبها كما في بعض أهمال

نجيب محفوظ السابقة التي قد تزيد عن

والطريق، شاعرية في الإداء ونقل عنماً

شاعرية في المسمون والامكتبات بثل «اللص والكلاب» واعتقادي أن «السمان

والخريَّفَ ۗ كانت نقطة تطور -- الأريد أن

أتول تحول ـ في اسلوب نجيب محفوظ

وأنجاهه الى البساطة والمائة والماشرة

في النعبير ، وأن «الطريق» خطوة تالية

لونسح منها في هذا الانجاه الاسلوبي نحو أسلوب العصر «

وأست ادرى أن كأن نجيب محلوظ

قد كسب أم خسر بهذه المسايرة لاسلوب

العصر ، ولكن الذي أعليه أن يضبون

« الطريق الوخطتها وبقاءها الفني كما هي حالها

البمبيط ، ولو ان نجيب محفوظ تد حمل

االطريق، امكانياتها الشاهرية والفلسفية

الكابئة في بوضوعها لكان هناك مجال

أن من حق نجيب محفوظ ان يضجر

أما الطريقة الأولى فهي أن تقول أن «الطريق»قصة شاب وسيم فاسد الخلق يء الحظ على طول الخط لانه ابن امراقالسدة تتلجر في الاعراض والمسدرات وجهائه أمه قبل مونها أن بيحث عن أبيه الذي لم يعرفه طول حياته لأنه السب في نَّفُ أَمِهُ الْعُلْجِرةَ وَكَانَ يَعْتَقَدُ أَنْهُ مِلْتُ ، وَفَي يَحِبُ الْكُتِّي عَنْ أَبِيهِ الْكُلِّي يَفْتَاتِينَ بَيْلِتِينَ أحداهما بِإِدى هِبِها إلى التهلكةُوالاخرى يؤدي هبها الي النجاة ، وتبلبل عله بين نداء حواسه ونداء قلبه فشلت ارايته شللا تاما وفي هذا الشلل ساقه لقدر ألى الجريمة ثم السجن ثم انتظار الإعدام أو السجن المؤيد بعد الاستثناف

ف لمو الحياة .

لبتيم فيه ولدها مداير يعيدا عن جو

الرئيلة الذي نعيش نيه ، فقد

لبسيمة عبران رغم بغاثها قلب الام

حالها لاسبعاده فاعطته سبا اعطاها

الشيطسان إموالا لا تعسيد ولا تحسي

حتى يستبتع بلذات الحباة ، وفي مرحلة

الحزن ولكنه لم يلبث أن راض نفسه على

قبول الأمر نقد كان يحب لمه ويدين لها

والبلطجية والبرمجية ، ولكنما في تعليله

أنسنته من حيث لا تدري نقد أهبلت

فشب لا يتان عملا ولا يفهم للحياة معنى

الا أمتاع فيهوانه و وفي السجن انهارت

البغى أأجبيلة بسينة عبران وتعطيت

بكل شيء - وارادت الام أن نقى ولككا من

مرها فابعدته عن مجتمع القوادين

جيب معلوظ لم يرد في ﴿ للطَّريق ﴾ أن ومنورته معياً يوم زفاقهما رهي منورة وي علينا قصة هذا الشاب صابر طبق الاصل من ولده سابر وكانوينجيب الغاسد الخلق الميء الحظ أبن محفوظ بريد أن يقول أن من الانقنمه الكتب تلجرة الأفراض وملكة الليل في المكتوبة بأن الله خلق الانسان اقنعته لاسكترية من أب مجهول اسمة سيد حواسه بأن الله علق الاسان على صورته يد الرحيمي خرج يبحث منه طول الرواية ون أن يُعرف عنه شيئا غير اسب صورة تدبية له مع أبه يوم وفالها منذ الشرعية معنويا ومابيا م لاين سنة وانه وجيه مظيم في البلاد .- ولكن بنوة التسأن لله لتنفر راي مددا الطريق الطويل القمس الذي لم جاوز شهرا او شهرين وانتهى بالشباب لذلل صابر الى حبل المستقة أو السجود الرعناء سواء بسواء ولا تفهم الاقتلونا اؤيد على أقل تقدير ليس طريقه من منزل واحدا وهو أن هسير وبني هواها وتنصد له البغى بشارع النبي دانيال بالاسكندرية ى مندق القاهرة ببدينة القاهرة في بل وبسيمة هيران بالذات يناسبها الله وادع كلون بك الخنيسة ، ولكنسه يذكرنا بالإيض حين تتبرج في الربيع تبرج ريق التسان من يوم ولايته الى يوم وت ، والبحث الدائب الذي يبحثه مباير ن أبيه المقنى الذي انقطعت تى قبل ولادته هو بحث الأنسان الدائب الله أو عن أبيه الذي في السموات سبيه بعض الاديان ، وهذا القدر في روعه أن أباه قد مات منذ طفولته ذي يسوقه سوقا آلي حبل الشنقة هو ر مونه المعلق في رقبته منذ أن خرج ى الوجود ، فإن نجا من الامدام أو عدم ألتلم بالنظر الى ظروفه المفنقة لك يشتى يهمس لعله أنظع من الإعدام وبعد اليس هذا أحساس الاستان البائس نكى ، الا وهو اللقامة المؤمدة في الحصم في اللم والبائس في اللذة أن يمنتد ال ى أن تقضى مشيئة الله أن ينرج منه

هذه الطريقة الثانية في فهم 3 الطريق ع جيب محفوظ هي الطريقة التي أرتاح يتول سارتر أقيط لايعرف له أبا ولا أما ؟ عًا تستميا أكثر بن غيرها ، وهي بَهِمَةُ الحَالُ اللَّمَالِ فَي مَا الطَّرِيتُ إِنَّا وَلَكُنْ بِنَشَّا فَي كِلَالَةً لَهِ ، وَأَيَّةً أَمِ ا ي ولى التي تكتفي من الرواية بما تقوله ملكة متوجة على دولة المواغير رماياً عا من ماشرقتوان بدت كرولية بوليسية مندع ن مبيق . فكثير من الإممال الجادة القزد الانسلى لانكتفى بمخلطبة الانسان ن مستوى واحد هو مستوى الحياة أقمية الفردية الجزئية وانما تخاطبه س مستوى آخر أيضا أشد تعقيدا لأن لماهر نبها بوبز الى بالحن خبيىء وربسا المنتبه على الانة مستويات معسا وق ت وأحد : هي الجرف الذي يخاطب عواس ، والمنى الذي يخاطب العقل ، فارانت لوادها الجبيل أن يعيش منسا حانية تتمل بجوص الوجود متخطية

اجز الحواس والادراك المتلى . أقول هذا المنى الريزى هو المنى ى أرباح اليه أكثر من سواء اولا لان بب محفوظ قد عودنا تعدد المستويات أعماله الفنية ، أما بطريقة مسارخة كما حالة داولاد هارنتاك وأبا بطريقة ماكرة في ﴿ اللَّمِي والكَلَابِ ﴾ وأما بطريقة افة كما في و السمان والخريف ، ، بل مم أنه فعل ذلك عن قصد أو عن قصد في سيرة السيد أحبد عبد الجواد سهيرةالني اشتبه انلها أبعادا ميتانيزيقية ا نفطن اليها: وسط فسيخابة عبلية مع الاجتماعي ، وارتاح اليه ثانيا لان ب محلوظ في والطريقية لم يدخر وسعا أمدادنا يكل الفساتيح اللازمة لفتح رات تصره الصغير هذا الذي يسمية ية د الطريق ۴ ، من اسماء وشخصيات ضاع واجداث ومواقفه وأستمالات لبقات كل هذه الأشياء تشير الى هذا نى المنافيزيتي الذي تحدثت منه . لنظر الى الاسهاء والشيخسيات مثلا أن الآم البنى اسمها « بسيبة » غى هي الربز المثلوث لابنا الارش المتم العمدور وفكافة الادلب بلوق لقدم اتات ، مهى عشتروت التي كأن اللها مي وخليلة الإلمة وهي وجه من وجود يس الام المدراء المتهمة بالزناءوالارس و البغى لان العالم منذ القدم قال كنا ا المادة الرمناء التي انجبت الانسان اها بلا أب محدد وأخرجت الحياة من حياه وهو لغز عقليم ، وقال آنا آخر ا المادة الرمناء التي انجبت المردة او مقتة أو بنى التسان بالتدخل الالهي اء باستقبال منى اله الخلق ونظائرة في الإديان الوثنية أو باستثبال كلية أن فيكون ع ثالثسنان في أديان حيد أصله طين بن طين الرض أو سأل سواد الله ثم نقم نيه من روحه القى اليه كلمتهكما فعل بالماس البشر، بة النشور والتبرد والزعولة كرعونة ة الرمناء ورفض الفتموع لنظلم ل الله الاترال المعقة بالنا حواء ، يل ، بناتها بن بعدما اكثر بن إسبوقها نسبه ليتين مستقر في الناوسيان ة أقرب الى الطبيعة البكر الوعداء الدجل . وحواء كيا نظم في قصة رط التنسان وراء غواية آدم - والمسكلة ، طرحها نجيب معفوظ في لا الطريق عــــــ اولا هي مشكلةبنوة الإنسان ١١هواين يمة من الزنا بلا خالق معروف ينسب

لم أنه أن شرعى أنجيته الطبيعة من

و عمو أبن الله كما تقول بعض كنيان

حد مصارا كالسيطة مين يصلي.

مما قطين داباتا الذي في السبواتية

يدان الديني حسم نجيب مطوط علاء

سكلة فقال أن ألام البغي بسيهة

لنها غارثة في البغاء الى انتيها فلد

ت ولدها الأوحد صلير من زولهها

م بذلك الرجيه الفائب فيية مصابة المسود الرجين ، ورقم الألق عليا

البقاء المصل لمن قد عقبات وأن

ين الكلت لها منا شبعالة ببلاده

أما المريقة الثانية فهي أن تقول أن التي تثبت بنوته من سيد سيد الرحيمي فنجيب معفوظ اثن ينعرك داخل ألايمأن الدينى ولا يخرج عنه حين يثبت هذه البنوة نجيب محفوظ من أن أمه منى غائدً دابي الخضوع لاى نظام شانها شأن المادة

اللذة ويهجة الجياة . ولعل أسم بسيمة ما تملك 6 فلما خرجت من المسجن لم تلبث الاش تمدت للذكر وتضحك أن رقعت على فراش الموت تودع ولدها وقد اخلت ملكةالليل بسيمة من ولدها صابر قمة زواجها من الوجيه سيد سيد الرحيس قبل ثلاثين عاما والقت الاولى ، فحسب هذا الشاب الفاسد المنكود الحظ بعد كل با راى من بغاء ليه أنه ربها كان مجرد ثهرة أحدى صبواتها اللهة ، وانه في الحقيقة بلا اب معروف يتيم في هذا الكون بلا أب يرعاه ويقود أو بعد استهداء ما كتب له من خطاه ويدفع عنه غوائل الحياة . وحين يشتد به آليلس كالوجوديين مثلا يعتقد انه يتيم الآب والام معساً أو أنه كيسا أما نجيب محفوظ نتد جعل الانسان يفقد لم الكن مجرد بغى تافهة بل كانت بفيا البليلجية والقوابين وتجار المغدرات فيطلاب معتدة بشخصيتها وذات فلسفة خاسة اللَّاةَ مِن كُلُّ مِكَانَ * وقد النَّهُ وَ يُسْمِياً بها قهی تری أنها اشرف بن كل بن . حدران النهاية المناسبة ان كان في يثل بشرون ألى دنيلتها بالبنان ، كما يتضح حلها فاكتشف أبرها وتفيت شيس سنوات منقولها لولدها : «ابك أشرف من امهانهم في السجن ومسودرت كل الموالها التي جمعتها من الحرام الا البيت الذي بنته

وقد كان أعظم عبل من أعبال التضحية قابت به بسينة عبران هو أنها عرفت بعد أن تحطيت حياتها أن اللحظة قد لها أنها ما عادت تبلك له خيرا ، بل بعد أن تحققت أن مقامه معما سينتهي الدماجه فى مجتمع القوادين والبلطجية والبرمجية من الراحل اكتشف مسابر حرفة أسم وتجار المخدرات الذي تعيش فيه ، ولاسيما وأتها طلته بحيث غدا لإيصلح لعبل وان باع آخر ما بملك اثناء سجنها ليتنات يه ولم يحد في حوذته الا بقايا من هذا المل ألوقي - وهكذا رسبت له أن يتركبا لمسرها وأن يبدأ بحثه عن أبيه الوجيه الذي ييده وحده خلاصه بما لديه من مال تعليمه وتركت له الحبل على القارب وتقوذ لاينقد ورحمة في القؤاد .

وهكذا بدأ صابر رطئه الكبرى للبحث عن أبيه سيد سيد الرحيس ، اولا تي الاسكندرية ثم في القاهرة - ومنابــــر

ومعنى من الرحمة ، باختصار بدأ الانسيان الوداع الاخير وتعترف له بأخطر سر في رطته للبحث عن الله خالقه وليس معه من حيلته أزاباه لمبيت كبلكان يتوهم وأنها أثبات لبنوته الاشهادة ميلاده وصورته هو هي بردق ، هو في نكان ما من ارجاء التي تشبه صورة الخالق . واللم كلها ممر الواسعة وليس امليه الا أن يبحث أمل في شرة هذا اللقاء ، فحين يسألها عنه حتى يعثر عليه : وأنه سيد روجيه بكل صابر و واذا بعد الجهد والنعب أتكرني ، معنى الكلُّمة ، لاحد للروته ولا لنفوذه لم تجبیه بقولها ۱ من بری بهساء مسسورتك يكن في ذلك الوقت الا طالبا بالجسامعة وينكرك ؟ ٤ هذه انن هي «الغربة؛ التي وبيع دلك كانت الدنيا ألمتز لدى محضره ، يصفها لنا نجيب محفوظ ، غربة الاسان وهده هي صورته وهذه هي شهادة بيلانك من الله وانفصاله عنه بالسقوط المتبثل لقد كانت بسيبة عبران بننا جبيلة في حرب أمه حواء أو الطبيعة من القنص ضائعة . فاحبها ذلك الوجيه وتزوجها الذهبى الذى سجن الله نيه حراء وما د وحفظها سرا في تنسس بن ذهب ، أنسبرت أعشاؤها من تبين وهو الجنة ولكن بعد رنقة أعوام هربت منسه وهى الأولَى • فهو سمى للعودة الَّى الله والحياة معه في جنة الميعاد • حبلى في ولدها الاوحد صابر 3 هربت مع رجلهن أعماق الطين. وهكذا يعنالطين الى الطين ويعود كل شيء ألى لصله . وكأتما هربت بسيبة عبران مع الشيطان نَفْمَهُ ، لَنَدْ كَانَتَ هَذَه بِدَايَّة غُوايتِها وسقوطها • ومع ذلك فأن بسيمة عمران

متواضع بالقرب من كلوت بك ، أي أقرب لتى أعثى ما أثول ، الا يعلمون أنه لولا امهاتهم آبارت تجارتی ! »

محتما ومعنوياتها كما تحطم مالما وكل التسان هو أيوب المبتلى ، وسيد سيد

خصالى ولكن بينما

تجيب محفوظ

لبيحث عن أبيه. يبدأ أولا بدليل التلينون

نيجد طبيبا في القلب باسم سيد سيد

الرحيس الذي اكتشنه اثناء بحثه

الى جريدة أبو البول ونشر فيها اعلاتا

تشع بالنقاء والطهارة . وظل يلتقي بها

كل يوم في قهوة اسمها فتركوان ويبادلها

عذب ألكلام وعذب الامائي حتى توطدت

بينهما الصلة وتبتت فسكرة الزواج في

قلبيهما كالبرهم الصفير وكثرت اكاذيبه

معبا حتى لاينتدها واعتبت مثل اعتمامه

ببحثه منَ سيد سيد الرحيمي ، ولكن

.. ثبت أن الأعلان بالمحينة كان دون جدوى

ففكر في نشر الاعلان مع المسورة لمعل

شارع الثلبانة انها يسكن في درب التباتة

بدلا من أن يغتش عليه في السماء .

أن كل من ظهروا باسم سيد سيد

كالسائر في نومه ، ولاتهة لاى عمل يجيء البه كتاباً عنوانه ٥ كيف تحتفظ بشيابك

الرحبمي كانوا كالهة الوثنيات الاولى الهة

بالطينون في فندقه .

عاشقها نصف الزمان في عالم الظلمات الاتهام ، والحل عند كريمة هو أن يخلصها

الرحيمي في أسمه معنيان من السيلاة يلهو هو فوقالكرة أنزوىاتا فيالسيجن

ولكن يتبين أن تفاؤل الام كأن في غير موضعه ففى الاسكندرية نباعت ابحاثه أدراج الرياح ، غلما انتقل الى القاهرة مركز الوجود سكن لقلة نقوده في فندق

يكون من ذكريات البفاء القديم وبدا سوء طلعه بأنه لم بجد مكانا الآقي الغرفة رتم ۱۳ ، بدایة شؤم تنذر بما سیکون من مأساة وكان صلص الفندق، عمظيل أبو النجا الذي تبين فيمسا بعسد انه أبو الهسلاك وليس أبا النجسا شيفسا فائيا تجاوز الثمانين ، وكان متسزوجا تحت التربة وتتفى في عالم النور نصفه سابر منزوجها العجوز عمظيل أبو النجا من شابة جبيلة نارية الجسد عارما الشهوات تصغره بنصف قرن ، وكان منمته والوفاء له حتى يغنى على ازيترك لها الفندق وما نيه ميراثا لها كاملا . الرحيمي ، ويعد نفسه للمواجهة الممهودة

وهنا تتكرر الربوز فبدلا من ماهــــور ولكنه يكتشف أن الرجل ، وهو أستاذ الاسكندرية نجد انفسنا في نندق القاهرة بكلية الطب اليعرف عن الصورة شيئا وأنه وبدلا من البغساء الاول المسريح نجد من اسرة بلا فروع تماما كسيد سيد أنفسنا امام بغاء مسستور اثسيد هولا من البغاء الصريح ، لانه لايتود الى العذاب المؤقت ولكن بقوده الى المشنذة يعرف عن الصورة شيئا وأنه من أسرة أو الى السبجن المؤبد في الجحيم . وما أن تلتقى نظرات صابر وكريمة حثى نعرف كريمة أن صابر رجلها ويعرف صابر أن وفي تسم الاعلانات النتي بالفتاة الجبيلة كريمة هي قدره الاسود الذي لاسبيل الي ألهام وهي سكرتيرة بالجريدة ، وانجنب الفكاك منه ، وتزوره كريبة في منتصف البها كما انجنب الى كريمة في فندته ، كل ليلة ولا تفادره الا عند الفجر ، وفي ولكن تعلقه بهسا كان على هكس تعلقه بالاخرى نقيا وطاهرا ، فقد كانت البنت

ظلام كل ليل ينزل بنا نجيب محفوظ مع صابر وكريمة الى العالم السفلي كأننا そううしょうしょうしょうしょうしょうしょうしょうしょうしょうしょび

المعتق - أن شبابه يتجدد باستهرار وكأن العنقاء بل أنه يعيش في شباب دائم . وهنا يسألسابر هذاالسؤال المائرعن

منتظرا حبل الشنقة ، لماذا ؟ لماذا ؟ لماذا ينظى سيد سيد الرحيمي عن ابنائه ولا يتجلَّى لهم او يحلهم يدا منقذة الدفاع الوحيد الذي يجده الاستاذ طنطاوي المحلمي أنه لاشك يرى أن أبناءه ماداموا نسخاً منه ، فلا بد وان يكونوا في مثل قوته فهم كليلون اذن بشق طريقهم في الحياة دون حاجة الى عون منه - وبعد كل هذه النساؤلات الفلسفية نرى ساير لايزال يعلق آماله على تدخل ابيه القوى الذَّى لاحد النوده لينقده من الإعدام اما المحامى الطنطاوي فهو رجل واقسم وتاتون • كُل هذه آمال كانبة وفيبيات لانجدى ، ليس هناك مفر من هذه العقوبة القصوى ، عقوبة الموت والعدم الا أن تأخذ مُحكمة الاستثناف بما يسمى في قالون العقوبات و بالظروف الخفقة ؟ ، فتحكم بالسجن المؤسد بدلا من الاعسدام . السجن الزبد في الجميم طبعا مع الإنراج برمع المدة أن حسن سلوكما في الجحيم نأتى يد جبارة وتنقفنا من الاعدام الذي

• فليكن بايكون ٥ . ولكن يخيل الى أن نجيب محفوظ بعد أن هذه قصة (الطريق) كما افهمها ، نبث اسلوبه وطوعه للقة العصر الني لاتكاد تميز فيها أحمسان عبد القدوس فارجو أن أكون قد احسنت فهمها . هي من قتحى غاتم من يوسف أدريس الا ينسج قصة غربة الانسان عن الله خالقة وبحثه افكارهم واغوار عواطنهم ومنبح وصنهم من الله خلقة بعد أن غدت أبه الأرض قد خلق لنفسه مسئولية جديدة لابد ان لاتملك له نفعا ، وانه لطريق وعر طريقنا يتحبلها ، وهي كيف يستولد شعرا حين الى الله محفوف بالاثام والمهلاك ولكنه في الوقت نفسه كالطريق الى الجلجنة حيث حمل المسيح صليبه الذي صلب عليه ، وأنها لماسأة كبرى لانعرف فيها كان الانسان جانيا أم مجنيا عليه وقد كان في امكان نجيب محفوظ ان ينورنا في مشبهد محائمة صابر ، ولكنه آثر أن يحاكم الانسان ويديته ويحكم عليه بالاعدام في سطرين ونصف سطرولسان حاله قائل: ما أنا بُغيلسوندتي أنهبواترافع، وأنها باضطراد المجتبع الى الحياة وتتجاوز البيتم الوقائع فاستظموا بنها ماتشاءون باطراد الحياة الى ما بعد الحياة ويزكو ولْكُنْ فِي كُلُّ ذَلْكُ انْكُرُوا تَسْيِنا واحدا وهُو فِي أسلوبه الذي بلغ قبة شاعريته في أنه أيا كاتت فلسفاتكم وسفسطاتكم فالقانون الجنائي قائم ونحن ندان بنصوصه ومن قبل نجيب محفوظ كتب هيرمان مافيل بيلى بد أو قصة البحار الوسيم ينفس المنى وفي نفس الاتجاه فقال : «نحن هذا الاسلوب الجديد شعر و الرواية

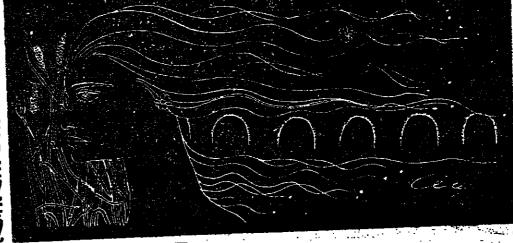
ابيه : د خصاله هي خصالي ولكن بينا يلُّهو هو قوق الكرة انزوى أنَّا في السجن

تتفق مع هذا الأسلوب الديث السلب التساؤل: الم يكتبنجيب محفوظ «الطريق» باسلوب كان ينبغي أن يكتب به واللص ذَاته ، هذا وحده هو المعتول ، إما أن والكلاب، ، والم يكتب «اللص والكلاب، باسلوب كاريشنى انبكتب به والطريق، ؟ ينتظرنا فهو ابل كانب ، ويقشع بنا بعثر النقاد لاننا قد حرناه : فهو اخيرا فيقول : ٩ يبدو انه لاجدوى فيما وأن نثر تلَّنا له ولمادًا الاتكتب شعراً . قبول مصيره الاخير فيهز منكبيه

نعيش في ظل الاحكام العرفية ، فكانت الجديدة ، التي تنتظر ظهورها منذ زمن نورته أبعد مدى واجتراؤه اشد قلقا ، طويل .

ينبقى وحسين يريسد من مقوف السكلام العربي الفصيح ، واني لعلى يقين بأنه تادر على تحمل هذه المسئولية الضخية في لغة الرواية الحديثة الآن في نفس نجيب محفوظ شاعرا لم يستطع النثر أن يخمده رغم ربع قرن من النثر التواصل بل لعل مانيه من شمسعر يزكو مع الإيام يزكو في موضوعاته التي غدت تتجاوز

مواقف قليلة من الثلاثية وفي مواقف كثيرة من «اللص والكلاب» وفي يعض المواقف في « السيان والخريف » فلعله أن يستولد لناين



الى العساملين في السد العالي

من آجنسز نيمس من آخستر خطسوة تخطوها أقدام الهكسوس خسارج معر بن ارسية البركية منشيرها اختاتون على وجه العا من ایوبان مجمسد . لا عبد ولا حر أمام الله يه

سقطت من عيني ايزيس من وقفة بييرس الظافر

مِنْ حَضَرَهُ عَلَ حِقُولُ القبع

من كل شجاعة عبد النامر

جبهسة مصر

الفجر ، وهنا نحس أن تجيب محقوظً البختار من كل الجرائد الا جريدة أبو يكشف القاتل ، ونتجر محرضته . وق

من ادعية الجدآت على جدران الليل من رغيسة كل محص ان تعدو مصر ارضا العشاق من احلام الزُّهرة في قلب الاوراق أن يمتد الزمن ربيعي اللون من فسسرحة عَاقسر تحسمل فحسساة من بهجة مايو النائم تحت الازهار من أول قطميرة تولد منها الاتهار من ضوء يولد من عشرة اقبيل: ` يبنى المردة فياسوان بيتا يجلس فيسه المسد نافذة ترقب وديان الزمن القبل يبنون على أعمدة الفخر

محمد أبراهيم أبو سنة المحدث المارية المارية

الجميل جحيم الغابة والنمن الثاني من الليل تأنيه رؤيا ، يخيل اليه ان أياه سيد سيد الرحيمي اتصل به في النليفون وحدد موعدا له في قهوة فتركوان حيث

أبو الهام، ملهمة الخيروكل العانى الجميلة الاسكندرية ثم تبين أنه صاحب مكتبة ولا في صدره ٠ ويسأله سيد سيد الرحيمي عن سر بحثه عنه فيطن له بنوته ويبرز له مستنداته : الصورة وشهادة الميلاد . فيأخذها الرجل بيده في هنوء ويتبعنها ثم يعزقها أربا أربا وعو يقول : «أبعد عنى لاترنى وجهك ، دجال كأمك ولائسان الرؤبا الفظيعة فشقاء عشيم انن نبذا الذي رآه في الرؤيا هو أبوه والا فكف عرف أنه دجال أبن دجاله .

أن يتسلل الى شتتهما فوقهمطح الفندق

لأشك انه نكر كيف هربت زوجتهبسيمة قفصه الذهبي منذ نلاثين علما . هذا في الرؤى أما في الحقيقة ديو لايعثر لسيد سيد الرحيس على اثر ، ويتف صاير ملى شقا اليأسي ويتول : و لا .. لا .. وأناً أقول ياسيدي الرهيمي . أنت تذكر ابنك وابنك سينكرك ، ليس في حاجة اليك • سيحث عن الحرية والكرامة صاحبها يتعرف على نفسه وينصل به والسلام عند غيك . ها انت تتناعب ياءم

خليل فختام تغالب النوم الابدى ؟ ٥ وجاعت اول شرة للاعلان اشخص وحين بتف سابر على شفا اليأس يتحدد طلبةً في التليفون وقال أنه صاحب الصورة مصيره ، مادام الله ينكر الانسان فالانسان وسائه أن يزوره في داره : فيللا ١٥ شارع في بأسه ينكر الله ، ويحل بشاكله على الطباتة يشبرا - واضاع صابر النهار كله طريقته الخاصة ، لو أن سيد سيد غلم يهند الى شارع الطباتة . واذا الرحيمي تجلى لصابر في الوقت المناسب بصاحب المكالة بطلبه مرة أخر ويسخر من واعترف ببنوته وغمره بحناته لما تتل صابر مسخاجته ويقفل السكة فيظنه صسابر هم خليل أبو النجا ، أن الهلم نفسها مداعيا سخيفا ويتبلكه الغضب ويغرق خرافة كالرحيبي ، هكذا يقول سابر بعد احساسه بالرارة في زجاجية كونيك ان انتهى كل شيء ، سابحث هنيه فيدا اشتراها من بتلقة الحرية وفي معانقة في الثرافة ، هكذا بقول صابر بعد أن اوريديس في ظلمة منتصف الليل حتى مطلع انتهى كل شيء .

وَنَكْشُكُ ٱلْجَرِيهَ • وبعد مراوضة

البول لأن أبو البول هو أبو الاهاجي سطرين ونصف سطر يتفل نجيب محفوظ والالفار ونحس بأن هذا الساكن في ملف الانسان : « وقدم صابر الى المحلكية ، واحيلت وهو أسم علم المجرة مند الفلاحين ، الاوراق الى المفتى ونطق بالحكم . وقد نُبِو انن هذا الله المنحب فوق اجرام تابع الرافعات باهتمام ولكه تلقى المكم الكون ، وهو يسخر من الانسان النبي بذهول رغم توقعه له من اول الامر ١١ الذي يبحث عن السنور دون أن يفهم أما محاميه وشنيعه الاستلة طنطاوي لغة السنور ، وينتش عن الله في شبرا وهو خال الهام التطوع للدفاع هنه ، ننية مسحة من السيد البدري . أنه لايتتغى بالدفاع عنه بل يجمع له المطومات من أبية - نعم أن أباه حي يرزق . أنه مزيدة لاعلاقة ليا بالاتسان أو هي من مليوني لاحد الثروته هاجر من الهند الى محض نسج الخيال ، وهو قد ينس من مصر في التديم ، وهو مبتوت النسب ، البحث - قلا الآب يظهر والاملامة تتجلى ومع ذلكنهو الاعمل له الا الخلق والخمسان ولا خبط يهدى ، والآيلم نفيت وماله أنه نساق بممر فتجول في كل ارجساء يكاد أن ينفب وهو يعيش في جحيم القلق الممورة ، قارة قارة ، لا عمل له فيها فلئن نفس عاله قبل أن يعشر على أبيه الا معارسة الحب : 9 التعد نفسك من الاحياء نلا مغر له من العودة الى محتمع البغايا حتى تطوف باربعة اركان الممورة وتعارس والقوادين ، وحو يعيش في جحيم معلقا فيها الحب لا هذا هو منطق الليوني كفّاوست بين ملاكين ، ملاك الخير وهو الهندي سيد سيد الرحيمي ، ولكثرة ما الهلِّم التي تريد له أن يبحث من عملَ عرف من نساءً يخبِلَ اليك أن تجيب شريف ، وبين ملك الشر وهو كريمة التي محفوظ بريد أن يقول أنه أبو كل البشر . تفع في أننه بنداء الجريبة حتى بد والبها فإن مكر في ارسال هدية لصديقائي ارسل

مذكرات يوغوسلافية تاليق الدكتور سيد عويس الخبير بالمركز القومي لللبحوث الجنائية والاجتماعية يطلب من مكتبة القاهرة الحديثة ١٦٩ تسارع التحرير الموســوعة النهبيـة باشراف الاسستاذ الدكتور ابراهيم عبسده صدر الجزء الحادي عشر من الموسوعة النهبية وهي اول دائرة معارف عربية في مليسون كلمة وعدة الاف من الصور اللونة في اثنى عشر جسسون الاشتراك في مصر ١٢ جـزء ٥٤٠ قرشـا ورق ١٢٠ جـراما و ٩٠٠ قسرش ورق ۱۸۰ جراما الاشتراك في الغارج

بما في ذلك اجسر البريد المسجسل ١/٠ ٧ جنيسه استوليني السودق ١٢٠ جسراها و ١١جك السودق ١٨٠ جسراها وتطلب الاشتراكات والاجزاء من الناشر سجل العرب ٢٦ شريف بالقاهرة شقة ٤٤٦ تليفون ٤٩٩٩٩ - ٢٣٠٩ وتباع اجزاء الموسوعة ، في المكتبات واكشاك الصعف السكبرة

The state of the s

نصبح من الأطباء تساعرك على العمل في "عز" الصيف € والخيرا احرمي على ان نشربي يوميا ب/ التر من اللبن ٠٠ ان اللبن يمة

السكرتيرة: مراقبة الظهرو لا لمتركين رية البيت: ارجاء الذراعين وطبيق س

الحر في حد ذاته جحيم ١٠٠ اما العمل في صبيع ٥ عز ٥ الحر فهو جحيم الجحيم ١٠٠ سواء كان هذا العمل يتنفى منك الجلوس وراء مكتب او الوقوف طوال النهار في مصنع الدارة الة أو تضاءاليوم في بنجر ، أذا كنت بالعة .٠ وسواء كأن هذا العمل ايضا مجرد اعبا منزلبة روتينية ـ فرية البيت عاملة يضا في مبلكتها الصغيرة ولايقل عبلهافي ارحساقه ومناعبه عن عبسل المراة

ولكن مهما كانت تقارير النشرة الجويةلمزعجة ونارية فينعتم عليك ان تواصلى همك حتى يحين موعد اجازتك او اجازةزوجك ، بل وربما طوال الصيف لسو أضطرتك الظروف الى البقاء في مكانكوحرمتك من الراحة والانتقال الى المسيف ولكَّى تقاوميّ الحر وتؤدى عملائينشاطوهمة وبالل أرهاق ممكن.. اليك بعض النصائح يقدمها لك الاطباء اياكان نوعملك . لو كنت سكرترة : راقبي ظهرك

لو كنت تعملي سكرتية أو موظفة فيشركة أو بنك أو عاملة في شمال حمة التذاكر ٤ في سينما او مسرح ٠٠ فيكلمة واحدة اذا كان عملك يقتضي منكُ الجلوس طوال النهار، فبجب أن تعرفيان نقطة الشعف في جسبك هي طهرك فمنسهما نكون درجسة حرارة الجومرتفعة يصبح انحناء الظهر عملا مرهقا لان العضلات التي تسند العمود الفقري تنكمش كلما أزداد الحر ٠٠ وتنتقل فقرات الظهر عن مكانها قليلا وتفسقط على الاعصاب الني تقرب منها . . مما قد يجعلكُ تشعرين بوخزات الم في جانبي ظهرك ، والام حادة في عضالت الظهر

ولكي نتجنبي هذه المناعب ، علبكان نتبعي هذه القواعد : فى اثناء وجودك فى العمل: راتى ظهرك واحرصى على أن تعدلى مــن وضعه } اوه مرات يوميا ٠٠ ويكون هذا بان تجلسى على مقعتك بحيث يلمس ظهرك ظهر المقمد ٠٠ التي بجسمك الى الخلف وانت تستندين بقدوم على ظهر المقعد..ثم داشفطي، بطنك وانفخر صدرك ٥٠ وق الوقت نفسه ارفعي تدميك عن الارض . مدى ساتيك الى الامام بحيث نكون قدمك وركبنك مفرودة تماما . وفي نفس مستوى الفخفين .وابقى هكذا لدة دقيقة .. أن هذا الوضع

هذا بتادية النمرين التالى الذي يرخي ويعيد فقرات الظهر الى مكاتها . قفي ق وضع مستتبم ١٠٠ ارفعي ذراعيك افتيا عند مستوى الكفين وانني الكوعين تهابا وضمى قبضتى بديك ، وبدونان تتقابل فراعك وتتلامس يداك حركى منصلى الكنفين وببطء في حركة دائرية مشر مرات من الأمام الى الخلف ثم عشر مرات في الاتجاء العسكسي من الخلف الى الامام ٠٠ أن هذه الحركات الدائرية تؤثر في العنسلات التي تستدفقرات الظهر ، وتعيدها الى وضعها الطبيعى وتزيل معها الامك --

• عقد العودةالي المتزل : ونوروسوك يجب ان ششرخي ٠٠ ويكون

أنبي هذا النمرين وانت تبدين فراعيك الى الإمام، ثمايعديهما افتيا ؟ أو كمرات منتالية مع دفع فراعيك الى الخلف بقوة .



مرة . . ثم اعيديه بالعكس على الفراع اليسى . وقبل أن تناسى توسى بعبل هذا النبرين الذي سوف يلين يزيل كل الم من كلينيك : قفى وقدمك مبتعدتان وساقاك مستقيثان أ تراعيك اعلى الراس واحتى مستركالي الاملم بحيث طبستين الرقي ثم التي صدرك الى الخلف والسناقشقطين، معدتك وتضعطين على الكان وحساولي إن طبسي الارض بيديك منالطف • وكورى عدا المراق والمرآ يجب على ربة البيت أن تحرمريوميا على أن تشاول طيقًا من الله في كل من وجبة الغداء والعشاء - لأن السلطة تحتوي على كل الفيادات تقريبا .. وجسم ربة البيت في حلجة الى فيتامينات تعوض الرهاي الذي تقوي

املنت هذا الاسبوع نتيجة المتحسان الشهادة الثانوية العابة وكبا معظم تتاتج الكليات الجامعية والماهدالعليا .. ومن قبل ظهرت تنبحة

ومعظم الاباء والإمهات يعللون العبيلكوري على نتيجة المتحلقات أيناه وكا بصيرهم يتوقف عليها .. وهذا الوقفسنجاف الاباء مصدره خوفهم على سنة

ابناتهم واعتقادهم خطا أن هذا المستقبل مرتبطكل الارتباط بالنجاح الدراس مؤاث

كانت النبيجة النجاح فالفرهة نعم الاسرة ، وهذا امرطبيعي.. أما أو حدث أن كانت

النتيجة الفشل فان الاسرة تعتبر الامرماساة ممايزيد من تازم المرقق .. ولننكيب عارية

الإباء والامهات والابناء أن يتعلموا كفيواجهون الفشل في الابتحانات يشتهافة

الضمينة هي الخوم أبن العقوبة والتُلُّم أَنَّ

كما أن يعض الاطفال يفلتون إفؤ

كبيرة على تجلحهم وتفرقهم في الدينية

على كل الزملاء ٥٠ قم يريدون

يعوضوا في الجال الدراس نقمنا يشعر

وسيلةيثبت بها الطفل وجوده وشخص

ولظك فالفشل يزه نفسيا ويجعله يا

العقاب مبنوع والتعزية أيضا

🌰 يجب الاستاع علية

شعورا بالنقص قد يتحول في السنتبل أ

ومن أجل هذه الاسباب يجب عل

أب وأم أن يكونا في غاية الحرمري

الفائيل . • أَذَا كَأَنَّ التَّلِيدُ مِلُوالَ الْمُ

مواظباعلي مذاكرة دروسه وعمل والمأ

قنن في العدل معاتبته • وحتى لوكا

أمهالا قان العقاب لن يفير شيئا مع

يعتبر ببناية متاب له خاصة باشه

تقسيله على انه كارثة خلت به وعلب

لايكن تخطيها . . أبا بالنسبة لطا

الجامعة فيجب أن تكون نظرته ألى الثو

ابعد واعملُ من ذلك لالكي يقال من تو

أبنهما ويعيدا اليب انزاته النفمي

ولكن عليهما أن يعتنعا تماما من الأعد

• يجب على الآب والآب أن يواء

بل لايرنسيهم الا الركز: الاول والبكي

عمدة قرية بنمجدول يعارض تنظيم النسل وفائبر يؤيب الفكرة الفلاح في حاجــة إلى توعـــة دينـــــــة

والفلاحة يجب التعمف آثارالحمل على حجاليا ويستقبل حياتها لزدجية

كان الاهرام في جولة سابقة في قرية منشأة البكاري مع بحاث اللجنة العليالبحوث الغربة بوزارة البحث العلمي وعد اننهوا في الاسبوع الماضي من دراستة الجاهات ٥٠٠ رب أسرة و ٥٠٠ زوجة وبدا البحث هذا الاسبوع في قرية جديدة هي قرية بني مجدول . ويشترك وهذا البحث نحت اشراف السيدة هيفاءالشنواني. كل من هاتم البرعي والباحث فابق فايد كما يساعدهم الهندس عصام الدين عباس للتعرف على الساكن التيهم اختيارها للبحث وَى قرية بني مُجدول تابلت عبدة القرية ابراهيم بيومي عيسي (٨ أولاد وبناتو ١٥ فدانا؛ وسائنه عن رأيه في تنظيم

الاسرة ، وكانت أجابته غريبة بعض الشي طقد تكلم عن تعدد الزوجات ونسب الى الرسول حديثاغير صحيح بالمرة قال فيه: ان نعسدد الزوجان بزيد السرزقالته أيضًا بزيد عدد الاولاد والزيجات اللاتي مملن ويستفاد من دخلهن . وسائته مرة ثانية عن رأيه في مدىاستجامة هل القرية للنوجه التي عيسادة تنظيم الاسرة اذا تم انشاؤها في القرية فقال:

ومن هذا الجواب ينضح أن العمسدقيروغ من الاسئلة ويريد أن يبدى معارضة لتنظيم الاسرة في صور مختلفة منها الدين ثم يعود ... عندما الح عليه ... فيقول أنهان يعارض الحكومة .

ومُن ذَلك نرى أهبية البدء ينشر التوعيةالدينية ورأى الاسلام في تنظيم الاسرفني القرى قبسل المدن ، حيث أن أهسل القرية بعيشون في جهل مطبق فهم يقولون أن قلك حرام وقلك حرام وهم الإيدرون الاسلام لم ينه عن تنطيم الاسرة . ونعتبر اسرة جلال عبد الونيس فاتب العمدة وامين عام الاتحساد الاشتراكي والقرية نموذج للاسرةالتي تتكلم عنهاهاتم. اللنيهة ارلادربنات وه؛ قدانا وهويرسل أولاده الثلاثة الكبار الى المدرسة ويوافق على تعليم بناته الصغيرات عندما يصلن الى سن النعليم ، وجلال من القادة المحليين في القرية وكلمنه مسموعة عند الأهالي ، وهو على درجة كبرة من الوعي ولَبَدَا السبب تم تدريه مع ثلاثة مزرجال قرية بنى مجدول في مركز سرس الليان لدة ١٥ يوما على طرق القيادة في القرية . ويمكن الاعتماد عليه في نشر الوعى في القرية بأهميّة تنظيم الاسرة .

ولفت نظرى أثناء حولني مع فرقة البحث في قرية بني مجدول أن مستوى الجمال مرتفع بين الفلاحات عكما لاحظت اهتمامهن البالغ بالنانق والتجبيل . فقد وجعت على فير العادة أن مجموعة كبيرة منعنقد هجرن الجلابية السوداء ويلبسن بدلا منها جلابية ملونة من الازرق الغامق أوالبعيه والمستخسئ، وجسلاليب مزينة الورود الحراء والخضراء بينها يتالق ن بن خيوط البرودرية نوق الصدرحتي الفتيات الصغيرات في القرية وقفزاهم البيوت وجل خضبت الحناء الحمراء رؤوسين حتى تحمر شعورهن وفي الوقت نفسه تحمى الحناءرؤوس الصغيرات من حرارة الشبهس

المراليد ي القرية هو تعضيل الاولاد الفكور

عنى الانات ، وذلك أن الزوجة لايرتاح

باتها اذا لم تنجب لزوجها ولدا . ومنّ

التصمى المتداولة في ترية منشاة الكاري

حتاية عم شحاته الذي أنجبت له زوجته

الاولى بنتين اوعليره) رجال القرية بخلفة

البنَّاتُ ، فدخلُ داره هائجا بدون سبب

ررفع يده على زوجته وتنف بها من فوق

المنطبة مما تسبب عنه مرضها لدة سنتير

وثم يقف الامر عند هذا الحد بل تزوج عليها

فَأَنْجَبْت زوجته الثانية ١٧ بنتا ا أوبرفع

الان عم تُسطانه راسه الى السماء والندم

يملا صوته قائلا: «الجهل هو السبب ..

أن الدراسات السكانية والإبحاث التي

ومن رأيي ان تبدأ بانشساء هادات

نترم في النرية نكشف عن الكثير في انجاهات

تنظيم الاسرة في القرى التي يزداد بها عدد

السكَّان والوعى في وقت واحد ، وذلك

حتى لانضيع جهود العاملين في هذا الميدان

يهرة مختسار

الاسرة الريفية نحو تنظيم الاسرة .

المنت بأن الله لإيعاند)

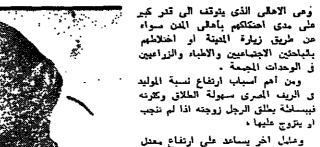
ولقد تنكرت عندما رايت هذا المنظر وهي الاهلى الذي يترقف الى قدر كبير المحاضرة التي حضرتها في نادى سيدأت على مدى احتكاكهم بأهالي المنن مسواه النّاهرة والتي تكلم فيها الاستاذ احمد عن طريق زيارة الدينة أو اختلاطهم الشرباسي عن رأى النين في تنظيم الاسرة بالباحثين الاجتماعيين والاطباء والزراعيين نقد حكى بي هذه المحاضرة أن أمرأة ذهبت في الوحدات المجمعة . الى الإمام على نسباله : هل أعزل حتى ومن أهم أسبباب ارتفاع نسبة الموليد احافظ على جمالي ؟ أي تمنع الحمل حتى تحتفظ بتوامها ، فرد عليها الامام على

> وقت أمنى الاسلم القزالي حجةالاسلام بأن منع الحمل مباطسيين : كثرة العيال وخوف الفقر أو الحنفاظ المرأة بجمالها وصحتها وحرصها على صحة أولادها ة ومن هنا كان منع الحمل مباها

وقال أيضاً الاستاذالشرباصي. أن طريقة العزل طريقة بسيطة ساذجة رئات ننم مئذ ١٤ قرنا وقد جاء المجتمع المعاصر يحولها الى أسلوب جديد عن طريق

وقد أحمم الصحابة على قولهم : كنا نعزل والقرآن ينزل ولم ينهنا الرسول عن ذلك ، أي أنه أذا كأن الله يريد أن حرم انعزل لانزل آية في ذلك الموضوع أما الآية الشريمة التي نقول : •ولا نفَّنلوا الانت خنسية الملاق ، تعزيرزقهم واياتم، أن قطيم كان خطئا كبيراء فالغرض منها تحريم تش الاطفال الذي كان منشرا عبئذ بسبب الفقر والخوف من العار عندما كانوا بدفنرن البنات أحياء ، وليس لذلك ابه مبلة بتحريم العزل -

الطلاق وعبد الاطعال ونقول هيفاء الشينواني : أن لكل تربة ارونها المطية الخاصة ويختاص فيهامعني





 عمدة قربة بنى مجدول لا يؤمن بتنظيم الاسرة ويثسير الشمكوك



 الباهثة هيفاء الشنوائي في حديث مع احدى فلاحات القرية تحاول ان تقنمها فيه بضرورة

بنداديث غير صحيحة عن الرسول.

 اسرة عند الونيس ثالث العبدة تعتبر نبوئجا للاسرة الواعية في الريق .. أن رب الاسرة من القادة المطيئ في القرية ويقوم بدور هام في نشر الوعى بأهبية ننظم الاسرة .. وروجته ايضا تأيد الفسكرة وندهب بنفسها الى مركز رعاية الطفل للحمسول على اقراص منسع النسسل

من همرالاشخاص المعضون للرصابة بتقلص في العصلات

الخوف من الاصابة بتقلص في العضلات بسهولة ويسرعة في الماء البارد ويتعثر ma الشيء الوحيد الذي يقلق بال كل عليه حبننذ التخلص من السموم الموجودة العار وهاوية للسباحة بعيدا عن الشاطىء في العضلات نتتناص العضلات ويقول الاطباء أنه من الصعب جدا أن € المرأة الحامل بجب أن تكون حذرة منعرف مقنها من سيكون الضحية وسط ٠٠ لاتها عادة تشكو بن الدوالي او البحر لهذا الشلل العضلي الزعج الذي

من أن الكليتين لاتقومان بوظيفتهما على ويرعبنا ويعرضنا للفرق .. غير أنه من أكبل وجه لطرد السموم المكن تحديد الأسخاص المرضين أكثر من ● المسابون بمرض السكر أو الذين ■غرهم اللصابة بتقلص في المضلات في عندهم نسبة مرتفعية من البولينا او الكولسترول ويكون دمهم بالتألى مليئسا

 الله الله المراقى او اذا كان زوجك أو أحد أفراد أسرتك مصابا بها .. فاحترسي ولا تعومي الا على شاطىء البحر ووسط الناس حنى

● عنسنما تسكون أوردة الج والشرايين ضعيفة او اذاً كان الشخص المسخص مصابابدوال أو أىعروق ثافرة فىالسيقان والمنتهاب في المفاصل أوتصلب في الشرايين

التقلّص في العضائات . والكيد . . لان الكيد في هذه المحلمة يحتقن في الهاء الذا كان العرق بتصبب من أجسلمهم

بالسموم يجب أن يحتاطوا عند السباحة وأخرا فأن الرياضيين معرضون احيانًا للاصآبة بنقلص في العضلات عندما يعودون الى الندريب بعد فترة من الراحة لان الجهود آلثى بيقلونها حينئذ تتسبب قى افراز سموم أكثر مما يستطيع الجسم

العبود الغنسدى بالكلمسيوم الضروريله مم واذا تثنت لاتعبين شرب اللَّين

ولو اقتضى عباك الوتوف طوال النهاركان تكوني بالعة مثلا أو عاملة في مصنع او و جارسونة ، في كافيتريا ،، فان نقطة الضعف في جسمك التي تقائد من الحر هي تدباك ففي الماء تشعريزبان تعبيك تؤلمك مع انتفاح في كلطي

ولذلك بجب أن تحرمي يوميا على أن تدلكي ساقيك مرة في العبياح وأخرى فالمساء بهذا اللوسيون (ويمكك تحضيره عند الصيدلي) ، كافور : جرام سـ منتول : هر، جرام ... روح المنعتر : هر، جرام ... كحول (٢٩٠) : ٠٠٠ اجرام وتعليك الساقين بهذا اللوسيون يكونيواسطة « لينة » صغيرة ٠٠٠ وابطني من

كاهل الذيم ثم انجهى الى الركبة وبعد ذلك الفحد .. ان هذا التعليك عسوف ينشيط

عضلات الساتين وينظم الدورة الدبويةنيهما ويجعلك تتحبلين ــ دونه تعب ــ

والحيرا لا تنسى ، قبل ان تنامى ، ارتضعى تحت قدميك مخدة مسفيرة ٠٠

أَمَا لُو كُنت رَبِّهُ بَبِت ، فَهَذَا لَابِعْنَى عَلَى الْأَطْلَاقِ اللَّهُ عَامِلُهُ فَانْت تروحين

وتجيئين في المنزل مئات الرات وتقفين عدة ساعات في المطبخ بل لقد يستمر

عملك طوال النهار : فما اكثر مايحتاجاليه البيت من جهد ونعب ٠٠ ومن المؤكد

اللك في الساء تكونين في انسد حالات الرهاق والنعب ، واكثر ما يؤلك قراعاك

تعلكي مساعدي فراعيك . . فعند مستوى المساعدين بين المعصم والكوع، تعراعصاب

طنهب نتيجة للاعمال المنزلية .. ولذك عليك أن ترخيها في نهاية النَّهار بواسطة

النطبك الملائم ١٠ ويكون هذا بأن تجلسي امام ترابيزة وتستندى بكوعيك عليها

وارفعی ساهدیك ثم احیطی معصم بدكالیسری بكف بدك الینی ومری به طوال

ولذلك يجب أن تحرصي يوميا بعدالانتهاء من أعباتك المنزلية - على أن

واحرمي أيضا على أن تضم وجبة الفداميوميا طبقا من سلطة الجزر ، لأنه كما

يتول الاطباء في فرنسا يحسافظ علىصحة السيتان •

وتليتك فهما نقطة الضعف في ربة البيتدائما .

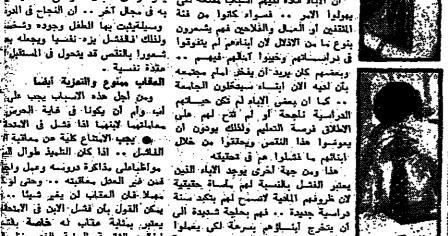
فاستبدلي به اللبن الزبادي والجبن ،

الوتوف فترة طويلة على قدميك -

وطيق سلطة لرية البيت

او كنت عاملة في مصنع :دلكي ساقيك

ونصيحة الاطباء الى هؤلاه الاشخاص المعرضين أكثر من غيرهم للاصابة بتقلص ص في العضلات أن يحترسوا جدا .. فليس ■العصبي جدا السباحة بعيدا عن البر لان من الجبن على الاطلاق أن يحافظوا على حياتهم ويسبحوا على شاطىء البحر .. كما أنهم يجب الا يتزلوا الى البحر بعد • وكذلك بالنسبة للمصابين بأمراض تناول الطعام مباشرة ، والا يلتوا بأنفسهم



أسباب تهويل الامر

يعوضوا هذا النتمن ويحتقوا من خلال ابنائهم ما نشارا هم في تحقيقه هذا ومن جهة لخرى يوجد الاباء الثين يعتبر النشل بالنسبة لهم سأساة حقيقية لان طروفهم المافية لانسمح أهم بتكيد سنة وراسية جديدة ١٠ نهم بحلجة شديدة الى ينكن القول بأن فشل الابن في الامتطأ ان يتخرج ابنساؤهم بسرعة لكي يعبلوا ويساهبوا معهم في توقير مستوى معيشة الطالب الثانوية العامة الذي ينظر أ

الاعدادية ومختلف الراحل الدراسية .

ی ای نشل دراسی بوجد گرفان

يعنيهما الامر، الآباء والامهات من جهة ،

والابناء من جهة اخرى ٠٠ والطرفان

أن الإباء علاة لنيهم أسباب مقنعة لكي

يواجهان الامر عادة بالاضطراب والغنيق .

أحسن لاسرتهم معنى « اللأمبالاة » عند الابناء ولكن ما يجب أن يعرفه الأباء أن الأبناء مثلهم تماما يتسعرون بياس تسديد عندما بنشلون في الابتصالات حتى وأو كاتوا الفشل وأنما لكي يعطيه تهيته العبيية الإسلنون دائما يأسه وسورة مسرحية وخاصة عند ايتظاهرون ﴿ بِاللَّهِ اللَّهُ ﴾ والاستهتار والاستخفاف وكان الآمر البعثيهم في شيءً ٠٠ نهم يلجاون الى تناع د اللسالاة

> أما بالنسبة للطبيد فالأمر بخطف بعض الشيء نقد يقلد الكبار في تصرفاتهم كسا قد ينصرن بطريئة أخرى . وهذا الطبيد من الناسران ينظر الى المبل الدراسي على أنه مدف في حد ذاته والدرجات التي يحمل عليها في نهاية العام على أنها علامات تقييم لعبله ٠٠ بل على يعتبر الترجات هدفا وألعمل بالنسبة ليس الا وسيلة م، ويوقف الاسرة في هذا الصدد يفسر عادة هذه النظرة أويزيد من خطًا الطئل ، خلارمات العالية الهدية التي يقدمها التلبيذ السميد الى اهله وكله ثقة في الحصول على مكافأة والدرجات

مليه والبالغة في هذا الاشغا ق. • كُلُّ من لكثر الاشياء التي تغير بالبن إله كوسيلة يجعلون بها الفشل الذي لايحمل أبرا متحملا ٠٠ وهذا هو الاسلوب الذي رسب في الاستعقال أن يعزيه كل الرَّةُ يتبمه هادة طلبة الثانوية والجاممة • على الام ان تنجنب مصابقة أو ومقارنته بباتى لخواته بل بليه نه الذي كان بنجح دائما بتنوق ف دراساً ا • من الانتشال لو كان الطبيد في الرأ الابتدائية وتكرر رسويه عدة مرات أنرد عدرسته حتى بستطيع أن يودا ما جديدة من حياته ويعمل في طروت ه عون أن يتصل وزر ستعة من الب تغيرها والمنا الذا فشال واخيرا أن أهم شيء بالنسبة اللين بأم من

الشل في الامتحانات وبالنسبة الأطابة محاولة فهم لاؤا وكيف وصل العام القشل أ وهذه أسعب مهمة المحاة الاسباب التي تؤدي الى نشل الله ا • الاستباب الصناية كأن العلقل أمييب ببرمن طريل أشاء أر البراسي ، أو يشكو بن ضعف لأرأ أو ثقل في السبع لايشمر به الها مما يجعله ببثل مجهودا عنينا يرهفة يرى أو يسبع كيا أنه تد أيتوك منابعة شرح الدرس في النصل معالمًا يكون الطفل مسعته مسيقة علية الله • السباب النفسية كان يكون أ مطلا أكثر من الكوم من أبه فع فالله لحطة وتغدق عليه حناتها بالمراك لا في رمايته فيشعر في العرسة بقاد

الطفل بأن أبه تتجامله وتفضل طبية • الأسباب الماثية كالمنظر ابين الام والاب أو بولد مثل جنوا الامرة أو طلاق الوالدين أو وثأة

وسط زملاته . . أو على العكس ثلاثيا

وأحضرى الى مكتبك أيضا وسسادة مسغرة تضمينها خلف ظهرك أثناء جلوسك لأن ظهر الحابل حساس للفاية وسرهان ما يصاب بالارهاق ه

الامتناع عن الطعام الدسم

وحتى لاتتعرض الحابل للقيءو الغثيان أثناء وحودها في العمل يجب أن تكون حريمة في اختيار اكلها من اول يوم في الحمل - فتبتنع تبليا عن الاطعبة النس والحبرة وتضع في قائمة طعامها اليومي بيغمة مسلوتة وسلطة وناكهة وزجلجة لبن ، وإذا استطعت السترخاء ادتنين صحبها وسبعتها في العبل أه ساعة بعد الغداء وبين انتهاء العبل ق الخارج وبدء العمل فيالبيت علاقعلي ذلك ېدون تر**دد .**

طلبات البيت

أن كل أمرأة علملة تتعود شراء طلبات بينها بنفسها عند عودتها من العبل خوهدا با يجب أن لاتفعله الحامل ، فالقروض أولا أن لتعمل أشياء ثقيلة وتنسر بها أو أن ترحق نفسها بالوقوف مدة طويلة ان كل محل لتشمري طلباتها بعد هودتها مرهقة من العبل ، في هذه الحالة بجب أن الترك الحابل قائمة بطلباتها ي المحل قبل دهابها الى العبل وتطلب حضورها في ساهة

متى تتوقف عن العمل. ادًا استطاعت الحـــامل أن تتماثي

الحامل وتعامل مثل الاوانى الزجاجية الفروش أن كل حامل تحتاج ألى رقع التي يخشى عليها من الكسر ، وراحت تدميها عاليا من الارض في بعض الاوقات الايام التي كان يحظرفيها عليها ان تخرج فحتى يمكنها تحقيق ذلك وهي في عبلها، من ألبيت الافي المساء حينما بلقدها تستطيع أن تأتى بكرسى مسغير منخفض زوجها ويستدها بذراعه في نزهة سنيرة وتمعه بصفة ستبرقته تمكيبالستمله في تذنيف الضغط على قديها طـــوال حول المنزل ، ويكون في حقيبتها بعض النشادر لتستعبلها في حالة الافهاء ، المساعات الطويلة التي تقضيها في المكتب، وعلى الرغم من أن كل سيدة حامل وهذا الكرسي يمكك أستعماله بدلا س قد تتمنى في أعماق نفسها لر مادت ايام الاتحثاء لاحَدُ دوسيه مِن الرفوف السقلية، التدليل هَدْه ، الا أن الطب الحديث يقول لنا أنه كلما كان تأثير الحمل على حياة

قد اسعد المهاننا فلاتهن لمبحظين بهالاق

في هذه الايام تضطر الحامل مرقمة ان اولها أن لاترتبط بسهرات خارج بيتها الثلاثة الاولى حيث تتعرض الحابل بسيب السمر الى الغنيسان والقيء في اليسوم

ايام الحمل نقط . الحامل العاملة المابلة عن نطاتها

الراة اليوبية الرؤنينية اتل كاتت هي

أهنن حالا وطظها أسعد حظا . ولو

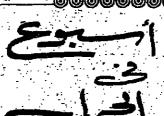
كان هذا النوع من التدليل والاحتمام

تفرج ألى المكتب أو الممنع أو الى أي مكان في البلد ، وتزاول حياتها العملية والاجتماعية دون أن يعوقها الحمل . وهذا افيد لمحتها ولحالتها النفسية : ولكن هناك حدود يجب أن التخرج الحامل بعد يوم مشحون بالعمل المرحق . قليس هذا تصرفا يتفق مع ظروت الحمل بأي حال من الاحوال ، وخاصة في الشبور

السييد السرشيس جمال عبدالناصر يشسرف ج الدكتور تناظم سنفيق غالى بالمعرض الص



أبدى السيد الرئيسجمال عبدالناصرفي زيارته للمعرض الصنساعي أهتمامابمعروضات منتجات الدكتور ناظم شفيق ويرى سيادته في الصورة وبصحبته السيد الشير عبد العكيم عامروالسيدعلى هيرى والدكتور عنزيز صدفي والدكتور النبوى الهندس يستعمون اليشرح الدكتور ناظم عن منتجات مصنعهوهي لوسيون وشامبوفاك للشمر وباك ستيك لازالة رائحة العرق وكريم اوبيلكالازالة الشعر



المتاعب المستدة التي يسببها التعل بين المين والاخر استطاعت ان تواصل عملها لَى آخَر أَسبوع في الخُبل ، وخاصة إذا كان هذا العمل من القوع الذي لايحتاج الى بحيود ضخم ، ليا أمّا كأنت تضطّ في معلها إلى التثقل الكثير عزان الي حيل أالو الفاه وتقارله والما بهما". أشياء تقيلة ، فلابد من التوقف عنه ز الوقت الذي تشعر غيه بأتها المستطيع مراضلته ، والا كانت التنبحة على حساب





عسندطسهى الاطباق في المتسرن

مِن ربة البيت ، كما أنَّها بسهل حملهاللي البلاح ، مع المطالق بترجة سنونها م من ذلك أن الاطعبة الطهوة في القرن عسمية لكو من الاطعبة الطبوخة تُصَفَظُ بِكَبِيةَ آكِرِ مِنَ الْفِيتَالِينَاتُ وَالْفِتَامِرِ الْفَدَالِيةِ الْتَقْرِي .

هبرارة القبرن اتبعسىالطوات التلية طهر بدك داخل القرن، شمعدي إ - ٣ - ١ -ل العد الى ١٠ ولم تتبكتي الاستبرار لقوة الحرارة يكون القرن

المراذا وسل العد الى ١٠ دل فلك على أن حرارة الفرن متوسطة . افا وصلت في العد الى ما يزيدهلي ع؟ كان القرن شديد الحرارة كنك انباع وسيلة أخرى وهي وضعطعة صغيرة من العجين او الورق مدة الله في الغرن عالمة كان الغون معتقل الحرارة تصغر عوالذا كان الغرن عاراً فالحرل المعتقل اللهون

الضروات تنظف وتعد بالطريقة المعادة مند طبوها في الغرن ولكن الإس

الطبور المنفرة ، ١٥ دنيقة .

 بوضع الغضر في المينية وترمرفوقها قطع السمك . • توشع المينية في الفرن حتى تنضج

القاهير: كيلو وربع بافنجان ـ إاكيلو عماج - مقدار من الملمة البيضاء الطريقة: • يعد البانتجان ويتلى

مع التقليب السريع • تنبل باللع والفلفل ونعاد الى النارحتي نعلى - ادة ه دقائل مع التقليب

الغداد : طلبين تورلي في الغرن تدارز مناغل سلطة بافتجان بازيادي س

اللفداد : كباب حلة _ إيذ مغلفل مسلطة زيادي بالبيار المشور _ الماسية

لكن الطبو فاللفون له استولومتواعتيجه أبي تواعيها رية البيب جني كا

٤ وأذا كان شجيد المرارة تعترق . اد الطعام

م بانسية للحوم والطيور ٠٠٠ فهي لها اصول وقواعد يجب اتباعها ٠٠ انسلى اللحم وجننيه ثم انربيطيمس لينا ،

لحم النسان: ٦٠ دتيقة لكل نسف كبلي بن اللحم .

 بــــ الذا الدة المتروة لطبو اللحم في القوقهي تختلف حسب سنف اللحم . • لحم البطو: ٦٥ دقيقة لكل تسفيكيلو من اللحم . ● اللحم البغرى م م م م ، ك دقيقة لكل نصف كيلو لحم

وطي اللحبيقدارا من الزيدةأو السبن ينسبة طعقة كبوة لكل نصف

. تبدأ حرارة الغرن ثم اتركي اللعبطي يتم نضعه مع ملاحظة تكرار عبلية

النظر وتقطع وتضاف للبصل وبقلب الجمع فوق النار لفترة قصرة

صيئية البائنجان ٠٠يالسلسة البضاء

 يرس نصف متدار الباتنجان فصينية ثم تبسط فوقه كبة العصام وجزء من السلصة البينساء ثم يرمن نعسف الباننجان المتبقى تفطى طبقة البائنجان الأخرة ببقية السلسة البيضاء وتوضع فرن متوسط الحرارة حتى يعبر الوجائم تقدم -وتعملُ الملمة البيضاء كما يلى :

القاديو: ملعقة كبيرة زيدة او سينمناس مد ١١/٠ ملعقة كبيرة دنيق م کوب لین _ ملح وفلفل • الطريقة : ﴿ تسبح الزيدة ثم يضاف اليها الدقيق ويقلب معها هتى يصفر لون

. • يغلى اللبن ويضاف

الكاثاء : الشاور : بليلة باللبن - جبندوس - قبوة باللبن

الاربعادة الفطورة عجة ــ شاى ولبزمع كيك ، الفداء : بالبية حبراء بالمفرة كننة مسوية - ورق منه ...

المُعْيِس : الفطور" : لقبة القاض سزيدة ومدبى أو جبنه ساك ولبن سـ

لية الارات بالنشامل تعمقى الطباطير وتضماف للخضرونارك على النسار عنى تنضمج الخضر

قادير : اولاً : ارنب مصلوق - كبيضات - ملح - وقلفل - بهار - قليل غلغل الاحبر -يا : مقدار من اليشامل ثا : عدار من صلعبة الطماطم م الرقة : • ينزع لحم الارثب بن العظم ويخلط بالبشامل م

يضاف البيض آلى الخليط ويتلبعه جيدا ثم يتبل ماللح والفلفل الاحمر ع تدهن صينية بالزيدة دهنة خفيف اريمب فيها الطبط ويسوى السطح يدهن السطحقليل منعمس الطماطم ترج المسبنية في فرن منوسطالموارة لدة ٢٠ تقيقة ٠. تقرك لنبرد ثم نقاب على طبق مينى مصطح وتقديدد تجميلها بالبدونس

اللير : كياو ونصف سبك سيسلتانكيوتان - ١/١ كيلو طباطم - ملح وفاقل كيلو من الشمر الكونة من : بطاطس كرفس ب جزر سر فائل أخسر سر نمت زيت فرنساوي سـ قليل من حسيرالليمون كبون سـ قليل من قادم ربقة : ﴿ يَنظَهُ السَّهِكُ وَطِيلَةِ لَمِنْ اللَّهِ وَيَدِلْ حِيدًا بِطَيدًا إِنْ وَالْكِينَ وَالْدُمِ الْلَدَوقِ وعسرالينون

يتلع البصل حقات ويتلب فالزيث حتى بسفر لونه .

معة : اللهاور " تعلير ب تصديرهمال ليبض أو جبتة ساساى ولين و قواح من بلوخية خضراء سارز بعين مد بيلطة طباطي سنطوخ القطور ، بيض برشت سزيدة وجري س قيوة يقلين جبيري مشوى ـ ارز مسلطة حسب الطلب ساتين نين : الكاور : مولسمسرية زيدة زينون لخضر - تساى ولين ٠ العادُ شَالِمة مِنْزِعة مَا قُولَ مِدْسَ عِلْقات البَيضَ المَلُوق مـ



كنت تجهلن اصول وقواعد علم الفراسة وقراءة الوجوه فانت تعرفينها بالسليقة كُما تعرفين اشياء اخرى كثيرة .. ان شخميتنا مكتربة بحروف واضحة ويالبنط العريفى في حركاتنا واشسكال وجوهنسا وطربقة تركيب أجساءنا. ولكنكيف تقرلين بنقة شخصية وطباع الناس على صفحات وجوههم ؟

الراة _ كتاب اقتربي الان من المرآة ١٠ انظري الى وجهك ٠٠ ان المرآة كتاب تجدين فيه الاجابة على كل الاسسئلة التي تقوطاةً الى معرقة نفسك ٠٠ وعادة عنتما تنظرين الى وجهك في المرآة فاتك الاسمورية تجعلينه يتخذ الوضع الذى يبدو فيه في أجل مورة كان تبيلي براسك الي الجنب وتبشمى مثلا ٠٠ ولكن اذا اردت ان تتعلمي علم قراءة الوجوه فيجب ان تكوني اكثر موضوعية وتنظرى الى وجهك في المركة كما لو كان شيئًا فريبًا .

من اول نظرة سوف يتضح لك ال رجبك يمكن رسمه داخل احد هذه الاشكال الهندسية : بيضاوي ، مثلث ، مربع او دائرة . . وهذه الإشكال الاربعة مادة الى الطباع الاربعة الاساسية الطابع الصفراوي ، النبوى ،العميى الليمفاوي ٠٠ قاتت تولدين بطابع سحدد لإبكن أن تغيريه كما لا يمكنك أن تغيرى لون عينيك ٥٠ ولكن الشخصية شيء اخر اكثر نعقدا : انها تتلام مع الطباع والكميا نتغير وتتشكل حسب نجاريك والناثيرات الخارجية التي تتعرضين لها والزمن طبعا الوجه ے بیتا من ۳ ادوار

ان وجهك عبارة عن بين ــ أو قيئلا ــ مكون من ٣ طوابق ٠ ان قاعسدة الوجه تحسوى الفك وتقف عند منتصف الفم وهى تمثل اساسات بيتك ٠٠ وكما هوالحال في أكبيت مبثىدا يقة جيدة فهذه الاسلسان بجب أن تكون متينة .. وكما أنك أيضا في الدور الارضى من بيتك أي ﴿ البدروم ؟ تخزنين الفائض من احتياجاتك فان الجزء الاسطل من وجهت يقتبي، فيه كل ما تعفرينه من ارادة وحبوية ونشاط • أن الجزء الاوسط من الوجه أبتداء

بن الشفة العليا حتى نهاية الحواجب يبثل جسم بيتك او الشقة التي تسكنين ئيها ياپوابها وتواقسقها ٠٠ واعضاء ♣ الحراس (العيون - متعات الإنف ألفم . والاذان) بمثابة الفتحات التي تجعلك على اتصال بالعالم الخارجي ٠٠ نلو كانت حذه النتحات ضيلة ومعرة فاتت دائ طابع كتوم ومنطوية على نفسك كما أن وجهك عابس نوعا ١٠ أما لو -

كاتت الابواب والنوافسة مفتوحسة هلى

مصراعيها فهذا دليل على انك منطقسة

وقلبك مفتوح مثل وجهك ٠٠ • أن جبيتك ابتداء من الصاجبين حتى بدء منابت الشعر يمثل نوها ما سطوح بيتك ٠٠ وق طنولتك كنت تهريين وصاهدتين قليلا نحو الخارج ٠ الى آلسطوح وتلجاين اليه حثى وتطمى بحرية وانطلاق . السكن الارضى وفوق السطوح

وبالطبع هذه الطوابق الثلاثة لا تتسفل بسلحة مشاتلة ٠٠ ومن فير أن تتعبى نفسك وتتيسى بالسنتيمتر مس طابق يمكك أن تعرفي بسهولة أو نظرت الى وجيك في المرآة (أو وجه الشخص الذى املك) انكانت مجموعة هذه الطوابق الثلاثة تكون معا فكلاممتناسقا فيأحجامه للمنظيها بوضوح على وجوه معظم النجوم . . وق حالة اتعدام النفاسق فمعنى هذا والرجال المربوتين ٠٠ اتها هلامات تدلُّ



لع الجمهور، لو كتعملكين هذه العلمات او يسبب حفرة هند قاعدة الانف فان فَلَّت تَلكِينَ كُلُّ أَسَلْحَةَ النَّهَاجِ والجَاذِبِيةِ الرور عليها يكون صعبا . . ولكن لو كنت

المن الثالثة أبحثى الان عن العسين الثالثة على ان الوجسه يرجع جماله الى جمسال

قطعة بارزة من اللحم ٠٠ أن المنسود يشيرون الى هذا المكان على انه مركز تقاطيمه ولكن عادة يكون الوجه جبيلا العين الثالثة ؟ ولذلك تشع نساء الهند بتعبير • • • أن ألتعبير يذكرنا بأن الاتسان حسنة على هذا المكان ١٠٠ أن هذا الحدس لبس فقط كوكتيلا سيطا من المواد يعتبر نوعا من الفكاء الخارق يجعلك وفي الوجمود التي نجدها جبيسلة اي تكتشِفين و بالملبقة ، ماتعتقدين انك لا معبرة توجد عدة 9 لقاط مرور 6 أحدى تعرفينه ١٠ وفي كلبة واحدة الشخص هذه النقاط توجد على المدغ بين الحاجب والاذن ١٠ ولكن النقطة التي بمكن أن الذي يملك عده العلامة يكون معظوظا تتعرض طيها بسهولة مركزها عند اعلى في حياته وفرس النجاح أمامه اكثر من الانف م. وعندما تكون « نقطة المرور ، غيره ممن لايبلك هذه ألمالمة .

الرمسم رقم (٤)

ان هناك نقصا في النوازي .. ولكن

هذا النقص لايمني على الاطلاق ان هناك

عبباً وأنما ينل فتَطُ علَى أن صاحبه بعيل

بمسفة خامسة الن السسكن في العور

الارضى او الشقة أو سطوح البيت ..

وتاكدي ان نظرتك صائبة التخطيء ..

أن عدم النفاسق لو كان موجودا مسوف

أنظرى مرة أخرى الى وجهك في المركة

« البعدوم » أي العور الأرضى فهذا عليل

طى أنك نشيطة جدا وارادتك من حديد

كمآ ان غرائزك قسوية وتتركين نفسك

لقيادتها وهى هادة تقودك الى الطريق

الشقة فهذا دليل على أتك مساسة جداً

كماان الصداقة والحب والعلاقات الاجتماعية

وسمائتك باقتثاء اشباء جبيلة تثعب كل

مَــذه الاشياء دورا اسماسوا في حياتك

السطوح فأنث مفكرة ٠٠ وتعين القراءة

والاطلاع ومبلك لملانسكار أكثد من ميلك

للاشياء والاشتخاص ٠٠ كما الله منطوية

الثلاثة فهو يدل طبعا عنى أن شخصيتك

والان أبحثى هن علامات الحظ هلي

آولًا : أن يتخذ شعرك عند بنتصف

الجبين شكل طرف مدبب اي د يوز ۽

ثانياً : أن تكون ميناك كبيرتين وبعيدتين

ثلثنا : أن تكون مندك مسلة مسغيرة

رابعاً : أن تكون فنحات أنفك رتبقة

خلمساً : ان یکون فیك کبیرا ومرسوما

ان هذه العلامات الخمس بمكنك أن

بدقة ومستقيما وباركان مرتفعة قليلا .

ومتحسركة قادرة على الارتعساش مثل

بارزة (برتارزال) اعلى العين تظهـــر

على نفسك وكتومة (رسم رتم ٢)

مرزونة جدا (رسم يتم ٤)

علامات الحظ

رجيك ٠٠ انها خبس:

بوضوح عندبا تضحكين .

فتحاث الف الحيان .

- لو كنت تعبلين الى السكن اعلى

سأمأ تناسق وانسسجام الطوابق

ــ لو كنت تبنيلين الى المسكن ق

... لو كنت تميلين الى السكن في

ينجلى امام عينيك بوضوح ء

السليم (رسم رقم 1) ه

(رسم رقم ۲)

تملكين بين حلجيك نقط مرور سلسة ناعمة

وواضعة كالبلاجفات تملكين علامة الحدس

دُاتها ٥٠ وللتأكد من هذا ضعى اصبعك

بين الحلجبين وداكدى من عدم وجود ابة

حساسنة العيون س: أَنْنَى السُّكُو حَالَة غَرِيبَة في عيني اذ أنثى السُعر عند الاستيقاظ من النوم بحرقان شديد ، واحيانا أخرى السعربهذه الحالة قبل النوم ، وترداد شدة الصالة كلما مروت باتمة ناسية أو الحالة غضب ، عل من علاج منزلي استطيع القيام به عندما تشتد بي العالة ؟ وماهو السبب ؟

هُ : يقولد. عمر عز الدبن سيداخصائي العيون ان حالت التي تشكر بنها مي عَالَبا حلة حساسية تزداد عندالزمل وتشتد أيضا عند ارتفاعدرجسة هرارة الجو ، ويمكنك استعمال تطرة مسكنة قبل النوم مبشرة وبعد القيام من النوم ، مثل «انتستين» او دبريدولين ،٠ حبوب البحر

س : لي طفلة عمرها سنةونصق سنةوعلهما نزلت لاول مرة الى ألبدر علمن على تراعها وفي كتفها حيوب كثيرة .. فما هو العلاج ؟ . : تقول د. كريمة الظواهري اخصائية الاطفال انه يمكك ملاج طفلتك الحلة باستعمال الكالدرين (ساساة)مرتين في اليوم على الناطق التي نظهر فيها الحبوب وسنتحسن علنها ٠٠



يينل من الجهود في مباراة وآعد

ي محمد محمد رياض : نشاش

موظف في الورش الاسرية النظيم

إذ النقل شرشر الاول الطيران

الى الماش ؛ وانتقل شرشر ألَّا

ق الورش الأمرية • عَمْرُهُ لَا

يوسف يوسف النفشوري

حرب ، جناح أيين تخرج أي

ابراهیم محمد ریاض ، وثب

سنابقة الجمهورية ، له

كروي ، نسمى في القاهرة بنه

چاجارین السودانی ، وسُ

انترناسيونالي البرازيلي كباء

في الورش الإبرية • الاعب د

الموسم في الدوري فقد سيوا

الدورى شد الزماك لاته

من أشبيل النادي ، يلمب

طيقا لطريقة التسواكيش ٢

الموسم القائم تظرا لاستثنا

حسن جبعة الشائل،

وكان موظفا في المسائع-

اشیال الثادی ، لاعب دوا

القورى وهدات الموسم الما

الوى ثنيلة في الكرة العربية

المتويلة ويبناز الشائلي بأ

عناء ، توة هائلة حين بـ "

لياقته وهن تكون هالته الروت

في الدوري والكأس والبات

على للستوى القومي وال

لم يتخلف عن معاراة واحدة

حين مخل في حالة العدام ،

اختر رابع تعوم

يلعب دوليا

الأسباء في موسم كابل ا

فقد نادي الترسانة بطولة الثورى ، وخرَّجمن الْكانَّى مبكرا ومع ذلك فقد كان من أظهر الفرق في الموسم الحالى ، اذ فاز بيط المجموعة الاولى بس بة وبرهن عل*ى* آنه يملك أقوى قوة ضاربة في الإندية الصرية ، فقدسحا هجومه ٦٩ هىفافىالىورى الاصل، وكانمصطفىدياض هداف الدوري وسسسجل ه ٢٥ هددفا ، والشهاذار هبسلف الدوري الثاني وسجل ۲۶ هدفا ، ورغم ان هجوم الترسسانة يفوق دفاعه بمراحل فان مرماهم لم يدخله سوى٢٨ هدفا ، وهي سبة طيبة ، لاسيما وان خسسيري نجم ظهر الترسانة لم يلعب سسوي ١٢ مياراة في الوسم نظرا

وفقتت الترسانة بطولة الدورى حير قابلت الزمالك مرتين على البطولة فهزمها العتاولة في المرتين } ــــ؟ و ٣ ــــ 1 ، ولعب ممطفى رياض المباراة الاولى ولم يستطع ان يصنّع شيئًا يذكر رغم أنه عسكر في شهر دُاد ٣ أيام قبل الباراة لترتاء تفسيته ، ولم يلعب الباراة الثانية تجنب القبل والقال ، ولكن الترسانة لم بَستطيع أن تعوضه ، وكان أعتذاره عرز اللعب تأبيدا لموقفه في مباريات الزمالك الذي قيل أنه يحبه لدرجسة أن نصطك رتبه في مبارياته ويصلب بما يشبه العجز الوقتى ، ببنيا نفى هو فلك وقال انه لاتنسير للحالة التي تنتابه أمام الزمالك ولئنه يعترف أنه لايجيد اللعب أمامه ً -

الحب والارهاق

وليست حالة الحباهذه هى السبب الرحبة نضياع البطولة ، وفي هزيمتها من الاتحاد في دور الثانية للكاس ؛ وفي سوء العروض التي قدمتها في نهاية الموسم بصفة هامة . ذلك ان الترسالة تعتبد على مجبوعة بن النحوم المتازين لابديل لهم ولا احتياط بسد فراغهم رهی ق احسن حال ما دامه آ في كابل لياتنهم ولكنها تفقد نصف قوتها اذا غاب بعضهم أو أضطر للعب ودو مردق أو خارج الفورمة ، ولهذا الهمطر الشافلي اليلعب جميع مباريات الدوري وهي ٢٤ مباراة ، وكان مرهقا في بعضها لأنه لعب أيضا الباريات الدولية على المستوى القومى ، وعلى المستسوى المسكرى ، والمباريات العسكرية بومنة مجندا في سلاح المشاة ، ولعب رياض ٢٣ مباراة ونظف عنواحدة بسبب الحب حب الزياك ، ولعب محبود حسن وهو مرحق من الامتحان وفاقد لكل ميزانه كوأحد من أحسن الاجتمة في مصر ، ونقص خط المجهود الذي يبنله ناشيء متوسط الستوى وليس راسيا لاته لم يجد داهيا لزيادة الظهر كنيرا بسبب غياب خيرى الذي نخلف عن ١٢ مباراة من المباريات الحاسمة في آخر مراحل الدوري •

ولهذه الاسباب ، ولنقص الاحتياطي الكفء في فريق الشواكيش فانه فريق معرض للخطر في الموسم القائم ، ومابعده لان التغريم لايسير بمستوى الغريق ، ولان مستقبله مرهون بسلامة نجومه المتازين الشباذلي ورياض ومحمسود حسن في الهجوم وننحي بيومي في النفاع وخيري في خط الظهر ، ولاته فريق لايعتبد على الخطف ولايملك أمكانياته أ

موجة الاستغناءات

وهذا بصرف النظر عن موجة الاستغناءات التي تخلص فيها النادي من حمدي والشنبي والناظري وحسين عقد تبلهم - خامس المجموعة ، بينها بلغ دخل مبارياته لديه مكاته المناسب ، وعلجز عن انشاء لاتهم في الواقع مشوبرن بومسة عسم الولاء ، بالاستراك في بيع الباريات الذي يحظ ببتله طوال عبره حتى عدت الترساتة الن اعاماته كلها ١٦٠٠ جنيه من محافظة

فريق متواضع وفريق الترسيقة فزيق متواضع ، قليل الإمكائدات المادية ، معيد عن و التعنظرة ه حتى حين حمل بطولة الدوري في الموسم المامي لاول مرة في تاريخه ، وهل فحكر، البطولة المتويل والمنتيل ، فريق لاجمهور له رغم طابعه ونتائجه ومستواد ، وهي جنيدة الى أرضه لاته غير تلدر على الصرف لاعبوه يحيون الزمالك والاهلى ، وهذه على مرافقه ونشاطه الحالى الذي يشغل حالة غربية تتوم في أندية كبّيرة أخرى ٥١ فدأنا تتضين بالاعب لكرة النّــــ لكثرة الحديث عن الاسطورة السيطرة والهوكي وكرة السلة والسكرة الطائرة طى العقلية الكروية الممرية حتى كاتت أن ترنتى الى مستوى الحقيقة - ' فالنريق بلغ مجموع:مكافات العبيه في الموسم كله ١٤٤١ جنيها النكلى مرتبا بدون مضمار ا للاعب وتصف لاعب في الاهلى مثلا ؟ في الدوري ٨٦١٣ جنيها ، وهو دخل لم مشمار اللعاب القوى لديه مكاته المناسب ادى الى وتنهم سنتين انتظموانيهما عن الدورى الحالى كنزا لها ؛ لأن ايرادها الميزقوطلبات اعالته الانشائية رنضت

تاقيت عشرات الرسائل اثناء قيام صائح سليم بتقديم برنامجه التليفزيوني ma

((الكورة فن)) ، بلومني فيها اصحابهاعلى (سيكوتي) علىهذا البرنامج . والواقع

اني كنت مدرجا أشد الحرج ، لان مهاجبتي للبرنامج كان معناها قطع رنق من

جهة ، وقد تُرْخَذ على انها تحامل منى على صالح بعد مهاهِمتى له عقب حديثه

لهذا اكتفى الآن بعد توقق البرنامج بأن اقول أنه كان سابقة خطيرة لا نظير

لها في العالم ، فلم يُحدث من قبل ان تولى لاعب ما زال في الميدان مهمة قبانية

توجيهية مثل هذه في أي مكان في الدنيا ، حتى دى ستفاتو وبيايه، يصرف النظر

عن الاسباب الاخرى التي ما كان يجب معها ان يسند مثل هــدا البرنامج الي

والمدهش أن اتفاق الاخ لطيف مع صالح على البرنامج كان أمامي ، ولكنهكان

على اساس أن يقدم بروشنش الدروس التعليمية للاشبال ، وأن ينفذ مسالع

هذه الدروس كلاعب له شعبيته ، شير أن المسالة اتقلبت إلى دروس من صالح

نفسه ، صالح اللاعب ، والملاعب بقل يتعلم .. ويجب أن يفهم هذا حتى يعتزل .

■ وما دينا في صدد الحديث عن القيم فاته بوسفني أن أرى الطفيان عليها

في سالات تثيرة . ومن ذلك قبول مدرسة كرة القدم النحاق بعض الملاعبين الذين

مبق ابقائهم بسب الرشوة في الباريات بالدرسة ، لسكى بتخرجوا منها مدريين

وما كان بصح أن نطفى المجاملة على القيم باية حال!

التليعزيوني عن نائم وسائل المواصلات في ندهور مستوى كرة القدم .

اللعب فتقديت بهم السن بن جهة وفقدوا

لياقتهم وكفاءتهم من جهة أخرى ، ومأ

كان لاحسدهم أن يؤدى مبساراة بتصف

ميد الطيم حافظ .







وقادة مسئولين عن النشء ! كنت أرجو الا يغيب ذلك عن فطئة البروفسور حسين مدكور أو حسين النفراوي ثاظر المدرسة ، اذا كان قد علف عن فطنة الهياسات

او الادارة ، وأكتفى النيوم بهذه الانسارة ! 📰 🏣 مُم السَّمْتِي الى فريق الاهلى كمايل بن عوامل الانقاد اصْحَكَى كَثِيرًا؛ ولكنى لن أنسطك أذا طالعت في كاسق استغنادات الاهلي قريبسا أسم الشنفيي وزميله حسين العقر!

والانبية التي اتلمت لبعض هؤلاء اللاعبين فرمن العمل في التدريب أو التعليق

لقد كنت متفاتلا بمحاولة الانقاذ التي يبذلها الحساج مصطفى كامل منصود ، ولكني ذهات لوقوعه في هذا الملب في الطريق الخطر الليء بالطبات ، فالشنبي حفرة كبيرة تضم الى الحفر الكثيرة القائمة فعسلًا في فريق الاهلى ، في طسريق

📰 قال لي الفنان المرهق عبد الحليم حافظ أنه سيسانر للمسلاج في أمريكا في سينهبر ، وسيمود من طريق طوكيو الشاهدة الدورة الاوليهبية في طوكيو في اكتوبر ، وانه لن يدون هذه الدرصة بعد ان استبتع بمشاهدة دورة روماً عام ١٩٦٠ . وقال لى الحليم؛ أنه تفرج على لعبات كثيرةً؛ ولكن منعنه الكبرى كأنت على حد تعبيره _ الجرى وراء قريق كرة القدم الذي صدينا جبيعا . واردف الفنان المرحف : أرجر أن يقبل نجوم الكرة المسئولية وأن يقدموا مقابلا لهسذا الاهتمام الكبير بهم من الدولة ومن الشعب ، وأن يحسوا بما يوجه لهم من نقد

معنى الرصيد وربها لشعور بالاسى الدفين لمس حبب الزمالك

نعص الاجتياطي

على الترسانة

رون جمهور

ف خال الدوري المئاز الاهتكاري ١٩١)

جنيها في احسن حالاته عام ١١-١٩٦٢٠٠

مدرجات الدرجة الثالثةنان ملعبه لايعظىء

ابداً الا يجمهور الخمس ، ولذلك وسع

ركرة أأبد والملاكبة والتنس رمسلة مغطاة

للبصارمة ورنع الائقال وأخرى لننس

الطاولة ، فضلا عن قريق اللعاب القوى

ناد علجز عن انشاء حمام للسباحة

ثاد بدأ يوسع مدرجاته توسيعا أفقيا

محلس الادارة

ان مجلس الادارة (المدبر ، المتواضع يتكون من المهندس هبد الحميد اسماعيل رئيسا ؛ والمهتدس محمود اسماعيل صبرى والمستشار حسن أبو زهسرة وكبلين والمهندس عبد الله وهبى سكرتيرا عاما ، وعويس عبد الجيد أبينا للصندوق والمهندس عبد الله هاكف والمهندس يحيى قرئى ومصطفى كامل محبود وبنير A أعضاد يبتلون العبال وهم أبرأهيم مصطفى وحسن عبد المجيد وأحمد وأهبد بحبد شحاتة وكابل شبس الدين وتاج الدين محمود وحسن يوسف وأبراهيم داود ، وهذه النسبة العبالية مغروضة بحكم تاتون النادى الذي يحتق بذلك لحة

لحنة الكرة

نتائج الفريق

الدوري بعد الزمالك ، حصلت على بطولة المجموعة الاولى وأهرزت دح نقطة وسجلت ٦٦ هدفا مقابل ٢٨ هدفا وجمعت ٢٥.

قدر قديه ، فلا يحاول أن يضم أرضا

فاترت. ١٦ مرة : على الارليبيي ٦ --٣- ١ ، والمرى ٣ -- ١ ، والسويس

من الحاضر والماضي

الزمالك لنستأثر ترية مبت عتبة ببطولة الدورى ، فأن فريقها الحالى يستبد الان لخوض بطولة افريقيا للاندية أد يقلل نادى النسيج بطل أثيوبيا في سبتبير القادم الموسم الماضي ٠

وية ونماية ضعيفة لش

وفي التاريخ الحديث نسبيا للشراكيش لم يصلوا الى مثل هذه النتائج الا في عام ١٩٥٤ هين فازوا بكأس مصر ، وكان الفريق يضمابراهيم داوداعمنتو والفضلى ومصطفى تأسم 6 حفى شعراوى وحمزة عبد المولى ، دوس ومنص وعيد النبي

وزكريا واحمد محرم . وفي التاريخ القديم فازت الترسانة بالكاسرفي هابي ۲۲ ، ۱۹۲۸ ، ومعلوم ان النادي انشيء حام١٩٢١ لموظفي وعمال الورش الاميرية ، وكأن فريقه عام ١٩٢٢ يضم من قدماء النجوم كامل عبد ربه وعبد الحبيد محرم وطه فرغل ونصيح وموسي العظم وغيرهم ، وكان فريقه عام ١٩٢٨ ايام المجد الكروى يضم : رستم فصيح وموسى العظم ومحمد شميس ، حسان وريحان ، خلوصي ومنصور واندراوس وهلى رياض ومهران بصفة أساسية وقد قامت الترسانة بأول رحلة هارجية الى أوروبا في موسم ٢٦ ــ ١٩٢٧ الى قرنسنا وسويسرة ثم عام ١٩٢٩ آلي فرنسا والنبسا وتشيكوسلوناكيا والماثيا وحتق نتائج طبية وترك أثرا طبيا ، لانه العربية ، نشأ في النادي ،

كأن أول فريق اقتبس طلبع وسط أوروبا الذي كان قائما على التلثات التمسرة عبره ٢٢ سنة ، موظف في الورش الأمرية واذا كانت النرسانة قد فازت هذا واللعب الباشر من احتكاكه مع فرق من أشبال النادى • لاعب تولَّى جلكارتَى العلم بالمركز الناتي في الدوري بعد الهاكوا والغرنسفاروس وفسيرهما حسين متروج وله بنتان م أسيب في مبارات

القزاز

وبالغل الكرارتي وزاهر وهسن سالم ورضا سامي وزقاط .

وتحياني المُألمة بعد ذلك لجمعية المدبين ! أ

الاهلى أو الاوليمبي لن يفيدهما كليرا والمنه يهدم فديق دمنهور ؛ لانه بدون القزار

ان يستطيع العودة الى الدوري المناز - أذا الغينظام الدوري العالى المطاوم.

قلت : ابقى قابلنى في طركبو.!

تقولون أنها ضيمت كرة القدم !!

في جهاز الحلق ،

زارت القاهرة أيتداء من عام ١٩١٤ ، وظلت الترسانة مشهورة بطابع الشيق الحلو مع الفالاة فيه أحيانا لدرجة محاولة دخول آلربي بالكرة ، والي حد تريب من الاكتفاء بالعرض الجبيل دون النوز ، حتى كانت تباهى لحياتا تاثلة

كسينا الماراة وضرنا النتيجة ال هؤلاء هم الشواكيش

اهد بهاد الدين : حارس الربي ، هره ٢٤ سنة - نتيب في الجيش ، لعب لفريق الجيش مترة حين بخل دورى الدرجة الثانية - من ائسسبال النادي ، لعب دوليا مع الفريق العسكري ، متزوج وله

احبد فؤاد الرشيدي : عارس الرمي ميره ٢٢ سنة ، مجد في المساة ، من أشبال النادي ، لعب للنزيق الدولي المسكرى ورشح للفريق الاهلى طلعب محمود ، جارس مرمی ، ٢٤ سنة - موظف في شركة الطيان

خرى محمد حسين: الظهر الابين ،

ناد عدد أعضائه ٢٠٠٠ هم العابلون في الورش الامرية وينفع الواحد منهم الستراكا قدره أجر بوم في السنة ، وحصيلة هذه الاثبتراكات كلها ١٣٠٤ جنيهات بماقى ذلك اشتراكات الاعضاء الخارجين ؛ وهم قلة ينفعون . ه قرشا رسما للدخول و ٣ جنيهات في السنة رسم اشتراك •

ويفاخر مجلس ادارة الترسانة بأته النادى الرحيد الذى يمك رصيدا تقديا کبرا فی مندوقه ، رهو ۰۰}} جنیسه بينما أكبر الاندية يعلى حالة من الدين الثقبل ، ولكن منهوم هذا الرصيد حالة قناعه ورضا بالكفاق ، ربها لنقص النفوذ تتدبر الجمهور ؛ وربما لان ای مشروع جديد خارج نطاق كرة القدم لايمثل تيبة تستدمي ـ ق نظر مجلس الادارة ـ التضحية بمبلغ كبير مثل هذا الرسيد والا لبدا النادى في أنشاء مضهار أو في أنشاء

مملم سباحة مع وضع الجهات المسئولة الملم الامر الواقع كما تفعل الاتنية الاخرى

من أحات الإستراكية •

وتدير كرة الثدم في الترسانة لجنة وسكرتيرها فاروق شوتى ، وأعضاؤها مصطفى كامل محمود الحكم وأبرأهيم دأود حارس الرمى السابقوشنيق روسرومنس لاعبو الترسانة زمان اوالشيوى المدرب المخضرم • اما المدربون فهم الشيوى للفريق الكبير وحمزه عبد المولى مدرب طنطا السابق للفريق تحت ٢٠ سنة ، وسيضم الفريق بدوى هبكة باعتبار أنه ومظلوم عبد الله الشهير بزكريا تحت ١٧ كان عضوا فيه حين فاز بالبطولة في سنة ، رحمدي نحت ١٥ سنة مع المدرب القديم الطيب •

فازت الترسسانة بالمركز النسائى في

مدرجات الدرجة الاولى على حساب الدرجة خسرت ؟ مباريات : أمام الاهلى ؟ - 3 الثانية حرسا على راحة كبار المنرجين والممرى ا - ٢ ، والدراويش ١ - ٢ . نقط ، لان مدرجات الدرجة الثانية خالبة تعادلت ؟ مرات : مع الدراويش ١ --- ١ والاوليمين الجرىء ٢ ــ ٢ كوالسويس ناد يعرف قدر نفسه ، ويبد لحافه على

الرياضي بدون أهداف . ودبياط ٤ مـ ١ و ٢ ـ ٢ ، والمنصورة ۲ ــ ۱ و ۱۸ صفر ، وبئی سویف ۱ - صفر ، وه - ۱ ، ودبنهور ٦ -- ۱ و ٢ - ١ ، والترأم ٣ - ٢ و ٥- ٢ ، والطيران } ـ صفر و ٣ - ٢ ، والاهلي

اوروبا تحاول

اللحاق بامريكا

حرب الخبسة الامتار فيالزانة

بدائها أورويا ببطلها نيكولا بنتي

الفنتندي ، ولكن كسيتها أمريكا

فسنجلت الرآم العسالي الذي

يملكه الان هانسين المموروقدره

٨٢ره متر بعد إن وصل باقبله

بنيل الى ٢٠ ه ، ينما وقف

بنتي عند ه.ره . ولكن البطل

الالمانى رينهاردت سجل أوطولة

شبيدة مع زميله بروبجر الذي

وقفعند ۲.ره . وهكذا سنرى

في طوكيو خمسسة ابطال على

الاقل يتخطون في الوثب بالزانة

وامتار ، وهو ما كان حلماً من

المانياالاخرة ااره بعد

احلام العاب القوى!

مره ٢٢ سنة - سيند في العقمية انتقل من الشارع الى الترسلة راسا عام ١٩٦٣ . اكتشفه محدثة لمقام وتوفيق كان بلعب أثادي دميت ا

محمد عمر سالم بأجنيد أرظهي أيس الجميلة ، نشأ في النادي ، عيبه البطء ، فتحي محمد بيومي : الدناع الايين

الدراويش الثانية وتظف عن الغريق في الفترة الحرجة ، وهو دهامة خط الظهر . جلال محيد أبرأهيم : الطبير الثاث

أحيانا تؤيات تستيد بالطرية أحد في مباريات الفرق الشعبية حيث العديثة العالية و خامس في استفتاء الجمهورية بسيب عبد النعم عبد الحليم الشهر بالحاج في نهلية الوسم المعاود تصن : المتاء اسم ، الما اسبه الكروَى الحاج قاوَل به طُهِر ثالثُ عمره ٢٢ سنة محتفرج هذا العام من ١٦ سنة ، طالب في الذ علية الدرطة بدرجة جيد ، كان شبيلا في أشبال النادي ، لاعب دوا الزسلك وانتسم للشواكيش عام ١٩٦٠ . قاروق الزساك وزقاط طنطا فؤاد جودة : الظهر الايسر ، ميره يسرى في الفرق العربية

٧٠ سنة ، لفصائي شوكشة أفهو سبب تسبية قريق الترسانة بفريق الشواكيش يعظ شارباً قبل أن يعظ لاعبا الكرة . موظف في الورش الامرية ، نشأ في تادي الترسانة م

وايسر و عبره ۲۲ سنة - مصرى من أصل حضرمي • طالب في السنة النهائية بالفنون عبره ٢١ سنة ، مجد في الشاة ، بن الشيوى وهبره ١٨ يسنة أشبال النادي ، دعامة دفاع الشواكيش وهو طالب بالتوجينية وكا لاعب دولي ومسكري لم ينفذ حقه حتى

في نهاية الوسم بسبب ال والاحتياطيون لاولنك هم ُ الميناح الايين وعبره ١٤ستر سيد قيد العظيم الشهير بنت ٢٠ سنة وهو متوسط هم خساطر ملسلب الهندسية سنة وهو متوسط هموم اوالمه طلب الزراعة وسره متوسط هجوم أيضا ۽ وشكا الشهير بمبلاح وهو خالفي

النادي ، من مسفار الثند

دار التع ٩٤ شاع قص العيني " يقسم الإلمازت"

